PLAN DYDAKTYCZNY C’EST PARTI 2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| LP. | TEMAT LEKCJI | LICZBA GODZIN | CELE  KOMUNIKACYJNE  UCZEŃ POTRAFI: | MATERIAŁ  LEKSYKLNY | MATERIAŁ  GRAMATYCZNY,  ORTOGRAFICZNY,  FONETYCZNY | ELEMENTY  WIEDZY  O KRAJACH  FRANCUSKO-JĘZYCZNYCH | MATERIAŁ  Z PODRĘCZNKA | MATERIAŁ  Z ZESZYTU  ĆWICZEŃ | MATERIAŁY  DODATKOWE |
| ÉTAPE 1 | | | | | | | | | |
| 1. | Voici ma main  Nazwy części ciała. | 1 | opisywać wygląd zewnętrzny  i części ciała | nazwy części ciała;  przymiotniki służące do opisu wyglądu | wyrażenia służące do opisu wyglądu zewnętrznego |  | ćw. 1-7/s. 6-8 | ćw. 1-2/s. 4  ćw. 4/s. 6 | teksty piosenek pt. „Tête, épaule, genou et pied” i „ Jean petit qui danse” |
| 2. | Le portrait de Chopin  Fryderyk Chopin oczami malarzy – opis wyglądu zewnętrznego. | 1 | opisywać wygląd zewnętrzny  i części ciała | nazwy części ciała;  przymiotniki służące do opisu wyglądu | wyrażenia służące do opisu wyglądu zewnętrznego | Fryderyk Chopin | ćw. 7- 8/s. 8 | ćw. 4-7/s. 5-7 | matériel  imprimable 1 |
| 3. | La vie saine – donner des conseils  Zwyczaje i styl życia. | 1 | opowiadać o zwyczajach i stylu życia | nazwy części ciała;  ćwiczenia fizyczne;  czasowniki ruchu | czasownik  nieregularny *dire* |  | ćw. 9-10/s. 9 | ćw. 11-13/  s. 9-10 | matériel  imprimable 4 |
| 4. | Questionnaire- la vie saine  Jak żyć zdrowo ? | 1 | mówić o stylu życia |  | zadawanie pytań |  | ćw. 12/s. 10 | ćw. 8-10/  s. 7-8 | petites épreuves  1A i 1B |
| 5. | Pour être en forme – présenter un exercice physique  Co robić, by być w dobrej formie? | 1 | mówić o stylu życia;  prezentować ćwiczenie fizyczne | nazwy części ciała;  ćwiczenia fizyczne;  czasowniki ruchu |  |  | ćw. 13/s. 11 |  | matériel imprimable 3 |
| 6. | Témoignage d’un centenaire  Jak przeżyć sto lat – dobre zwyczaje | 1 | rozumieć tekst;  mówić o dobrych czynnościach zwyczajowych w czasie przeszłym | dobre zwyczaje | czas przeszły: *passé composé*  czasowników, odmieniających się z czasownikiem posiłkowym *avoir* |  | ćw. 15/s. 11 |  | słowniki  matériel imprimable 4, 4B  matériel projetable 1B |
| 7. | Handisport – le passé composé des verbes conjugués avec « être »  Czas przeszły złożony czasowników odmieniających się z „être ”. | 1 | rozumieć tekst;  mówić o parasporcie we Francji | parasport we Francji | czas przeszły: *passé composé*  czasowników, odmieniających się z czasownikiem posiłkowym être |  | ćw. 16/s. 13 |  | słowniki  matériel imprimable 5B  matériel projetable 1C |
| 8. | Je me suis levé à 9 heures  Czas przeszły złożony czasowników posiłkowych | 1 | mówić o przebiegu dnia w czasie przeszłym | słownictwo związane z opisem dnia | czas przeszły: *passé composé*  czasowników zwrotnych;  forma przecząca w czasie przeszłym |  |  | ćw. 15-17/s. 11-13 | matériel imprimable 6 |
| 9. | Je suis restée à la maison et j’ai regardé la télé  Czas przeszły złożony - ćwiczenia | 1 | mówić o czynnościach wykonywanych w przeszłości |  | czas przeszły: *passé composé* |  |  |  | petites épreuves 4A i 4B  matériel imprimable  7A i 7B  4-5 kostek do gry |
| **Treści nauczania z podstawy programowej:**  **III.2.0**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), praca (1.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), sport (I.10), zdrowie (I.11); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: wyraża swoje opinie (VII.4), wyraża swoje upodobania (VII. 5), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).  **III.2.**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), praca (1.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), sport (I.10), zdrowie (I.11); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: wyraża swoje opinie (VII.4), wyraża swoje upodobania (VII. 5), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV). | | | | | | | | | |
