

PLAN DYDAKTYCZNY NUEVO DESCUBRE 1

L.P.	TEMAT LEKCJI	LICZBA GODZIN	CELE KOMUNIKACYJNE uczeń potrafi:	MATERIAŁ LEKSYKALNY	MATERIAŁ GRAMATYCZNY, ORTOGRAFICZNY I FONETYCZNY	ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH HISZPAŃSKOJĘZYCZ NYCH	MATERIAŁ Z PODRĘCZNIKA	MATERIAŁ Z ZESZYTU ĆWICZEŃ	MATERIAŁY DODATKOWE
MÓDULO 1									
LECCIÓN 0									
1.	El español en el Mundo. Lekcja wprowadzająca.	1	• przeliterować podane słowa	• kraje • alfabet		• państwa i miasta hiszpańskie	ćw. 1-2 / str. 8-9	ćw. 1-5 / str. 4-5	
2.	Pronunciación y ortografía. Wymowa i ortografia.	1	• poprawnie wymówić i zapisać słowa w języku hiszpańskim	• alfabet i dźwięki hiszpańskie			str. 92-98		
Treści nauczania z podstawy programowej (III.2.0): Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3); tworzy proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3); reaguje ustnie: stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).									
Treści nauczania z podstawy programowej (III.1.P): Uczeń: posługuje się dość bogatym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1); rozumie wypowiedzi ustne o umiarkowanym stopniu złożoności: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2); rozumie wypowiedzi pisemne o umiarkowanym stopniu złożoności: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste, spójne i logiczne, w miarę płynne wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3); tworzy proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3); reaguje ustnie: stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).									

PLAN DYDAKTYCZNY NUEVO DESCUBRE 1

LECCIÓN 1									
3.	Hola, ¿qué tal? Cześć, jak się masz?	1	<ul style="list-style-type: none"> • przywitać się • pożegnać • przedstawić się • przedstawić innych • zapytać o dane osobowe 		<ul style="list-style-type: none"> • czas teraźniejszy: <i>ser, llamarse</i> • zaimki osobowe • zaimki wskazujące 	<ul style="list-style-type: none"> • formy osobowe <i>tú/usted</i> 	ćw. 1-3 / str. 10	ćw. 1-9, 11 / str. 6-8	
4.	Este es mi amigo. To jest mój przyjaciel.	1	<ul style="list-style-type: none"> • przywitać się • pożegnać • przedstawić się • przedstawić innych • zareagować na przedstawienie się innych osób • zapytać o dane osobowe 		<ul style="list-style-type: none"> • zaimki osobowe • zaimki wskazujące 		ćw. 4-6 / str. 11	ćw. 10/ str. 8	
5.	¿De dónde eres? Skąd jesteś?	1	<ul style="list-style-type: none"> • określać narodowość • wskazywać pochodzenie • wskazywać gestami na problemy z komunikacją 	<ul style="list-style-type: none"> • kraje • przymiotniki wskazujące narodowości 	<ul style="list-style-type: none"> • rodzaj i liczba przymiotników wskazujących narodowości • rodzajnik określony w liczbie pojedynczej • zaimek dzierżawczy przymiotny: <i>mi</i> • zaimki pytajne • przyimek <i>de</i> • wyrażenia wskazujące na problemy z komunikacją 	<ul style="list-style-type: none"> • imiona i nazwiska hiszpańskie • tradycyjne święta 	ćw. 7-11 / str. 11-13	ćw. 12-14/ str. 8-9, 18-19 / str. 11	prueba 1;

PLAN DYDAKTYCZNY NUEVO DESCUBRE 1

6.	El jamón serrano es de España, es español. Opisywanie pochodzenia osób i rzeczy.	1	<ul style="list-style-type: none"> określać narodowość wskazywać pochodzenie 	<ul style="list-style-type: none"> kraje przymiotniki wskazujące narodowości 	<ul style="list-style-type: none"> rodzaj i liczba przymiotników wskazujących narodowości rodzajnik określony w liczbie pojedynczej zaimki pytajne przymimek de 	<ul style="list-style-type: none"> imiona i nazwiska hiszpańskie 	ćw. 12-14 / str. 14-15	ćw. 15-17/ str. 10	
----	---	---	--	--	--	---	------------------------	--------------------	--

Treści nauczania z podstawy programowej (III.2.0):

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), życie prywatne (I.5); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: przedstawia siebie i inne osoby (VI.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: przedstawia siebie i inne osoby (VII.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII. 14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

Treści nauczania z podstawy programowej (III.1.P):

Uczeń: posługuje się bogatym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), życie prywatne (I.5); rozumie wypowiedzi ustne o umiarkowanym stopniu złożoności: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.8); rozumie wypowiedzi pisemne o umiarkowanym stopniu złożoności: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.9); tworzy proste, spójne i logiczne, w miarę płynne wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.11); tworzy w miarę złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.12); reaguje ustnie: przedstawia siebie i inne osoby (VI.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: przedstawia siebie i inne osoby (VII.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII. 14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

