

PLAN DYDAKTYCZNY – *C'est parti ! 1*

Lp	TEMAT LEKCJI	LICZBA GODZIN	CELE KOMUNIKACYJNE uczeń potrafi:	MATERIAŁ LEKSYKALNY	MATERIAŁ GRAMATYCZNY, ORTOGRAFICZNY I FONETYCZNY	ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH FRANCUSKOJĘZYCZNYCH	MATERIAŁ Z PODRĘCZNIKA	MATERIAŁ Z ZESZYTU ĆWICZEŃ	MATERIAŁY DODATKOWE
ÉTAPE 0									
1	<i>Le français dans le monde.</i> Język francuski na świecie.	1	Poprawnie wymawiać słowa w języku francuskim	Popularne francuskie słowa. Nazwy krajów frankofońskich.	Dźwięki w języku francuskim.	Język francuski na świecie. Paryż i jego zabytki. Flaga Francji.	Str. 6	-----	-----
2	<i>La France métropolitaine.</i> Francja metropolitalna.	1	Poprawnie wymówić nazwy czołowych miast francuskich, regionów, rzek, gór.	Nazwy regionów i miast Francji	Dźwięki w języku francuskim.	Francja metropolitalna.	Str. 7-8	-----	Matériel projetable 1
3	<i>La phonétique et l'orthographe.</i> Fonetyka i ortografia.	1	Poprawnie wymówić słowa w języku francuskim, literować słowa.	Alfabet.	Dźwięki w języku francuskim.		Str. 9 - 11	-----	Matériel imprimable 1
Treści nauczania z podstawy programowej (III.2.0): Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3); tworzy proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3); reaguje ustnie: stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).									
ÉTAPE 1									
4	<i>Salut comment ça va ?</i> Cześć, jak się masz?	1	Przywitać się. Pożegnać. Przedstawić się. Poprosić o przedstawienie się.	Pory dnia.	Zaimki osobowe. Czasowniki <i>s'appeler</i> i <i>être</i> . Zaimek pytający <i>comment</i> .		Str. 12	-----	Matériel imprimable 2

5	<i>Communiquer en classe.</i> Porozumiewanie się w klasie.	1	Przywitać się. Pożegnać. Przedstawić się. Poprosić o przedstawienie się. Porozumiewać się w klasie (zrozumieć proste polecenia i odpowiednio reagować).	Pory dnia. Zwroty grzecznościowe. Polecenia stosowane w klasie.	Zaimki osobowe. Czasowniki <i>s'appeler</i> i <i>être</i> Zaimek pytający <i>comment</i> .	Stosowanie form <i>tu/vous</i> .	Zad. 2 / 7 Zad. 4 / 8 Zad. 6 / 9 Zad. 7 / 9 Zad. 8 / 10	ćwiczenia 1/7, 3/8, 5/9	Matériel imprimable 3, 4
6	<i>Je te présente Chloé.</i> Przedstawiam Ci Chloé.	1	Przywitać się. Pożegnać się. Przedstawić się. Poprosić o przedstawienie się, przedstawić drugą osobę.	Zwroty grzecznościowe.	Zaimki akcentowane w liczbie pojedynczej.	Stosowanie form <i>tu/vous</i> .	Zad. 4 / 13 Zad. 6 / 14	ćwiczenia 9, 10, 11 / 10	Matériel projetable 2. Matériel imprimable 5. Kartkówka - petite épreuve 1 A i 1B.
7	<i>Où tu habites ?</i> Gdzie mieszkasz?	1	Uzyskać i udzielić informacji o miejscu zamieszkania.	Nazwy narodowości, krajów, kontynentów	Zaimek pytający <i>où</i> . Przymyki przed miastami, państwami i kontynentami <i>à, en, au, aux</i> .	Znane osoby francuskojęzyczne.	Zad. 7 / 15 Zad. 8 / 16	ćwiczenia 12, 13 / 11 14 / 12	Matériel projetable 3. Matériel imprimable 6.
8	<i>Je parle polonais mais je ne parle pas allemand – les verbes du 1er groupe.</i> Mówię po francusku, ale nie mówię po niemiecku - Czasowniki I grupy.	1	Uzyskać i udzielić informacji w jakim języku mówimy.	Nazwy języków.	Czasowniki I grupy	-----	-----	ćwiczenia 3, 4 / 16	Kartkówka - petite épreuve 2A i 2B, Matériel imprimable 7.
9	<i>Tu viens d'où ?</i> Skąd pochodzisz?	1	Zapytać o dane osobowe. Wskazać narodowość.	Nazwy narodowości, krajów, kontynentów.	Rodzaj i liczba. Narodowości. Rodzajniki określone.	Imiona i nazwiska francuskie. Znane osoby Francuskojęzyczne.	Zad. 9,10 / 16 Zad. 3 / 19 Zad. 11,12, 13 / 17, 18	ćwiczenia 15 / 13 16 / 13-14	-----

Treści nauczania z podstawy programowej (III.2.0):

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), życie prywatne (I.5); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu

(III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: przedstawia siebie i inne osoby (VI.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: przedstawia siebie i inne osoby (VII.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