| ÉTAPE 2 | | | | | | | | | |
| 10. | Qu’est-ce que tu as ?  Co ci dolega ? | 1 | pytać o zdrowie;  opisywać stan zdrowia; | choroby i symptomy chorób;  odczucia fizyczne;  części ciała | zadawanie pytań;  użycie czasownika: *avoir* (do opisu symptomów chorób i odczuć); |  | ćw. 1,2/s. 16 | ćw. 1-3/s. 14 | petites épreuves 5A i 5B  matériel imprimable 8 |
| 11. | Si j’ai mal aux dents…  Jeśli bolą zęby – rady | 1 | pytać o zdrowie;  opisywać stan zdrowia;  prosić o radę;  dawać rady i wskazówki | choroby i symptomy chorób;  odczucia fizyczne;  zawody;  części ciała | użycie czasowników: *être, avoir* (w opisach stanu zdrowia);  zdanie warunkowe 1. typu *Si + présent + présent/ impératif* |  | ćw. 3-4/s. 17 | ćw. 4-5/s. 15-16 | matériel imprimable 9 |
| 12. | Chez le médecin  U lekarza | 1 | porozumiewać się podczas wizyty lekarskiej;  opisywać stan zdrowia;  pytać o wskazówki i rady;  dawać rady i wskazówki | choroby i symptomy chorób;  odczucia fizyczne;  środki lecznicze i leki | użycie czasownika  *devoir;*  użycie formy bezosobowej czasownika  *il faut*+ bezokolicznik;  tryb rozkazujący w formie twierdzącej  - forma 2. os. l. poj. | Francuska Służba Zdrowia;  tradycyjne i alternatywne metody leczenia | ćw. 5/s. 18 | ćw. 6-7/s. 16-17 |  |
| 13. | Repose-toi ! Impératif présent  des verbes pronominaux  Tryb rozkazujący | 1 | porozumiewać się podczas wizyty lekarskiej;  opisywać stan zdrowia;  pytać o wskazówki i rady;  dawać rady i wskazówki | symptomy chorób;  środki lecznicze i lekarstwa | tryb rozkazujący w formie twierdzącej  - forma 2. os. l. mn.;  tryb rozkazujący czasowników zwrotnych | tradycyjne i alternatywne metody leczenia | ćw. 6,7/s. 19-20 | ćw. 9/s. 18 | petites épreuves 6A et 6B  matériel projetable 2 |
| 14. | “Fil santé jeunes”- donner  des recommandations  Jak udzielać rad I wskazówek? | 1 | porozumiewać się podczas wizyty lekarskiej;  opisywać stan zdrowia;  pytać o wskazówki i rady;  dawać rady i wskazówki | symptomy chorób;  odczucia fizyczne;  środki lecznicze i lekarstwa | tryb rozkazujący w formie twierdzącej;  użycie czasownika *avoir* (w opisach stanu zdrowia);  zdanie warunkowe 1. typu *Si + présent + présent/ impératif* |  | ćw. 9,10/s. 20 | ćw. 11-14/s. 20-22 | matériel imprimable 10 |
| **Treści nauczania z podstawy programowej:**  **III.2.0**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), zdrowie (I.11); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), wyraża uczucia i emocje (IV.7); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), prosi o radę i udziela rady (VI.9), nakazuje, zakazuje (VI.11), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).  **III.2.**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), zdrowie (I.11); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), wyraża uczucia i emocje (IV.7); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), prosi o radę i udziela rady (VI.9), nakazuje, zakazuje (VI.11), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV). | | | | | | | | | |
| ÉTAPE 3 | | | | | | | | | |
| 15. | La santé dans nos assiettes !  Zdrowie na talerzu – artykuły żywnościowe | 1 | oceniać i opisywać produkty żywnościowe;  wyrażać swoje upodobania i preferencje żywieniowe | artykuły żywnościowe | rodzajniki cząstkowe |  | ćw. 1/s. 23  ćw. 4/s. 24 | ćw. 1-2/s. 23  ćw. 5-6/s. 24 | petites épreuves 7A i 7B |
| 16. | « Les poissons, je les achète à la poissonnerie ». Pronoms COD  Zaimki dopełnienia bliższego | 1 | mówić o produktach żywnościowych i zakupach | produkty żywnościowe;  nazwy sklepów | zaimki dopełnienia bliższego COD |  | ćw. 2-6/  s. 24-26 | ćw. 7/s. 25 | matériel projetable 3 |