PLAN DYDAKTYCZNY NUEVO DESCUBRE 1

LECCIÓN 2									
7.	¿A qué te dedicas? Czym się zajmujesz?	1	• zapytać i udzielić odpowiedzi na temat zawodu	• zawody	• czas teraźniejszy czasowników regularnych I koniugacja • rodzaj i liczba rzeczownika • zaimek pytajny <i>a qué</i>		ćw. 1-2, 4 / str. 16-17	ćw. 1-4, 6 / str. 12-14	prueba 2
8.	¿Estudias o trabajas? Uczysz się czy pracujesz?	1	• zapytać i udzielić odpowiedzi na temat miejsca pracy • stworzyć definicje	• zawody • miejsca pracy	• czas teraźniejszy czasowników regularnych I koniugacja	• znane osoby hiszpańskojęzyczne	ćw. 3, 5 / str. 17-18	ćw. 5 / str. 13 ćw. 15-17 / str. 17	
9.	¿Cuál es tu número de teléfono? Jaki jest twój numer telefonu?	1	• zapytać i podać numer telefonu	• liczebniki 1-199 • działania matematyczne	• zaimek pytajny <i>cuál</i>		ćw. 6-13 / str. 18-19	ćw. 8-10 / str. 15	prueba 3
10.	Yo tengo dieciséis años. Mam 16 lat.	1	• zapytać i podać wiek	• wiek	• czas teraźniejszy czasowników nieregularnych <i>tener, querer</i>		ćw. 14-19 / str. 20-21	ćw. 7, 11-14, 18 / str. 15-17	

Treści nauczania z podstawy programowej (III.2.0):

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), praca (I.4), życie prywatne (I.5); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: przedstawia siebie i inne osoby (VI.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: przedstawia siebie i inne osoby (VII.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII. 14); przetwarza

PLAN DYDAKTYCZNY NUEVO DESCUBRE 1

tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

Treści nauczania z podstawy programowej (III.1.P):

Uczeń: posługuje się bogatym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), praca (I.4), życie prywatne (I.5); rozumie wypowiedzi ustne o umiarkowanym stopniu złożoności: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.8); rozumie wypowiedzi pisemne o umiarkowanym stopniu złożoności: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.9); tworzy proste, spójne i logiczne, w miarę płynne wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.11); tworzy w miarę złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.12); reaguje ustnie: przedstawia siebie i inne osoby (VI.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: przedstawia siebie i inne osoby (VII.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII. 14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

LECCIÓN 3

11.	La familia, bien, gracias. Rodzina Daniela.	1	<ul style="list-style-type: none"> wskazać relacje rodzinne wyrażać posiadanie 	<ul style="list-style-type: none"> rodzina stan cywilny 	<ul style="list-style-type: none"> zaimki dzierżawcze przymiotne przyimek <i>de</i> użycie i porównanie czasowników nieregularnych <i>ser</i>, <i>estar</i> i <i>tener</i> 	<ul style="list-style-type: none"> modele rodzin w Hiszpanii i Ameryce Hiszpańskojęzycznej 	ćw. 1-4 / str. 22-23	ćw. 1-6 / str. 18-19	prueba 4
12.	Los tebeos españoles. Opis wyglądu zewnętrznego.	1	<ul style="list-style-type: none"> opisywać wygląd zewnętrzny 	<ul style="list-style-type: none"> wygląd zewnętrzny kolory 	<ul style="list-style-type: none"> rodzaj i liczba przymiotników opisujących wygląd uzgodnienie przymiotnika z rzeczownikiem 	<ul style="list-style-type: none"> komiksy hiszpańskie 	ćw. 5-9 / str. 24-25	ćw. 7-8 / str. 20-21	

PLAN DYDAKTYCZNY NUEVO DESCUBRE 1

					względem liczby i rodzaju • rodzajniki określone				
13.	Las fotos. Opisywanie osób.		• opisać wygląd zewnętrzny i charakter osób • wskazać relacje rodzinne	• wygląd zewnętrzny • charakter • rodzina	• użycie i porównanie czasowników nieregularnych <i>ser</i> , <i>estar</i> i <i>tener</i>		ćw. 10 / str.26	ćw. 17/ str.23 18-20 / str. 24	prueba 5
14.	Miguel es más alto que Juan. Porównania.		porównać cechy	wygląd zewnętrzny charakter rodzina	• struktury porównawcze z przymiotnikami		ćw. 11-13 / str. 26-29	ćw. 13-15 / str. 22-23	
15.	¿Qué ropa llevas hoy? Ubrania.		• opisać ubrania	• ubrania • kolory	• użycie czasowników <i>llevar</i> i <i>vestir</i>		ćw. 14-18 / str. 28-29	ćw. 16, 18-20 / str. 23-24	prueba 6
16.	¿Cómo es? Jaki jest?	1	• opisać charakter osób • opisać wygląd zewnętrzny	• charakter • wygląd zewnętrzny	• interrogativos • przyimki <i>con</i> i <i>de</i>			ćw. 21-25 / str. 24-26	
17.	El Zorro. Praca z tekstem.		• opisać wygląd zewnętrzny osób i charakter	• wygląd zewnętrzny • charakter		• El Zorro		ćw. 26 / str.27	prueba 7

Treści nauczania z podstawy programowej (III.2.0):

