**Chez le médecin – dialogue**

**Streszczenie:** Celem lekcji jest użycie poznanego słownictwa (części ciała, objawy, dolegliwości, choroby) i konstrukcji (*avoir mal à*) w kontekście. Uczniowie przeczytają dwa dialogi, których akcja dzieje się w gabinecie lekarskim, a następnie ułożą własne dialogi „u lekarza” i odegrają je w klasie.

Objectifs fonctionnels : parler de la santé, savoir dire où on a mal, savoir décrire ses symptômes à un médecin

Objectifs lexicaux : réutiliser le lexique : les maladies, les symptômes, les médicaments, les parties du corps

Objectifs grammaticaux : mise en pratique de l’expression *avoir mal à*, les articles contractés

Objectifs socioculturels : -

Matériel : Manuel

Méthodes : active

Formes de travail : individuel, en binômes

Durée : 45 minutes

**DÉROULEMENT** :

Saluez les apprenants. Faites la liste.

\*ASTUCE : En faisant la liste, après avoir lu le nom de l’élève, posez-lui la question : « Qu’est-ce que tu as ? / Où as-tu mal ? ». Au lieu de dire « présent(e) », l’élève répond à la question. Attention, les symptômes ne peuvent pas se répéter !

Corrigez le devoir.

Demandez aux élèves : Qu’est-ce qu’on devrait faire quand on est malade / on se sent mal ?

Notez la date et le sujet.

**Exercice 16, pages 73 – 74**

**Dialogue 1** – travail en binômes, puis correction collective.

**Dialogue 2** – travail individuel, puis correction collective.

Demandez à deux binômes volontaires de lire les dialogues à haute voix. Attirez l’attention des élèves sur les constructions utilisées par le docteur et par le patient. Expliquez les mots et expressions qui posent problème à vos élèves.

Travail en binômes – demandez aux élèves d’inventer le dialogue « chez le médecin » et de jouer la scène. Pendant la préparation circulez parmi les élèves pour leur donner un coup de main si nécessaire. Faites jouer les scènes.

**DEVOIR** :

Exercice 20, page 61 du Cahier d’exercices.