

Raconter au passé – emploi du passé composé et de l'imparfait

V této lekci si studenti procvičují použití časů *l'imparfait* a *le passé composé* vyprávěním o svých vlastních i cizích zkušenostech s dobrovolnictvím.

Objectifs fonctionnels :	parler du bénévolat et de son expérience d'être volontaire
Objectifs lexicaux :	vocabulaire relatif au bénévolat - formes et activités
Objectifs grammaticaux :	passé composé, imparfait, négation au passé, place des adverbes au passé composé
Matériaux :	matériel projetable 2_imparfait, matériel projetable 3_composé, matériel imprimable 12 (<i>C'est parti ! 2</i>)
Méthodes :	active, déductive
Formes de travail :	individuel, en binômes, collectif
Durée :	45 minutes

DÉROULEMENT

Saluez vos élèves.

Ensuite demandez aux élèves de fermer tout et de préparer les stylos. Distribuez les petites épreuves (**PETITES ÉPREUVES 1A** et **1B**). Dites aux élèves qu'ils ont 5 minutes pour remplir les feuilles ; puis, ramassez les copies.

Vérifiez les devoirs et présentez les objectifs de la leçon.

I. Pour commencer, rappelez les règles de la formation et de l'emploi de l'imparfait. Utilisez le **matériel projetable 2_imparfait**, affiché au tableau.

Ex. 10, page 11 : Demandez aux élèves de former les binômes, d'ouvrir les livres à la page 11, et de mettre les verbes entre parenthèses à l'imparfait. Soulignez que l'imparfait exprime l'habitude dans cette activité. Pendant l'exercice, montrez le commentaire concernant les habitudes **du matériel projetable 2_imparfait**, marqué en rouge.

II. Passez au rappel des règles de la formation et de l'emploi du passé composé. Servez-vous du **matériel projetable 2_compose**, affiché au tableau. Expliquez la place des adverbes au passé composé.

Ex. 11 page 11 : Les élèves, toujours en binômes, sont demandés de conjuguer les verbes entre parenthèses au passé composé. Corrigez ensemble.

III. Expliquez l'alternance de l'imparfait et du passé composé. Profitez du **matériel imprimable 12 (CP2)** et de l'encadré **Raconter au passé**, à la page 8.

Ex. 8 page 8 : Demandez aux apprenants de travailler toujours en binômes, de lire le témoignage de Benjamin et d'y relever les phrases exprimant la durée limitée et la durée sans limites. Formulez la différence entre les temps passés avec les élèves.

Ex. 12, page 11 : Les élèves restent toujours en binômes, demandez-leur de lire l'interview avec l'écrivaine Marie NDiaye et mettre les verbes entre parenthèses aux temps convenables.

DEVOIR À LA MAISON

Cahier d'exercices :

Ex. 3, 5/page 6, ex. 6, 7/page 9, ex. 16/page 17.