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), życie prywatne (I.5); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi i zwierzęta (IV.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i zwierzęta (V.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie:

PLAN DYDAKTYCZNY NUEVO DESCUBRE 1

przedstawia siebie i inne osoby (VI.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: przedstawia siebie i inne osoby (VII.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII. 14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

Treści nauczania z podstawy programowej (III.1.P):

Uczeń: posługuje się bogatym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), życie prywatne (I.5); rozumie wypowiedzi ustne o umiarkowanym stopniu złożoności: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.8); rozumie wypowiedzi pisemne o umiarkowanym stopniu złożoności: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.9); tworzy proste, spójne i logiczne, w miarę płynne wypowiedzi ustne: opisuje ludzi i zwierzęta (IV.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.11); tworzy w miarę złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i zwierzęta (V.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.12); reaguje ustnie: przedstawia siebie i inne osoby (VI.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: przedstawia siebie i inne osoby (VII.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII. 14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

REVIS Y CONSOLIDA

18.	Las series españolas. Hiszpańskie seriale.	1	• dokonać samooceny swojej wiedzy i umiejętności			• seriale hiszpański	ćw. 1-6 / str. 30-31		
19.	El congreso internacional. Gra edukacyjno – utrwalająca.	1	• wykorzystać wiedzę zadając pytania i udzielając odpowiedzi						prueba 8

PLAN DYDAKTYCZNY NUEVO DESCUBRE 1

20.	Sprawdzian wiadomości z modułu 1.	1		examen 1
-----	-----------------------------------	---	--	----------

Treści nauczania z podstawy programowej (III.2.0):

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), praca (I.4), życie prywatne (I.5); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi i zwierzęta (IV.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i zwierzęta (V.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: przedstawia siebie i inne osoby (VI.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: przedstawia siebie i inne osoby (VII.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII. 14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

Treści nauczania z podstawy programowej (III.1.P):

Uczeń: posługuje się bogatym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), praca (I.4), życie prywatne (I.5); rozumie wypowiedzi ustne o umiarkowanym stopniu złożoności: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.8); rozumie wypowiedzi pisemne o umiarkowanym stopniu złożoności: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.9); tworzy proste, spójne i logiczne, w miarę płynne wypowiedzi ustne: opisuje ludzi i zwierzęta (IV.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.11); tworzy w miarę złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i zwierzęta (V.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.12); reaguje ustnie: przedstawia siebie i inne osoby (VI.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: przedstawia siebie i inne osoby (VII.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII. 14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

MÓDULO 2

LECCIÓN 4

PLAN DYDAKTYCZNY NUEVO DESCUBRE 1

21.	¡Menuda clase! W szkole.	1	<ul style="list-style-type: none"> wyrażać prośby i pożyczać przedmiotów wyrażać byt 	<ul style="list-style-type: none"> przedmioty klasowe przybory szkolne 	<ul style="list-style-type: none"> czasownik <i>haber</i> rodzajniki nieokreślone przysłówek <i>mucho</i> 		ćw. 1-4 / str. 32-33	ćw. 1-3 / str. 28 ćw. 7-8 / str. 29	
22.	El lápiz es amarillo. Kolory.	1	<ul style="list-style-type: none"> wyrażać byt wyrażać ilość pytać i udzielać informacji na temat przedmiotów 	<ul style="list-style-type: none"> przedmioty klasowe przybory szkolne kolory 	<ul style="list-style-type: none"> czasownik <i>haber</i> zaimek pytajny <i>cuánto</i> liczba i rodzaj przymiotnika 		ćw. 5-6 / str. 33 ćw. 7-10 / str. 35	ćw. 4-6 / str. 28-29 ćw. 9 / str. 30	
23.	Marcos y Jaime en el instituto. Marcos i Jaime w szkole.	1	<ul style="list-style-type: none"> pytać i udzielać informacji na temat przedmiotów i czynności 	<ul style="list-style-type: none"> czynności na lekcji pomieszczenia w szkole 	<ul style="list-style-type: none"> czas teraźniejszy czasowniki regularne – I, II i III koniugacja czas teraźniejszy czasownik nieregularny <i>hacer</i> 		ćw. 11-12 / str. 35 ćw. 13 / str. 36	ćw. 10-11 / str. 30	prueba 9
24.	¿Qué hacemos en la biblioteca? Czasowniki regularne w czasie teraźniejszym.	1	<ul style="list-style-type: none"> pytać i udzielać informacji na temat przedmiotów i czynności 	<ul style="list-style-type: none"> przedmioty szkolne czynności na lekcji 	<ul style="list-style-type: none"> czas teraźniejszy 		ćw. 14 / str. 37	ćw. 12-15 / str. 31	
25.	Las clases en España. Lekcje w Hiszpanii.	1	<ul style="list-style-type: none"> pytać i udzielać informacji na temat przedmiotów i czynności 	<ul style="list-style-type: none"> przedmioty szkolne dni tygodnia czynności na lekcji 	<ul style="list-style-type: none"> czas teraźniejszy zaimek pytajny <i>qué</i> 	<ul style="list-style-type: none"> szkoła w Hiszpanii i w Polsce oceny szkolne 	ćw. 15-18 / str. 37	ćw. 16-17 / str. 32-33	prueba 10
26.	La escuela en Polonia. Wypowiedź pisemna.	1	<ul style="list-style-type: none"> pisać e-mail 	<ul style="list-style-type: none"> przedmioty szkolne dni tygodnia czynności na lekcji 		<ul style="list-style-type: none"> szkoła w Polsce 		ćw. 18-19 / str. 33	

