|  |
| --- |
| **Qual è il tuo carattere?** |

|  |
| --- |
| **Hlavním cílem je seznámit žáky s přídavnými jmény označujícími povahové vlastnosti a upevnit slovní zásobu sloužící k popisu vzhledu člověka.** |

Obiettivi comunicativi: descrivere l’aspetto fisico e il carattere

Contenuti lessicali: le parti del corpo umano, aggettivi per descrivere il carattere

Contenuti socioculturali: le avventure di Pinocchio; Amadeo Modigliani, Renato Gattuso, Leonardo da Vinci

Metodi: attivo, brainstorming

Forme di lavoro: individuale, a coppie

Durata: 45 minuti

FASE INTRODUTTIVA

* L’insegnante saluta gli studenti.
* Per riscaldare gli studenti l’insegnante fa descrivere a uno studente l’aspetto fisico di un insegnante/un’insegnante della scuola senza dire il suo nome e gli altri devono indovinare di chi si tratta. Il gioco si ripete qualche volta.
* L’insegnante presenta gli obiettivi della lezione agli alunni.

FASE CENTRALE

* **L’Esercizio 2B** – gli studenti leggono le espressioni che servono per descrivere il carattere e cercano di descrivere il carattere di Pinocchio.
* **L’Esercizio 3** – gli studenti guardano i ritratti e descrivono oralmente l’aspetto delle donne. Poi ascoltano la registrazione e indicano a quale descrizione corrisponde ogni quadro. Sotto i ritratti scrivono i nomi dei loro autori. L’insegnante presenta brevemente i pittori.
* **L’Esercizio 4** – gli studenti ascoltano la descrizione di un mostro e lo disegnano.
* **L’Esercizio 5** – gli alunni ascoltano la conversazione tra Sara e Marta che parlano del tipo di ragazzi che gli piacciono, e decidono a quale descrizione corrisponde ogni disegno.

FASE CONCLUSIVA

* Gli studenti lavorano in coppie: uno studente descrive il carattere del suo compagno/della sua compagna e viceversa.
* **Compito di casa** – quaderno degli esercizi es. 4 p. 5.