| 17. | Les Français, mangeurs des grenouilles  Zwyczaje żywieniowe Francuzów i Polaków | 1 | mówić o zwyczajach żywieniowych;  dawać rady, wskazówki, polecać | artykuły żywnościowe;  słownictwo związane ze stylem życia | wyrażenia służące do udzielania rad | kuchnia śródziemno-morska,  kuchnia polska | s. 26  ćw. 9/s. 27 | ćw. 9,10/  s. 26-28  ćw. 15/s. 30 | petites épreuves 8A i 8B |
| 18. | La cuisine de Bernard. Imparfait  Czas przeszły prosty „imparfait” | 1 | mówić o zwyczajach swoich i innych osób | artykuły żywnościowe;  słownictwo związane ze stylem życia | Czas przeszły: *Imparfait* |  | ćw. 10-12/s. 28-29 | ćw. 16/s. 30 | matériel projetable 4 |
| 19. | Les temps du passé. Exercices  Użycie czasów przeszłych - ćwiczenia | 1 | mówić o przeszłości | artykuły żywnościowe;  słownictwo związane ze stylem życia | czasy przeszłe:  *passé composé* i *imparfait* |  |  | ćw. 17/s. 31 | matériel imprimable  11 i 12 |
| **Treści nauczania z podstawy programowej:**  **III.2.0**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), żywienie(I.6), zakupy i usługi (I.7), kultura (I.9), zdrowie (I.11); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: wyraża swoje opinie (VII.4), wyraża swoje upodobania (VII. 5), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).  **III.2.**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), żywienie(I.6), zakupy i usługi (I.7), kultura (I.9), zdrowie (I.11); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: wyraża swoje opinie (VII.4), wyraża swoje upodobania (VII. 5), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV). | | | | | | | | | |
| **RÉVISER ET METTRE EN PRATIQUE** | | | | | | | | | |
| 20. | Antoine, un garçon de très bonne santé  Zdrowie - powtórzenie wiadomości i umiejętności | 1 | porozumiewać się, wypowiadać i mówić w zakresie zagadnień poruszonych w rozdziałach od 1. do 3. | materiał leksykalny zawarty w rozdziałach od 1. do 3. | materiał gramatyczny zawarty w rozdziałach od 1. do 3. |  | ćw. 1-4/  s. 32-33 |  | petites épreuves 9A et 9B |
| 21. | Je suis restée à la maison et j’ai regardé la télé  Powtórzenie materiału z etapów 1-2-3 | 1 | porozumiewać się, wypowiadać i mówić w zakresie zagadnień poruszonych w rozdziałach od 1. do 3. | materiał leksykalny zawarty w rozdziałach od 1. do 3. | materiał gramatyczny zawarty w rozdziałach od 1. do 3. |  |  |  | stacje 1-7  karta odpowiedzi  telefony komórkowe |
| 22. | TEST 1  – z etapów 1-2-3 | 1 | dokonać samooceny swojej wiedzy i umiejetności; |  |  |  |  |  | Test 1A i 1B |
| **Treści nauczania z podstawy programowej:**  **III.2.0**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), praca (I.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), kultura (I.9), sport (I.10), zdrowie (I.11); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: wyraża swoje opinie (VII.4), wyraża swoje upodobania (VII. 5), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).  **III.2.**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), praca (I.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), kultura (I.9), sport (I.10), zdrowie (I.11); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: wyraża swoje opinie (VII.4), wyraża swoje upodobania (VII. 5), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV). | | | | | | | | | |
| ÉTAPE 4 | | | | | | | | | |
| 23. | Vive les animaux !  Zwierzęta – nasi ulubieńcy |  | mówić o sympatiach do zwierząt;  uzasadniać swoje zdanie | nazwy zwierząt;  nazwy kolorów | zaimki dzierżawcze;  użycie czasowników:  *aimer, adorer* |  | ćw. 1-3/  s. 34-35 | ćw. 1-6/  s. 32-34 |  |
| 24. | À qui est le chien ?  Czyj jest ten pies – zaimki dzierżawcze | 1 | wyrażać przynależność | nazwy zwierząt;  nazwy kolorów | zaimki dzierżawcze; |  | ćw. 4,5,6/s. 35-36 |  | petites épreuves 10A i 10B |