Treści nauczania z podstawy programowej (III.2.0):

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), edukacja (I.3), życie prywatne (I.5); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (IV.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (V.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: przedstawia siebie i inne osoby (VI.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: przedstawia siebie i inne osoby (VII.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VII.10), wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII. 14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

Treści nauczania z podstawy programowej (III.1.P):

Uczeń: posługuje się bogatym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), edukacja (I.3), życie prywatne (I.5); rozumie wypowiedzi ustne o umiarkowanym stopniu złożoności: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.8); rozumie wypowiedzi pisemne o umiarkowanym stopniu złożoności: określa główną myśl tekstu (III.1), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.9); tworzy proste, spójne i logiczne, w miarę płynne wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (IV.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy w miarę złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (V.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.12); reaguje ustnie: przedstawia siebie i inne osoby (VI.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: przedstawia siebie i inne osoby (VII.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VII.10), wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII. 14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach

PLAN DYDAKTYCZNY NUEVO DESCUBRE 1

społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

LECCIÓN 5

27.	No hay nada como estar en casa. Wszędzie dobrze, ale w domu najlepiej.	1	<ul style="list-style-type: none"> wyrażać byt opisywać mieszkania i domy 	<ul style="list-style-type: none"> rodzaje domów i mieszkań pomieszczenia przymiotniki opisujące miejsca 	<ul style="list-style-type: none"> użycie i porównanie czasowników <i>haber</i>, <i>estar</i> i <i>tener</i> zaimek pytajny <i>dónde</i> uzgodnienie przymiotnika z rzeczownikiem 		ćw. 1-4 / str. 38	ćw. 1-3 / str. 34	prueba 11
28.	¿Cuántas habitaciones tiene tu casa? Ile pokoi jest w twoim domu?	1	<ul style="list-style-type: none"> opisywać mieszkania i domy opisywać przedmioty i miejsca 	<ul style="list-style-type: none"> pomieszczenia meble i wyposażenie domu 	<ul style="list-style-type: none"> użycie i porównanie czasowników <i>haber</i>, <i>estar</i> i <i>tener</i> uzgodnienie przymiotnika z rzeczownikiem 	<ul style="list-style-type: none"> domy w Hiszpanii i w Polsce (adresy) 	ćw. 5-6 / str. 39-40	ćw. 4-5 / str. 35 ćw. 6, 8-10 / str. 35-37	
29.	Preposiciones de lugar. Przymyki miejsca.	1	<ul style="list-style-type: none"> wyrażać byt usytuować w przestrzeni 	<ul style="list-style-type: none"> pomieszczenia meble i wyposażenie domu 	<ul style="list-style-type: none"> użycie i porównanie czasowników <i>ser</i>, <i>estar</i>, <i>haber</i> i <i>tener</i> rodzajniki ściągnięte rodzajniki określone rodzajniki nieokreślone przymyki i wyrażenia przymkowe 		ćw. 7-8 / str. 41	ćw. 7 / str. 36 ćw. 11-12 / str. 37-38	prueba 12
30.	¿Hay o está? Porównanie czasowników <i>estar</i> i <i>haber</i> .		<ul style="list-style-type: none"> wyrażać byt usytuować w przestrzeni 	<ul style="list-style-type: none"> pomieszczenia meble i wyposażenie domu 	<ul style="list-style-type: none"> użycie i porównanie czasowników <i>ser</i>, <i>estar</i>, <i>haber</i> i <i>tener</i> rodzajniki ściągnięte rodzajniki określone 			ćw. 13-16 / str. 38-40	

PLAN DYDAKTYCZNY NUEVO DESCUBRE 1

					<ul style="list-style-type: none"> • rodzajniki nieokreślone • przyimki i wyrażenia przymkowe 				
31.	<p>Descríbeme tu casa.</p> <p>Opisz mi swój dom.</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> • opisywać domy, mieszkania, miejsca 	<ul style="list-style-type: none"> • rodzaje domów • pomieszczenia • wyposażenie domu 	<ul style="list-style-type: none"> • zaimek pytajny <i>qué</i> • użycie czasowników <i>ser, estar, haber</i> i <i>tener</i> • rodzajniki 		ćw. 9-10 / str. 41	ćw. 17-19/ str. 40-41	prueba 13

Treści nauczania z podstawy programowej (III.2.0):

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), życie prywatne (I.5); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i miejsca (IV.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty i miejsca (V.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII. 14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

Treści nauczania z podstawy programowej (III.1.P):

Uczeń: posługuje się bogatym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), życie prywatne (I.5); rozumie wypowiedzi ustne o umiarkowanym stopniu złożoności: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie wypowiedzi pisemne o umiarkowanym stopniu złożoności: określa główną myśl tekstu (III.1), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste, spójne i logiczne, w miarę płynne wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i miejsca (IV.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy w miarę złożone wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty i miejsca (V.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie

