

# **OCENA PROGRAMU NAUCZANIA POD KĄTEM JEGO ZGODNOŚCI Z PODSTAWĄ PROGRAMOWĄ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO**

**Nazwa programu:** Program nauczania języka włoskiego IL BELPAESE dla uczniów szkół ponadpodstawowych.

**Autor:** Magdalena Bartkowiak-Lerch

**Wydawca:** Wydawnictwo Draco

**Autor opinii:** dr Alicja Paleta, Zakład Filologii Włoskiej, Uniwersytet Jagielloński w Krakowie

**Cel opinii:** Ocena zgodności opiniowanego programu nauczania ogólnego z obowiązującą podstawą programową kształcenia ogólnego i dostosowania programu do potrzeb i możliwości uczniów, dla których jest przeznaczony.

**Podstawa prawna:** *Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 stycznia 2018 roku w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego, technikum oraz branżowej szkoły II stopnia.*

## **1. Opis zawartości Programu**

**Przedstawiony do oceny program nauczania języka włoskiego składa się z następujących elementów:**

- 1) Wstęp;
- 2) Ogólna charakterystyka programu, zawierająca m.in. opis etapu edukacyjnego, typ szkół, opis realizowanego wariantu podstawy programowej, poziomy biegłości językowej;
- 3) Założenia organizacyjne: adresaci programu, charakterystyka uczniów szkół ponadpodstawowych, warunki realizacji programu;
- 4) Cele nauczania: cele ogólne, cele szczegółowe, cele wychowawcze;
- 5) Treści nauczania z podziałem na poszczególne części podręcznika *Il Belpaese* (materiał leksykalny, materiał gramatyczny, materiał funkcjonalny, materiał kulturowy, standardy osiągnięć uczniów z podziałem na poszczególne sprawności (poziomy: A1, A2, B1, B2);
- 6) Procedury osiągnięcia celów i przykładowa struktura lekcji;
- 7) Metody i techniki nauczania (rodzaje metod, techniki nauczania elementów systemu języka i sprawności językowych, techniki wdrażania autonomii ucznia, formy pracy);
- 8) Indywidualizacja pracy z uczniem;
- 9) Ogólne zasady kontroli i oceny (sposoby sprawdzania postępów ucznia, kryteria oceniania);
- 10) Zasady modyfikowania programu;
- 11) Bibliografia;

Zawartość merytoryczna programu ma charakter wyczerpującym i spójny. Podział treści jest przejrzysty.

## **2. Merytoryczna ocena programu pod kątem zgodności z obowiązującą podstawą programową**

Przedstawiony do opinii program nauczania języka włoskiego IL BELPAESE jest zgodny z podstawą programową kształcenia ogólnego określoną w rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 stycznia 2018 r. w sprawie kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego, technikum oraz branżowej szkoły II stopnia (Dz. U., poz. 467). Program, ściśle oparty na treściach podręcznika *Il Belpaese*, umożliwia realizację **celów ogólnych kształcenia** oraz **wymagań szczegółowych** określonych w podstawie programowej. Zwraca również uwagę na **aspekt wychowawczy** w kontekście szkoły i zajęć językowych.

Program nauczania języka włoskiego IL BELPAESE jest przeznaczony dla nauczycieli pracujących z uczniami szkół ponadpodstawowych na **trzecim etapie edukacyjnym**, którzy rozpoczynają naukę języka włoskiego **od podstaw** (III.2.0) i po czterech latach nauki osiągną poziom podstawowy A2 (przy przewidzianych 2 godzinach lekcyjnych w tygodniu). Program może być też wykorzystany w nauce języka włoskiego w przypadku **uczniów kontynuujących naukę** języka włoskiego w szkole ponadpodstawowej po dwóch latach nauki w klasach VII - VIII szkoły podstawowej - III.2 (uczniowie ci po czterech latach nauki kończą na poziomie A2+). W programie można również przeczytać, że pracując z serią podręczników *Il Belpaese*, uczeń jest w stanie zrealizować treści wymienione w nowej podstawie programowej oraz w ESOKJ (2003) na poziomie B2 (poziom rozszerzony).

