Rozkład materiału

na podstawie podręcznika **Explora A1.2** wydawnictwa **Draco**

etap kształcenia II.2.

Poniższy plan rozkład materiału został opracowany na 60 godzin lekcyjnych. Liczba godzin przeznaczonych na jeden temat może ulec zmianie w zależności od potrzeb nauczyciela, zdolności i zainteresowań uczniów oraz liczby godzin lekcyjnych pozostających do dyspozycji.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Liczba**  **godzin** | **Komunikacja** | **Leksyka** | **Gramatyka** | **Kultura** |
| **Lección 1** | 6 | * przedstawianie innych osób * opisywanie wyglądu zewnętrznego i charakteru osób * wyrażanie upodobań * wyrażanie uczuć i emocji * porównanie i wyrażanie przeciwieństw * podawanie daty | * wygląd fizyczny * charakter * czas wolny * daty * miesiące * pory roku * znaki zodiaku * stany emocjonalne i fizyczne * odczucia | * porównanie *ser*/*estar* * czasowniki *gustar*, *encantar*, *odiar*, *detestar* * zaimki dopełnienia dalszego * zaimki nieokreślone * struktury porównawcze z przymiotnikami * porównania nieregularne * okoliczniki czasu | * święta w krajach hiszpańskojęzycznych * horoskop i znaki zodiaku * piosenka: "*Cómo me siento hoy*" |
| **Lección 2** | 6 | * opisywania ubioru * odgrywanie roli w sklepie * pytanie o cenę * podawanie ceny * wskazywanie położenia przedmiotów * wyrażanie opinii * zapraszanie na   wydarzenie | * ubrania i dodatki * przymiotniki wyrażające opinię * kolory złożone * sklepy * produkty * formy płatności * liczebniki do 2.000.000 | * czasowniki *llevar*, *vestir*, *ponerse*, *probarse* * przymiotniki i zaimki nieokreślone * przymiotniki i zaimki wskazujące * zaimki dopełnienia bliższego * zgodność w liczbie i rodzaju * wymowa: *ñ*, *ni* | * meksykańskie stroje regionalne * sklepy w kraju hiszpańskojęzycznym * piosenka: "*Hola, ¿adónde vas?*" |
| **Revisión 1-2** | 2 |  | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Examen 1-2** | 1 |  | | | |
| **Lección 3** | 6 | * pytanie o godzinę i udzielanie odpowiedzi * mówienie o czynnościach dnia codziennego * mówienie o czynnościach zakończonych w niedalekiej przeszłości * opisywanie miejsca pracy * opisywanie umiejętności i zdolności * wyrażanie życzeń oraz planów związanych z   przyszłością | * godziny * style życia * życie rodzinne i zawodowe * czynności dnia codziennego * obowiązki domowe * zawody * miejsca pracy * wiedza i umiejętności | * czas teraźniejszy *presente de indicativo* * czas przeszły *pretérito perfecto de indicativo* * imiesłowy regularne i nieregularne * okoliczniki czasu *pretérito perfecto* * przysłówki: *ya*, *todavía no* * struktury z bezokolicznikiem: *querer*, *saber*, *soler*, *poder* + bezokolicznik * czasowniki z przyimkami:   *trabajar de*, *ocuparse de* | * harmonogram pracy w Hiszpanii * *El Ratoncito Pérez* * znane osoby ze świata hiszpańskojęzycznego: Joan Miró |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lección 4** | 6 | * wyrażanie upodobań * odgrywanie roli na stacji oraz kupowanie biletów * porównywanie * mówienie o planach i intencjach na przyszłość * planowanie podróży * wyrażanie obowiązku i potrzeby * zapraszanie do zrobienia czegoś, akceptowanie i odrzucanie zaproszenia * gratulowanie, wyrażanie   życzeń, dziękowanie | * turystyka * podróże i wycieczki * miejsca w mieście * czasowniki ruchu * przymiotniki wyrażające opinię * środki transportu * stacje kolejowe i autobusowe | * czasowniki nieregularne: *ir*, *preferir* * przyimki: *a*, *al*, *de*, *en* * peryfrazy werbalne: *ir a* + bezokolicznik, *hay que* + bezokolicznik * okoliczniki czasu przyszłego * struktury porównawcze z przymiotnikami * stopień najwyższy * zaimki pytajne * wyrażenia służące do organizacji tekstu * wymowa: *ch* | * hiszpański rodzaj kiosków * bilety na pociąg * zwroty grzecznościowe (*tú, usted*) * ciekawe miejsca w świecie hiszpańskojęzycznym * podróże po krajach hiszpańskojęzycznych * znane osoby ze świata hiszpańskojęzycznego: Marc Anthony * piosenka: "*Vivir mi vida*" |