PLAN DYDAKTYCZNY NUEVO DESCUBRE 1

tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII. 14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

LECCIÓN 6

32.	Ciudadanos del mundo. Mieszkańcy świata.	1	<ul style="list-style-type: none"> opisać dzielnicę lub miasto zlokalizować miejsce 	<ul style="list-style-type: none"> miasto miejsca i usługi budynki handlowe 	<ul style="list-style-type: none"> użycie i porównanie czasowników <i>ser</i>, <i>estar</i> i <i>haber</i> przysłówki przyimki i wyrażenia przyimkowe miejsca 	<ul style="list-style-type: none"> miasta hiszpańskojęzyczne: <i>Sevilla</i>, <i>Ciudad de México</i> dzielnice hiszpańskojęzyczne: <i>el Albaicín de Granada</i>, <i>la Boca de Buenos Aires</i>, <i>el Barrio Gótico de Barcelona</i> 	ćw. 1-4 / str. 42-43	ćw. 1 / str. 42	
33.	¿Adónde vamos? Dokąd idziemy?	1	<ul style="list-style-type: none"> zlokalizować miejsce 	<ul style="list-style-type: none"> budynki handlowe miejsca i usługi 	<ul style="list-style-type: none"> czas teraźniejszy: czasownik nieregularny <i>ir</i> przyimki i wyrażenia przyimkowe miejsca przysłówki 		ćw. 5-7 / str. 43-44	ćw. 2, 4 / str. 42-43 ćw. 6-8/ str. 44 ćw. 10-11 / str. 46	prueba 14
34.	Mi barrio es muy tranquilo. Opis osiedla / dzielnicy.		<ul style="list-style-type: none"> zlokalizować miejsce 	<ul style="list-style-type: none"> budynki handlowe miejsca i usługi 	<ul style="list-style-type: none"> przyimki i wyrażenia przyimkowe miejsca przysłówki miary zaimki nieokreślone przysłówki <i>muy</i>, <i>mucho</i> 		ćw. 8 -10/ str. 44-45	ćw. 3 / str. 42-43 ćw. 5 / str. 43	

PLAN DYDAKTYCZNY NUEVO DESCUBRE 1

35.	¿Cómo vas al instituto? Opisywanie środków lokomocji.		<ul style="list-style-type: none"> mówić o środkach transportu 	<ul style="list-style-type: none"> środki transportu 	<ul style="list-style-type: none"> przymyki i wyrażenia przymkowe miejsca 		ćw. 11-16 / str. 45-46	ćw. 9-10 / str. 45	prueba 15
36.	Perdona, ¿cómo se va a ...? Przepraszam, jak dojść do ...?	1	<ul style="list-style-type: none"> zapytać i udzielić informacji o drogę do jakiegoś miejsca przyciągnąć czyjąś uwagę organizować wypowiedź 	<ul style="list-style-type: none"> miasto miejsca i usługi liczebniki porządkowe 	<ul style="list-style-type: none"> czas terażniejszy: czasowniki wskazujące na ruch regularne i nieregularne wyrażenia porządkujące wypowiedź 	<ul style="list-style-type: none"> formy osobowe <i>tú</i> i <i>usted</i> 	ćw. 17-18 / str. 48	ćw. 11-15 str. 45-47 ćw. 16 / str. 48 ćw. 18-19 / str. 49	
37.	El mapa de Buenos Aires. Plan miasta Salamanka.	1	<ul style="list-style-type: none"> zapytać i udzielić informacji o drogę do jakiegoś miejsca przyciągnąć czyjąś uwagę organizować wypowiedź 	<ul style="list-style-type: none"> miasto miejsca i usługi budynki handlowe 	<ul style="list-style-type: none"> czas terażniejszy: czasowniki wskazujące na ruch regularne i nieregularne 		ćw. 19-20 / str. 49	ćw. 17-19 / str. 48-49	prueba 16

Treści nauczania z podstawy programowej (III.2.0):

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu miejsce zamieszkania (I.2), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (IV.1), opowiada o czynnościach z terażniejszości (IV.2), przedstawia fakty z terażniejszości (IV.3), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (V.1), opowiada o czynnościach z terażniejszości (V.2), przedstawia fakty z terażniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14);

PLAN DYDAKTYCZNY NUEVO DESCUBRE 1

reaguje w formie tekstu: nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII. 14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

Treści nauczania z podstawy programowej (III.1.P):

Uczeń: posługuje się bogatym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu miejsce zamieszkania (I.2), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8); rozumie wypowiedzi ustne o umiarkowanym stopniu złożoności: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.8); rozumie wypowiedzi pisemne o umiarkowanym stopniu złożoności: określa główną myśl tekstu (III.1), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.9); tworzy proste, spójne i logiczne, w miarę płynne wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (IV.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.11); tworzy w miarę złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (V.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.11); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII. 14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