Program uwzględnia specyfikę przedmiotu (nauczanie języka włoskiego jako obcego) oraz jego **interdyscyplinarność**, co pozwala na **wykorzystanie wiedzy deklaratywnej** ucznia oraz rozwój wszystkich komponentów szeroko rozumianej **kompetencji komunikacyjnej** uwzględniającej m.in. kompetencje: językową, pozajęzykową, pragmatyczną, socjolingwistyczną i interkulturową.

Program uwzględnia różne konteksty społeczne (np. dom, szkoła, praca) i kulturowe (np. elementy geografii, kuchnia, styl życia). W programie zostały przedstawione **treści leksykalne, gramatyczne, funkcjonalne i kulturowe** z podziałem na lekcje znajdujące się w poszczególnych częściach podręcznika *Il Belpaese*. Szczególny nacisk został położony na **rozwój kompetencji pragmatycznej i interkulturowej**, a także **wrażliwości językowej**, co stanowi podstawy budowania kompetencji komunikacyjnej uczniów. Na uwagę zasługuje zwięzłość oraz precyzja podczas wyjaśniania kluczowych pojęć z zakresu dydaktyki języka obcego.

Program IL BELPAESE proponuje realizację poszczególnych celów nauczania w **podejściu eklektycznym**, którego elementem podstawowym jest **podejście komunikacyjne** (w wariacie pierwotnym, uwzględniającym równoczesny i równomierny rozwój wszystkich sprawności) **oraz zadaniowe**, przy dodatkowym wykorzystaniu różnych **metod nauczania języka obcego**. Dużą zaletą programu jest prezentacja **metod aktywizujących wykorzystujących nowe technologie** (np. Kahoot czy Quizlet).

Autorka proponuje również różnorodne formy pracy lekcyjnej, aby wyjść na przeciw potrzebom uczniów ze szczególnym uwzględnieniem zdolności (inteligencji) ucznia zgodnie z teorią *inteligencji wielorakich* H. Gardnera.

Program IL BELPAESE sprzyja rozwojowi **postawy autonomicznej, twórczego myślenia i kreatywności** ucznia poprzez m.in. samodzielne pozyskiwanie i przetwarzanie informacji, także z wykorzystaniem **nowych technologii**. Program uwzględnia sposoby **indywidualizacji** pracy w zależności od potrzeb i możliwości uczniów z różnymi potrzebami edukacyjnymi oraz warunków dydaktycznych.

Niewątpliwą zaletą programu jest precyzyjne i szczegółowe przedstawienie **kryteriów oceny i metod weryfikacji osiągnięć** ucznia, co będzie pomocne zwłaszcza dla młodych nauczycieli, którzy dopiero rozpoczynają ścieżkę zawodową. Program uwzględnia **kryteria samooceny** uczniów. Program zwraca również uwagę na **ocenie kształtujące**.

Warto dodać, że przedstawiony **program może być modyfikowany** przez nauczycieli w zależności od ich potrzeb i możliwości uczniów oraz w przypadku większej liczby godzin przeznaczonych na naukę języka.

Nauczyciel ma też pełną swobodę w decydowaniu o czasie przeznaczonym na wprowadzanie poszczególnych treści. Program zawiera też ogólne propozycje zmian, których może dokonywać nauczyciel.

### **3. Podsumowanie**

Podsumowując, przedstawiony do opinii program, **spełnia wymogi merytoryczne** (jest zgodny z obowiązującą podstawą programową) oraz **wymogi formalne** i może być dopuszczony do użytku szkolnego.

Kraków, 12.07.2021 r.

**dr Alicja Paleta**

Zakład Filologii Włoskiej

Instytut Filologii Romańskiej, Uniwersytet Jagielloński w Krakowie

Koordinator Modułu Kształcenia Pedagogicznego w Zakładzie Filologii Włoskiej