| 25. | Il est doux comme un agneau  Łagodny jak baranek - porównania | 1 | porównywać | nazwy zwierzat | struktury porównania |  | ćw. 7-10/  s. 37-38 | ćw. 12-16/  s. 37-38 | petites épreuves 11A i 11B |
| **Treści nauczania z podstawy programowej:**  **III.2.0**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), świat przyrody (I.13); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi ( II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: wyraża swoje opinie (VII.4), wyraża swoje upodobania (VII. 5), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).  **III.2.**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), świat przyrody (I.13); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi ( II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: wyraża swoje opinie (VII.4), wyraża swoje upodobania (VII. 5), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV). | | | | | | | | | |
| ÉTAPE 5 | | | | | | | | | |
| 26. | On s’habille  W co się ubieramy – nazwy ubrań i dodatków | 1 | opisywać ubrania;  wyrażać opinię na temat ubrań | nazwy ubrań i dodatków;  nazwy kolorów | użycie czasowników:  *porter, s’habiller, mettre qqch* |  | ćw.13/ s. 39  ćw. 1-6/s. 40-42 |  |  |
| 27. | Qu’est-ce que tu aimes porter ?  Co lubimy nosić? Wyrażanie opinii | 1 | mówić o swoich preferencjach dotyczących stroju | nazwy ubrań i dodatków; |  |  | ćw. 7,8/s. 42-42 | ćw. 1-3/s. 40-41  ćw. 5-8/s. 42-45 | matériel imprimable 13 |
| 28. | Quelle est votre taille ? Dans un magasin  de vêtements  Zakupy w sklepie odzieżowym | 1 | opisywać ubrania;  wyrażać opinię na temat ubrań;  porozumiewać się w sklepie odzieżowym;  pytać o cenę | nazwy ubrań i dodatków; | struktury wyrażające opinię |  | ćw. 9-14/s. 44-46 | ćw. 10,11/s. 46-47 | petites épreuves 12A i 12B |
| 29. | Place des pronoms COD et COI  Zaimki dopełnienia bliższego i dalszego | 1 | opisywać ubrania;  wyrażać opinię na temat ubrań; | nazwy ubrań i dodatków; | zaimki dopełnienia bliższego COD;  zaimki dopełnienia dalszego COI; |  | ćw. 12/s. 45 | ćw. 13,14/s. 47-48 |  |
| 30. | Je préfère ce sac-ci à celui-là.  Pronoms démonstratifs.  Zaimki wskazujące rzeczowne | 1 | pytać o cenę;  porównywać ceny ubrań | nazwy ubrań i dodatków; | zaimki wskazujące  rzeczowne proste i złożone |  | ćw. 16-19/s. 47-49 | ćw. 16/s. 48  ćw. 18/s. 49-50 | petite épreuve 13A i 13B  matériel imprimable 14 |
| 31. | La haute couture ou le prêt-à-porter  Czym się różni „haute couture” od „ prêt-à-porter’’ | 1 | mówić o modzie i o kreatorach mody | nazwy ubrań i dodatków; |  | *Haute-Couture i prêt-à-porter* | ćw. 20,21/s. 49 |  |  |
| **Treści nauczania z podstawy programowej:**  **III.2.0**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), zakupy i usługi (I.7), kultura (I.9); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje (VI.8), prosi o radę i udziela rady ( VI.9), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu pisanego: przedstawia siebie (VII.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII. 5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje (VII.8), prosi o radę i udziela rady (VII.9), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).  **III.2.**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), zakupy i usługi (I.7), kultura (I.9); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje (VI.8), prosi o radę i udziela rady ( VI.9), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu pisanego: przedstawia siebie (VII.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII. 5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje (VII.8), prosi o radę i udziela rady (VII.9), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV). | | | | | | | | | |