REVISA Y CONSOLIDA

38.	¿Pueblo o ciudad? Wieś czy miasto?	1	• dokonać samooceny swojej wiedzy i umiejętności				ćw. 1-5 / str. 50-51		
-----	---	---	--	--	--	--	----------------------	--	--

PLAN DYDAKTYCZNY NUEVO DESCUBRE 1

39.	Comprensión lectora. Rozumienie tekstu czytanego.	1	• wykorzystać wiedzę i umiejętności do rozwiązania zadań na rozumienie tekstu czytanego						prueba 17
40.	Spravidian wiadomości z modułu 2.	1							examen 2

Treści nauczania z podstawy programowej (III.2.0):

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), życie prywatne (I.5), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (IV.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (V.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII. 14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

Treści nauczania z podstawy programowej (III.1.P):

Uczeń: posługuje się bogatym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), życie prywatne (I.5), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8); rozumie wypowiedzi ustne o umiarkowanym stopniu złożoności: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.8); rozumie wypowiedzi pisemne o umiarkowanym stopniu złożoności: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.9); tworzy proste, spójne i logiczne, w miarę płynne wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (IV.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy w miarę złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (V.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.12); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII. 14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach,

PLAN DYDAKTYCZNY NUEVO DESCUBRE 1

piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

MÓDULO 3

LECCIÓN 7

41.	¿Qué hora es? Która jest godzina?	1	<ul style="list-style-type: none"> • zapytać o godzinę • powiedzieć która jest godzina 	<ul style="list-style-type: none"> • godziny 	<ul style="list-style-type: none"> • użycie rodzajnika określonego (godziny, pory dnia i dni tygodnia) • przyimki: <i>a, en, de, por, desde, hasta, sobre, entre</i> 		ćw. 1-3 / str. 52	ćw. 1-3,5 / str. 50-51	
42.	Las partes del día. Pory dnia.	1	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o czynnościach dnia codziennego 	<ul style="list-style-type: none"> • pory dnia • czynności dnia codziennego 	<ul style="list-style-type: none"> • czas teraźniejszy czasowników zwrotnych • odmiana czasowników nieregularnych (oboczności: e/ie, o/ue, u/ue, e/i) w czasie teraźniejszym <i>Presente de Indicativo</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • pory dnia w Hiszpanii i w krajach hiszpańskojęzycznych 	ćw. 4-5 / str. 54	ćw. 4 / str. 51 ćw. 8-9 / str. 54	
43.	Me despierto a las 6. Czasowniki nieregularne.		<ul style="list-style-type: none"> • mówić o czynnościach dnia codziennego 	<ul style="list-style-type: none"> • pory dnia • czynności dnia codziennego 	<ul style="list-style-type: none"> • czas teraźniejszy czasowników zwrotnych • odmiana czasowników nieregularnych w czasie teraźniejszym 		ćw. 6-8 / str. 55-56	ćw. 6-7 / str.51 ćw. 10-11 / str. 53	prueba 18

PLAN DYDAKTYCZNY NUEVO DESCUBRE 1

					<i>Presente de Indicativo</i>				
44.	¿Cómo es tu día? Jak wygląda Twój dzień.	1	<ul style="list-style-type: none"> opisywać harmonogram dnia mówić o czynnościach dnia codziennego porządkować wypowiedź 	<ul style="list-style-type: none"> dni tygodnia czynności dnia codziennego 	<ul style="list-style-type: none"> wyrażenia porządkujące wypowiedź: <i>primero, después, luego, al final</i> (2) odmiana czasownika nieregularnego <i>ver</i> w czasie teraźniejszym <i>Presente de Indicativo</i> 		ćw. 9-10 / str. 56-57	ćw. 12 / str. 54	
45.	Mi horario. Mój plan dnia.	1	<ul style="list-style-type: none"> opisywać harmonogram dnia wyrażać częstotliwość 	<ul style="list-style-type: none"> czynności dnia codziennego czas wolny i rozrywka 	<ul style="list-style-type: none"> przysłówki i wyrażenia częstotliwości 	<ul style="list-style-type: none"> harmonogram dnia w Hiszpanii i w Polsce 	ćw. 11-13 / str. 57-58	ćw. 13-17 / str. 54-56	prueba 19
46.	¿Qué tiempo hace? Jaka jest pogoda?	1	<ul style="list-style-type: none"> opisywać pogodę 	<ul style="list-style-type: none"> pogoda główne kierunki geograficzne 	<ul style="list-style-type: none"> użycie bezosobowe czasowników <i>hacer</i> i <i>haber</i> 	<ul style="list-style-type: none"> typy klimatu w krajach hiszpańskojęzycznych 	ćw. 14-17 / str. 59	ćw. 18-20 / str. 57	
47.	Las estaciones del año. Pory roku.	1	<ul style="list-style-type: none"> opisywać pogodę podawać daty 	<ul style="list-style-type: none"> pory roku miesiące daty 			ćw. 18-20 / str. 60	ćw. 21-23 / str. 58-59	prueba 20

Treści nauczania z podstawy programowej (III.2.0):

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), edukacja (I.3), życie prywatne (I.5), świat przyrody (I.13); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje

i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII. 14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

Treści nauczania z podstawy programowej (III.1.P):

