|  |
| --- |
| **Le piazze italiane.** |

|  |
| --- |
| **V průběhu lekce žáci poznají několik známých náměstí v Itálii a připomenou si a procvičí použití třetího stupně přídavných jmen.** |

Obiettivi comunicativi: descrivere luoghi di una città

Contenuti lessicali: le città, luoghi di una città

Contenuti grammaticali: il superlativo relativo

Contenuti socioculturali: le piazze italiane

Metodi: attivo, collettivo, brainstorming

Forme di lavoro: individuale, in coppie

Durata: 45 minuti

FASE INTRODUTTIVA

* L’insegnante saluta gli studenti.
* Per riscaldarsi ogni studente descrive in tre frasi qualche posto (per esempio cinema, teatro, discoteca, spiaggia, ecc.) senza nominare il suo nome, poi legge la propria descrizione e gli altri devono indovinare di quale posto si tratta.
* L’insegnante presenta gli obiettivi della lezione agli alunni.

FASE CENTRALE

* **L’Esercizio 19** – prima di fare quest‘esercizio l’insegnante chiede agli alunni quali piazze famose conoscono, poi gli studenti guardano le foto e ascoltano i testi senza leggere. Dopo ascoltano di nuovo e leggono contemporaneamente i testi. Abbinano le foto ai testi, però devono stare attenti perché c’è una foto di più. Gli studenti cercano di rispondere oralmente dove si trova la piazza non descritta.
* L’insegnante consulta insieme agli studenti il quadro giallo con il superlativo relativo.
* **L’Esercizio 20** – gli studenti fanno un breve quiz sui diversi posti del mondo e poi riferiscono le loro risposte agli altri. Se necessario, gli alunni possono cercare le informazioni in Internet.

FASE CONCLUSIVA

* **L’Esercizio 21** – gli studenti lavorano in piccoli gruppi: scelgono una città ceca e preparano una breve presentazione di questa città senza dire il suo nome. Gli altri studenti devono indovinare quale città è descritta.
* **Compito di casa** – quaderno degli esercizi es. 18 p. 52.