| ÉTAPE 6 | | | | | | | | | |
| 32. | Bon appétit !  Co lubimy jeść ? | 1 | mówić o preferencjach i zwyczajach żywieniowych | nazwy artykułów żywnościowych, napojów i dań |  | typowe francuskie dania regionalne | ćw. 1-3/s. 51-52 | ćw. 1-5/s. 51-53 | matériel imprimable 16 |
| 33. | La cuisine française – présentations  Kuchnia francuska | 1 | mówić o francuskiej kuchni regionalnej; |  |  |  | ćw. 4-6/s. 65-66 | ćw. 1-5/s. 73-74 | matériel imprimable 16 |
| 34. | Nous buvons beaucoup d’eau  Rodzajniki cząstkowe i wyrażenia ilościowe | 1 | mówić o preferencjach i zwyczajach żywieniowych | nazwy artykułów żywnościowych, napojów i dań | rodzajniki nieokreślone i cząstkowe;  wyrażenia ilościowe;  zaimek dopełnieniowy *en* |  | ćw. 4-6/s. 52-54 | ćw. 6-10/s. 54-56 | petites épreuves 14A i 14B |
| 35. | Recettes de cuisine  Przepisy kulinarne | 1 | napisać przepis kulinarny | nazwy artykułów żywnościowych, napojów i dań  spoosby przygotowywania potraw,  przepisy kulinarne | tryb rozkazujący z zaimkami dopełnienia bliższego | typowe francuskie dania | ćw. 8-12/s. 54 | ćw. 11-14/s. 56-58 |  |
| 36. | Le menu du jour  Wokół stołu i talerza | 1 | mówić o preferencjach i zwyczajach żywieniowych | nazwy artykułów żywnościowych, napojów i dań  sposoby obróbki artykułów żywnościowych, sztućce i zastawa kuchenna |  | karta dań i menu | ćw. 13-18/s. 55-57 |  |  |
| 37. | Au restaurant  Składanie zamówienia w restauracji | 1 | złożyć zamówienie w restauracji;  wyrazić opinię na temat dania | nazwy artykułów żywnościowych, napojów i dań |  | zasady zachowania w barach i restauracjach | ćw. 19-23/s. 57-58 | ćw. 16,17/s. 55-5607 | petites épreuves 15A i 15B  matériel imprimable 18 |
| **Treści nauczania z podstawy programowej:**  **III.2.0**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), kultura (I.9), zdrowie (I.11);rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V.4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu pisanego: przedstawia siebie (VII.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII. 5), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).  **III.2.**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), kultura (I.9), zdrowie (I.11);rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V.4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu pisanego: przedstawia siebie (VII.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII. 5), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV). | | | | | | | | | |
| **RÉVISER ET METTRE EN PRATIQUE** | | | | | | | | | |
| 38. | À chacun ses goûts  Każdy ma swój gust - powtórzenie wiadomości i umiejętności | 1 | porozumiewać się, wypowiadać i mówić w zakresie zagadnień poruszonych w rozdziałach od 4. do 6.;  dokonać oceny swojej wiedzy i umiejętności | materiał leksykalny zawarty w rozdziałach od 4. do 6. | materiał gramatyczny zawarty w rozdziałach od 4. do 6. |  | ćw. 1/s. 60  ćw. 4,5/s. 61 |  |  |
| 39. | Powtórzenie materiału z etapów 4-5-6 | 1 | porozumiewać się, wypowiadać i mówić w zakresie zagadnień poruszonych w rozdziałach od 4. do 6.;  dokonać oceny swojej wiedzy i umiejętności | porozumiewać się, wypowiadać i mówić w zakresie zagadnień poruszonych w rozdziałach od 4. do 6.; | porozumiewać się, wypowiadać i mówić w zakresie zagadnień poruszonych w rozdziałach od 4. do 6.; |  |  | ćw.12/s.62  ćw 15-16/s.64  ćw.15/s.72  ćw.13-`14/s.81 | stacja 2.1-2.8,  karta odpowiedzi 2  telefony komórkowe |
| 40. | TEST 2  z etapów 4-5-6 | 1 | dokonać oceny swojej wiedzy i umiejętności |  |  |  |  |  | Test 2A i 2B |