| **Revisión 3-4** | 2 |  | | | |
| **Examen 3-4** | 1 |  | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lección 5** | 6 | * opisywanie pogody * opisywanie krajobrazu * opisywanie zwierząt * mówienie o planach na przyszłość | * pogoda * miesiące * pory roku * główne kierunki geograficzne * przyroda * krajobraz * zwierzęta * czynności związane   z czasem wolnym | * porównanie czasowników   *estar, ser* i *haber*   * czasowniki bezosobowe * konstrukcje bezosobowe z partykułą *se* * peryfraza werbalna: *ir a* + bezokolicznik * stopień najwyższy | * los Sanfermines * piosenka "*Canción de San Fermín*" * interesujące miejsca w Ameryce Łacińskiej * przyroda w Ameryce Łacińskiej * ciekawostki na temat kultury Ameryki Łacińskiej |
| **Lección 6** | 6 | * mówienie o zwyczajach w czasie teraźniejszym * porównywanie * wyrażanie upodobań i opinii * wymienianie wad i zalet * opisywanie programu telewizyjnego * streszczanie filmu * prowadzenie rozmowy telefonicznej * wyrażanie zakazu | * technologie * sprzęty * internet i portale społecznościowe * środki komunikacji * programy telewizyjne * kino i seriale * wydarzenia kulturalne * rozmowa telefoniczna * przymiotniki wyrażające opinię | * czasowniki *gustar*, *encantar*, *preferir* * przyimki: *por*, *para* * zdania przyczynowe: *porque* * zdania skutkowe: *para* + bezokolicznik * struktury porównawcze z czasownikami i rzeczownikami * czasowniki wyrażające opinię: *creo que*, *pienso que*, *me parece que* + czasowniki w trybie oznajmującym * zaimki pytajne * zaimki względne: *que*, *donde* * peryfrazy werbalne: t*ener que*, *deber*, *hay que* + bezokolicznik * wymowa: *i*, *í*, *y* | * nowe technologie i nowe zwyczaje z nimi związane * środki komunikacji * telenowele latynoamerykańskie * sposoby odbierania telefonu w Hiszpanii i Ameryce * znane osoby ze świata hiszpańskojęzycznego: Luis Fonsi |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Revisión 5-6** | 2 |  | | | |
| **Examen 5-6** | 1 |  | | | |
| **Lección 7** | 6 | * mówienie o zwyczajach w czasie teraźniejszym * opisywanie wydarzeń * wyrażanie upodobań, preferencji i opinii * pisanie przepisu * dawanie instrukcji * gratulowanie, wyrażanie życzeń, dziękowanie * proszenie o pozwolenie, zezwalanie oraz   wyrażanie braku zgody | * tradycje i zwyczaje * święta i uroczystości * gastronomia * przepisy | * czas teraźniejszy *presente de indicativo* * czasownik *soler* * struktury bezosobowe z partykułą *se* * tryb rozkazujący (*tú*) * zaimki dopełnienia bliższego | * godziny otwarcie sklepów i restauracji * sposoby przywitania * popularne święta * siesta * hiszpańska kuchnia * święta: Święto Zmarłych, Boże Narodzenie, Sylwester, Wielki Tydzień |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lección 8** | 6 | * mówienie o czynnościach zakończonych w niedalekiej przeszłości * mówienie o doświadczeniach życiowych * wyrażanie częstotliwości * wyrażanie upodobań i preferencji * udzielanie rad * mówienie o planach na przyszłość * proszenie o przysługę, wyrażanie zgody oraz   braku zgody | * życie szkolne * sporty ekstremalne * wypadki * wakacje * podróże | * *pretérito perfecto* * imiesłowy regularne i nieregularne * zaimki dopełnienia bliższego * połączenie zaimków dopełnienia bliższego i dalszego * peryfrazy werbalne: *ir a*, *tener que*, *deber* + bezokolicznik * zdania warunkowe (możliwe do spełnienia) * wyrażenia częstotliwości * zaimki nieokreślone: *mucho/a/s*, *poco/a/s*, *bastante/s*, *algún/alguna* * wymowa: *x* | * podróże po Polsce i po świecie * znane osoby ze świata hiszpańskojęzycznego: Rafael Nadal, Álvaro Soler, Pau Gasol |
| **Revisión 7-8** | 2 |  | | | |
| **Examen 7-8** | 1 |  | | | |