Uczeń: posługuje się bogatym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), edukacja (I.3), życie prywatne (I.5), świat przyrody (I.13); rozumie wypowiedzi ustne o umiarkowanym stopniu złożoności: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.8); rozumie wypowiedzi pisemne o umiarkowanym stopniu złożoności: określa główną myśl tekstu (III.1), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.9); tworzy proste, spójne i logiczne, w miarę płynne wypowiedzi: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.11); tworzy w miarę złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.12); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII. 14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

LECCIÓN 8

48.	Me gusta el verano. Lubię lato.	1	• wyrażać swoje upodobania	• czas wolny i rozrywka	• użycie czasownika <i>gustar</i> (w odniesieniu do 1 i 3 osoby liczby pojedynczej)	• harmonogram pracy w Hiszpanii	ćw. 1-4 / str. 61-62	ćw. 1-4 / str. 60-61	
-----	--	---	----------------------------	-------------------------	---	---------------------------------	----------------------	----------------------	--

PLAN DYDAKTYCZNY NUEVO DESCUBRE 1

49.	Nos gusta la vida. Kochamy życie!	1	<ul style="list-style-type: none"> opisywać czas wolny mówić o zainteresowaniach i zdolnościach wyrażać swoje upodobania 	<ul style="list-style-type: none"> czas wolny i rozrywka 	<ul style="list-style-type: none"> odmiana i użycie czasowników <i>gustar, encantar, odiar</i> zaimki osobowe dopełnienia dalszego odmiana i użycie czasownika <i>saber</i> w czasie teraźniejszym <i>Presente de Indicativo</i> 	<ul style="list-style-type: none"> formy spędzania czasu wolnego w Hiszpanii 	ćw. 5-6 / str. 62	ćw. 4-10 / str. 61-64	prueba 21
50.	Me gusta jugar al tenis. Lubię grać w tenisa.	1	<ul style="list-style-type: none"> opisywać czas wolny mówić o zainteresowaniach i zdolnościach wyrażać swoje upodobania 	<ul style="list-style-type: none"> sport 	<ul style="list-style-type: none"> odmiana i użycie czasownika <i>preferir, querer, poder</i> w czasie teraźniejszym <i>Presente de Indicativo</i> 	<ul style="list-style-type: none"> sporty popularne w krajach hiszpańskojęzycznych 	ćw. 7-8 / str. 63	ćw. 11--16 / str. 64-67	
51.	¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre? Co lubisz robić w wolnym czasie?	1	<ul style="list-style-type: none"> opisywać czas wolny mówić o zainteresowaniach i zdolnościach wyrażać swoje upodobania mówić o takich samych i odmiennych upodobaniach 	<ul style="list-style-type: none"> gry planszowe czas wolny i rozrywka 	<ul style="list-style-type: none"> odmiana i użycie czasowników <i>gustar, encantar, odiar</i> 	<ul style="list-style-type: none"> hiszpańskie gry planszowe: <i>El juego de la oca</i> 	ćw. 9-11 / str. 64	ćw. 13-16 / str. 62-64	prueba 22

PLAN DYDAKTYCZNY NUEVO DESCUBRE 1

52.	¿Por qué no vamos al cine? Može pójdziemy do kina?	1	<ul style="list-style-type: none"> proponować reagować na propozycje: przyjmowanie i odrzucanie propozycji pytać o opinię wyrażać opinię oceniać 	<ul style="list-style-type: none"> czas wolny i rozrywka 	<ul style="list-style-type: none"> stosowanie struktur: <i>sí, no, también, tampoco</i> struktury wyrażające propozycje: <i>y sí, por qué no</i> struktury używane do wyrażania opinii lub oceniania: <i>ser + przymiotnik, estar + bien/mal, me parece + przymiotnik/ przysłówki</i> przymiotniki opisujące cechy 	<ul style="list-style-type: none"> oferta kulturalna w Madrycie 	ćw. 12-15 / str. 65-66	ćw. 17-20 / str. 67-69	
-----	---	---	---	---	--	--	------------------------	------------------------	--

Treści nauczania z podstawy programowej (III.2.0):

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), podróżowanie i turystyka (I.8), sport (I.10); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (IV.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (V.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym

PLAN DYDAKTYCZNY NUEVO DESCUBRE 1

(np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

Treści nauczania z podstawy programowej (III.1.P):

Uczeń: posługuje się bogatym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), podróżowanie i turystyka (I.8), sport (I.10); rozumie wypowiedzi ustne o umiarkowanym stopniu złożoności: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.8); rozumie wypowiedzi pisemne o umiarkowanym stopniu złożoności: określa główną myśl tekstu (III.1), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.9); tworzy proste, spójne i logiczne, w miarę płynne wypowiedzi: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (IV.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.11); tworzy w miarę złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (V.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.12); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

LECCIÓN 9

53.	¡Buen provecho! Smacznego!	1	<ul style="list-style-type: none"> oceniać i opisywać produkty wyrażać swoje upodobania i preferencje 	<ul style="list-style-type: none"> żywność sklepy z żywnością 	<ul style="list-style-type: none"> użycie rodzajnika <i>el</i> z rzeczownikami rodzaju żeńskiego zaczynających się na <i>a-/ha-</i> nieakceptowane zaimki osobowe dopełnienia bliższego użycie powtórzeń 		ćw. 1 / str. 67	ćw. 1-5 / str. 70-71 ćw. 10 / str.74	prueba 23
-----	-----------------------------------	---	---	---	---	--	-----------------	---	-----------