| **Treści nauczania z podstawy programowej:**  **III.2.0**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), kultura (I.9), zdrowie (I.11);rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V.4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu pisanego: przedstawia siebie (VII.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII. 5), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).  **III.2**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), kultura (I.9), zdrowie (I.11);rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (V.4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu pisanego: przedstawia siebie (VII.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII. 5), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV**).** | | | | | | | | | |
| ÉTAPE 7 | | | | | | | | | |
| 41. | Appeler quelqu’un  Jak prowadzić rozmowę telefoniczną? | 1 | prowadzić rozmowę telefoniczną ; | słownictwo służące do prowadzenia rozmowy telefonicznej |  | prowadzenie rozmowy telefonicznej we Francji | ćw. 1-3 /s. 62-63 | ćw. 1-5/s. 61-62 |  |
| 42. | Je suis en train de lire un livre intéressant  Czas teraźniejszy ciągły | 1 | opisywać aktualnie wykonywane czynności |  | Czas teraźnieszy : *le présent progressif* (être en train +de) |  | ćw. 1/s. 62  ćw. 4-6/s. 63-64 | ćw. 6 /s. 62 |  |
| 43. | Les tâches ménagères  Obowiązki domowe. | 1 | mowić o obowiązkach domowych | obowiązki domowe |  |  | ćw. 7,8/s. 64-65 | ćw. 9-12 /s. 64-65 |  |
| 44. | La place du Capitole à Toulouse  Na placu Capitole w Tuluzie – miejsca i aktywności w mieście | 1 | opisywać miejsca i zabytki | obiekty miejskie;  miejsca w mieście;  aktywności wykonywane na świeżym powietrzu | stopień najwyższy przymiotnika | miasta frankofońskie;  życie w mieście;  ciekawe miejsca miast frankofońskich: *place i rynki* | ćw. 10-13/s. 65-67 | ćw. 22,23 /s. 72 | petites épreuves 17A i 17B |
| 45. | Quelle est la ville la plus ancienne  en France – projet  Projekt „Jakie jest najstarsze miasto we Francji?” | 1 | opisywać miejsca i zabytki | miejsca w mieście;  aktywności wykonywane na świeżym powietrzu |  | miasta frankofońskie;  życie w mieście; |  |  | matériel imprimable 16 |
| 46. | Décrire l’image – exercices  Opisywanie zdjęć i obrazków | 1 | opisywać obrazek, zdjęcie | miejsca w mieście;  aktywności wykonywane na świeżym powietrzu | przysłówki miejsca | miasta frankofońskie;  życie w mieście | ćw. 15,16 /s. 68-69 | ćw. 16-19/s. 68-70  ćw. 21/s. 71 | matériel imprimable 17 A |
| 47. | Faire quelque chose à un moment donné  Opisywanie zdjęć i obrazków - aktywności | 1 | opisywać obrazek, zdjęcie;  opisywać akcję - czynności | aktywności wykonywane w domu i na świeżym powietrzu |  | miasta frankofońskie; | ćw. 18-22 /s. 69-71 |  | matériel projetable 8 |
| 48. | Parler des états d’âme  Jak opisywać uczucia i stany emocjonalne? | 1 | mówić o uczuciach | uczucia, stany emocjonalne, odczucia |  |  | ćw. 23 /s. 72 | ćw. 20 /s. 70 | matériel imprimable  17A i 17B  matériel projetable 9 |
| **Treści nauczania z podstawy programowej:**  **III.2.0**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), praca (1.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), sport (I.10), zdrowie (I.11), nauka i technika (I.12), świat przyrody (I.13); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4, układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: wyraża swoje opinie (VII.4), wyraża swoje upodobania (VII. 5), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).  **III.2.**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), praca (1.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), sport (I.10), zdrowie (I.11), nauka i technika (I.12), świat przyrody (I.13); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4, układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: wyraża swoje opinie (VII.4), wyraża swoje upodobania (VII. 5), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV). | | | | | | | | | |
