|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODŬLUS** | **LECTIO** | **CZAS** |
| **I** | **IV: IN OPPĬDŌ** | **5 godzin lekcyjnych [11, 12, 13, 14.1, 14.2]** |

**Lekcja 14.1:** **POMPEJE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| I. | Cel główny | Znajomość gramatyki języka łacińskiego oraz umiejętność rozumienia i przekładu tekstu łacińskiego. |
| II. | Cele operacyjne | Uczeń:   * zna i rozpoznaje formy fleksyjne: rzeczowników regularnych dekl. I i II; przymiotników dekl. I i II; strony czynnej czasowników kon. I – IV w trybie orzekającym i rozkazującym czasu teraźniejszego; *infinitīvus praesentis actīvi*; czasownika *esse*, * zna zasady tworzenia spójnego i zgodnego z polską normą językową przekładu tekstu łacińskiego, * potrafi korzystać ze słownika łacińsko-polskiego przy tworzeniu przekładu, * nabiera umiejętności praktycznego zastosowania nabytej wiedzy. |
| III. | Temat | POMPEJE. Praca z tekstem |
| IV. | Metody i formy pracy | metoda komunikacyjna  praca w grupach |
| V. | Środki dydaktyczne | podręcznik *HOMO ROMANUS I* |

Opis przebiegu lekcji

|  |  |
| --- | --- |
| Faza organizacyjna  10 min. | Sprawdzenie obecności. |
| Sprawdzanie zadania domowego. |
| Faza kontekstualizacji  22 min. | Nauczyciel (N) prosi uczniów (U) o podanie polskich znaczeń wyrazów: *forum, locus, oppĭdum, porta, templum.* |
| N dzieli U na 6 grup i każdej grupie przydziela fragment (dwa najkrótsze dymki dostaje jedna grupa) do przekładu i wyznacza 10 minut na pracę z tekstem. |
| Po 10 min. (lub wcześniej, gdy grupy skończą przekład) poszczególni uczniowie czytają po łacinie po jednym zdaniu i prezentują jego przekład. |
| N prosi o ponowne przeczytanie teksu po łacinie – jeden uczeń czyta tekst w jednym dymku.  Po przeczytaniu wszystkich dymków uczniowie odpowiadają po łacinie na pytania zawarte w ćw. XI str. XIX (*Quid murus cingit?...)* |
| Na podstawie tekstu U wyjaśniają, do czego były przeznaczone obiekty: forum, bazylika, kuria, termy, amfiteatr. [ćw. X str. XVIII] |
| Faza testowania  8 min. | U odpowiadają na pytania zadane przez N: jak ma na imię narrator? Gdzie mieszka? Pompeje są mniejsze czy większe od Rzymu? (ewentualnie: Jakie typy budowli zostały wymienione w całym tekście?) Jak po łacinie brzmią słowa: koło, kwadrat, prostokąt, trójkąt? |
| Zadanie domowe  Wypisać z całego tekstu (po łacinie) wszystkie wymienione typy budowli, np. *murus, portae…*  Przeczytać tekst polski o Pompejach – str. XIX |