PLAN DYDAKTYCZNY NUEVO DESCUBRE 1

					zaimków osobowych dopełnienia bliższego				
54.	¿Dónde lo compras? Gdzie to kupujesz?	1	<ul style="list-style-type: none"> • oceniać i opisywać produkty • wyrażać swoje upodobania i preferencje • mówić o zwyczajach w czasie teraźniejszym 	<ul style="list-style-type: none"> • żywność 	<ul style="list-style-type: none"> • zaimki osobowe dopełnienia bliższego • użycie powtórzeniowe zaimków osobowych dopełnienia bliższego 	<ul style="list-style-type: none"> • żywność wywodząca się z Ameryki łacińskiej i z innych części świata 	ćw. 2-4 / str. 68	ćw. 6-9 / str. 72-73	
55.	Hacer la compra. Robienie zakupów.		<ul style="list-style-type: none"> • oceniać i opisywać produkty • wyrażać swoje upodobania i preferencje • mówić o zwyczajach w czasie teraźniejszym 	<ul style="list-style-type: none"> • żywność • sklepy z żywnością 	<ul style="list-style-type: none"> • zaimki osobowe dopełnienia bliższego • użycie powtórzeniowe zaimków osobowych dopełnienia bliższego 	<ul style="list-style-type: none"> • żywność wywodząca się z Ameryki łacińskiej i z innych części świata 	ćw. 5-9 / str. 69-70	ćw. 11-12 / str. 74	prueba 24
56.	La dieta mediterránea. Dieta śródziemnomorska.	1	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o zwyczajach w czasie teraźniejszym • udzielić wskazówki i dać radę 	<ul style="list-style-type: none"> • żywienie i styl życia 	<ul style="list-style-type: none"> • wyrażenia służące do udzielania rad • użycie czasownika <i>soler</i> • peryfrazy wyrażające konieczność powinność: <i>deber</i>, 	<ul style="list-style-type: none"> • dieta śródziemnomorska a dieta polska 	ćw. 10 / str. 70	ćw. 15 / str. 76-77 ćw. 17 / str. 79	

PLAN DYDAKTYCZNY NUEVO DESCUBRE 1

					<i>tener que, hay que + bezokolicznik</i>				
57.	Productos viajeros. Jak prowadzić zdrowy tryb życia?	1	<ul style="list-style-type: none"> • udzielić wskazówki i dać radę • mówić o zwyczajach w czasie teraźniejszym 	• żywienie i styl życia	<ul style="list-style-type: none"> • wyrażenia służące do udzielania rad • peryfrazy wyrażające konieczność powinności: <i>deber, tener que, hay que + bezokolicznik</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • hiszpańskie zagadki • żywność wywodząca się z Ameryki Łacińskiej i z innych części świata 	ćw. 11-15 / str. 71-72	ćw. 13-14/ 75	prueba 25

Treści nauczania z podstawy programowej (III.2.0):

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), zdrowie (I.11); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (IV.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (V.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

Treści nauczania z podstawy programowej (III.3.1):

Uczeń: posługuje się bogatym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), zdrowie (I.11); rozumie wypowiedzi ustne o umiarkowanym stopniu złożoności: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje

PLAN DYDAKTYCZNY NUEVO DESCUBRE 1

w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.8); rozumie wypowiedzi pisemne o umiarkowanym stopniu złożoności: określa główną myśl tekstu (III.1), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.9); tworzy proste, spójne i logiczne, w miarę płynne wypowiedzi: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (IV.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.11); tworzy w miarę złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (V.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.12); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

REVISA Y CONSOLIDA

58.	Los hábitos de Dani. Powtórzenie wiadomości z modułu 3.	1	<ul style="list-style-type: none"> dokonać samooceny swojej wiedzy i umiejętności 					ćw. 1-4 / str. 73-74	ćw. 16 / str. 78	
59.	El juego de la oca. Gra „Gęś”.	1	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystać swoją wiedzę w pracy z grą edukacyjną 							el juego de la oca
60.	Sprawdzian wiadomości z modułu 3.	1								examen 3

Treści nauczania z podstawy programowej (III.2.0):

PLAN DYDAKTYCZNY NUEVO DESCUBRE 1

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), edukacja (I.3), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), sport (I.10), świat przyrody (I.13); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (IV.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (V.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

Treści nauczania z podstawy programowej (III.3.P):

Uczeń: posługuje się bogatym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), edukacja (I.3), życie prywatne (I.5), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), sport (I.10), świat przyrody (I.13); rozumie wypowiedzi ustne o umiarkowanym stopniu złożoności: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.8); rozumie wypowiedzi pisemne o umiarkowanym stopniu złożoności: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.9); tworzy proste, spójne i logiczne, w miarę płynne wypowiedzi: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (IV.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.11); tworzy w miarę złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (V.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.12); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