| ÉTAPE 8 | | | | | | | | | |
| 49. | Aller quelque part  W siną dal – środki transportu. | 1 | mówić o środkach transportu; wyrażać swoje preferencje, dotyczące środków transportu | środki transportu | czasowniki ruchu z przyimkami: *en, à* |  | ćw. 1-6 /s. 74-76 | ćw. 1,2/s. 74-75 | petites épreuves 18A i 18B |
| 50. | Au guichet à la gare  Jak kupić bilet na dworcu? | 1 | kupić bilety na przejazd | środki transportu;  stacje metra, kolejowe i przystanki autobusowe |  | Dworce i środki transportu we Francji | ćw. 8-11/ s. 76-78  ćw. 13-16/ s. 78-79  ćw. 19/79 | ćw. 11 /s. 79-80 |  |
| 51. | Les avantages et les désavantages  des moyens de transports  Wady i zalety środków transportu | 1 | wyrażać opinię na temat środków transportu;  przedstawiać zalety i wady  środków transportu | środki transportu |  |  |  | ćw. 7 /s. 77-78  ćw. 9 /s. 79 | petites épreuves  19 A i 19 B  matériel imprimable 20  słowniki |
| 52. | Pourquoi favoriser les transports  en commun pour se rendre au bureau ?  Dlaczego wybrać komunikację miejską zamiast samochodu? | 1 | rozumieć tekst;  mówić o środkach transportu | środki transportu |  | środki transportu miejskiego i międzymiastowego we Francji |  | ćw. 15/ s. 83 | słowniki |
| 53. | Demain, c’est le grand jour – futur proche  Jutro będzie ważny dzień – czas przyszły bliski |  | mówić o planach na przyszłość | urodziny | czas przyszły bliski: *futur proche* | stacje i środki transportu miejskiego i międzymiastowego we Francji | ćw. 18/ s. 79  ćw. 20-24/ s. 80-81 |  |  |
| 54. | Voyager au Sénégal  Jak podróżuje się po Senegalu? |  | mówić o podróżach  i środkach transportu | środki transportu | spójniki logiczne (*en premier lieu, en second lieu… ; enfin; d’un côté…, de l’autre …; en ce qui concerne…; en plus)* |  | ćw. 25/ s. 82 |  | petites épreuves 20A i 20B  matériel imprimable 30 |
| **Treści nauczania z podstawy programowej:**  **III.2.0**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), nauka i technika (I.12), rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia nadzieje, intencje, marzenia i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia nadzieje, intencje, marzenia i plany na przyszłość (V.4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia (VI.5), proponuje (VI.8), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: wyraża swoje opinie (VII.4), wyraża swoje upodobania (VII. 5), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).  **III.2.**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), nauka i technika (I.12), rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia nadzieje, intencje, marzenia i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), przedstawia nadzieje, intencje, marzenia i plany na przyszłość (V.4), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia (VI.5), proponuje (VI.8), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: wyraża swoje opinie (VII.4), wyraża swoje upodobania (VII. 5), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV). | | | | | | | | | |
| **ÉTAPE 9** | | | | | | | | | |
| 55. | L’avenir est à toi  Przyszłośc należy do ciebie - czas prszyszły | 1 | mówić o planach na przyszłość;  przewidywać | turystyka;  broszury turystyczne;  przyroda,  zabytki;  prognoza pogody | Czas przyszły: *futur simple* |  | ćw1-4/s. 85-87  ćw. 6,7/s. 87-88 | ćw. 1,2/s. 92  ćw. 4/s. 93 | słowniki |
| 56. | Voyages aux pays francophones  Podróże po krajach frankofońskich | 1 | mówić o pogodzie;  porównywać | turystyka;  przyroda,  pogoda | struktury porównawcze z rzeczownikiem;  stopień najwyższy | cele turystyczne w europejskich krajach francuskojęzycznych | ćw. 8-12/s. 88-90 | ćw. 10,11/ s. 96-97 | petites épreuves 21 A i 21 B  słowniki |
| 57. | Si tu as le temps, tu nous aideras  Zdanie warunkowe 1 typu | 1 | mówić o planach na przyszłość;  przewidywać |  | zdania warunkiowe 1. typu |  | ćw. 13,14/s.90 | ćw. 16-18/s. 101-102 | słowniki  matériel projetable 6 |
| 58. | Fêtes traditionnelles francophones  Tradycyjne święta frankofońskie |  | mówić o swiętach frankofońskich | święta frankofonskie |  | tradycyjne święta frankofońskie |  |  | petites épreuves 22 A i 22 B  materiały własne uczniów |
| **Treści nauczania z podstawy programowej:**  **III.2.0**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), nauka i technika (I.12), świat przyrody (I.13);  rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), opiniami wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: wyraża swoje opinie (VII.4), wyraża swoje upodobania (VII. 5), wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VII.12), wyraża uczucia i emocje (VII.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14 ); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).  **III.2.**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), nauka i technika (I.12), świat przyrody (I.13); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8);  tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), opiniami wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: wyraża swoje opinie (VII.4), wyraża swoje upodobania (VII. 5), wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VII.12), wyraża uczucia i emocje (VII.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14 ); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV). | | | | | | | | | |
| **RÉVISER ET METTRE EN PRATIQUE** | | | | | | | | | |
| 59. | Amoureux de notre vie  Zakochani w życiu - powtórzenie wiadomości i umiejętności | 1 | porozumiewać się, wypowiadać i mówić w zakresie zagadnień poruszonych w rozdziałach od 6. do 9.;  dokonać oceny swojej wiedzy i umiejętności | porozumiewać się, wypowiadać i mówić w zakresie zagadnień poruszonych w rozdziałach od 6. do 9.; | porozumiewać się, wypowiadać i mówić w zakresie zagadnień poruszonych w rozdziałach od 6. do 9.; |  | ćw. 1-4 /s. 101-102 |  | słowniki |
| 60. | TEST 3  z etapów 7-8-9 | 1 | dokonać oceny swojej wiedzy i umiejętności |  |  |  |  |  | Test 3A i 3B |
| **Treści nauczania z podstawy programowej:**  **III.2.0**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), praca (I.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), sport (I.10), zdrowie (I.11), nauka i technika (I.12), świat przyrody (I.13); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), opiniami wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: wyraża swoje opinie (VII.4), wyraża swoje upodobania (VII. 5), wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VII.12), wyraża uczucia i emocje (VII.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14 ); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).  **III.2.**  Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematu: człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), praca (I.4), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9), sport (I.10), zdrowie (I.11), nauka i technika (I.12), świat przyrody (I.13); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy tekstu (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), układa informacje w określonym porządku (III.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), opiniami wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: wyraża swoje opinie (VII.4), wyraża swoje upodobania (VII. 5), wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VII.12), wyraża uczucia i emocje (VII.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14 ); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV). | | | | | | | | | |