ÉTAPE 2

10	<i>Qu'est – ce que tu fais dans la vie ?</i> Czym się zajmujesz?	1	Zapytać o zawód i udzielić odpowiedzi na pytanie o zawód.	Zawody.	Czas teraźniejszy czasowników regularnych I grupy. Rodzaj i liczba rzeczownika.	-----	Zad. 1, 2 / 20 Zad. 3 / 21 Zad. 5 / 22 Zad. 6 / 22	ćwiczenia 1/15 7/ 18	Kartkówka - petite épreuve 3 A i 3B. Matériel imprimable 8 i 9
11	<i>Quel est ton numéro de téléphone ?</i> Jaki jest Twój numer telefonu?	1	Liczyć. Pytać o numer telefonu i podać swój numer telefonu.	Liczebniki od 1 -100.	Zaimek pytający <i>combien</i> .	Numery telefonów we Francji.	Zad. 7 / 22 Zad. 8,9,10 / 23	ćwiczenia 8,9,10 / 9	Matériel imprimable 8, 9, 10, 11
12	<i>Quel âge as-tu ?</i> Ile masz lat?	1	Zapytać o wiek. Podać wiek swój i innych osób. Wykonywać proste działania matematyczne do 100.	Liczebniki od 1-100.	Zaimek pytający <i>quel</i> . Czasownik <i>avoir</i> .	Numery alarmowe we Francji.	Zad. 14,15 / 24 Zad. 16 / 25	ćwiczenia 11,12,13 / 19 14 / 20 17 / 21	Kartkówka - petite épreuve 4A i 4B. Matériel imprimable 12, 13

Treści nauczania z podstawy programowej (III.2.0):

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), praca (I.4), życie prywatne (I.5); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: przedstawia siebie i inne osoby (VI.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: przedstawia siebie i inne osoby (VII.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst

ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

ÉTAPE 3

13	<i>La famille va bien merci.</i> Rodzina ma się dobrze.	1	Wskazywać relacje rodzinne. Przedstawić członków rodziny.	Rodzina.	Czasownik <i>avoir</i> w formie twierdzącej i przeczącej	-----	Zad. 1 / 28 Zad. 2 / 29 Zad. 3, 4 / 29	ćwiczenia 1/ 22 6/ 23	Matériel projetable 4 a i 4b. Matériel imprimable 14.
14	<i>Ma famille – adjectifs possessifs.</i> Moja rodzina - zaimki dzierżawcze	1	Wskazywać relacje rodzinne. Wyrażać posiadanie	Rodzina.	Rodzajniki określone. Zaimki dzierżawcze.	-----	-----	ćwiczenia 3,4,5 / 23	Matériel projetable 5.
15	<i>Elle est belle - l'apparence physique.</i> Ona jest piękna – wygląd zewnętrzny.	1	Opisać wygląd fizyczny	Rodzina. Wygląd fizyczny Kolory	Rodzaj żeński i liczba mnoga przymiotników.	Francuskie komiksy.	Zad. 6 / 30 Zad. 7 / 31	ćwiczenia 7/ 24 9, 10 ,11/ 25 12 /26	Matériel imprimable 15, 16. Kartkówka - petite épreuve 5A i B.
16	<i>Portrait - robot d'un Français.</i> Portret Francuza.	1	Opisać wygląd i charakter. Wyrażać posiadanie.	Rodzina. Wygląd fizyczny. Cechy charakteru.	Uzgadnianie przymiotników co do liczby i rodzaju. Zaimki dzierżawcze.	-----	Zad.10 / 31 Zad. 11 / 32 Zad. 14,15 / 33 Zad 16./ 35	ćwiczenia 10/ 25	Matériel imprimable 17, 18, 19 Kartkówka - petite épreuve 6A i B.

Treści nauczania z podstawy programowej (III.2.0):

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), życie prywatne (I.5); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi i zwierzęta (IV.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i zwierzęta (V.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: przedstawia siebie i inne osoby (VI.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: przedstawia siebie i inne osoby (VII.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub

audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

17	<i>Présente - moi ta famille.</i> Przedstaw mi swoją rodzinę.	1	Wykorzystać swoją wiedzę dokonując prezentacji swojej rodziny.	Materiał z całego działu.	Materiał z całego działu.	-----	-----	-----	Matériel imprimable 20.
18	<i>Omar Sy à l'affiche.</i>	1	Dokonać samooceny wiedzy i umiejętności.	Materiał z całego działu.	Materiał z całego działu.	-----	-----	-----	-----
19	Powtórzenie wiadomości do sprawdzianu.	1	Dokonać samooceny wiedzy i umiejętności.	Materiał z całego działu.	Materiał z całego działu.	-----	-----	-----	Matériel imprimable 31.
20	SPRAWDZIAN	1		Materiał z całego działu.	Materiał z całego działu.	-----	-----	-----	TEST 1 A, TEST 1B Nagranie 1A, Nagranie 1B Transkrypcja do testu.

Treści nauczania z podstawy programowej (III.2.0):

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), praca (I.4), życie prywatne (I.5); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi i zwierzęta (IV.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i zwierzęta (V.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: przedstawia siebie i inne osoby (VI.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: przedstawia siebie i inne osoby (VII.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

ÉTAPE 4

21	<i>En salle de classe. W klasie.</i>	1	Opisywać klasę i to, co się w niej znajduje. Określić położenie danego przedmiotu.	Klasa i to, co się w niej znajduje. Kolory.	Rodzaj rzeczownika i przymiotnika. Uzgadnianie co do liczby i rodzaju. Rodzajniki nieokreślone Zwrot <i>il y a</i> .	-----	Zad. 1,3 / 38 Zad. 4,5 / 39	ćwiczenia 1-3 / 30	Matériel projetable 6.
22	<i>Il y a combien de stylos dans la trousse?</i> Ile długopisów masz w piórniku?	1	Opisać, że coś znajduje się w określonym miejscu. Zapytać o ilość. Wskazać ilość. Opisywać przedmioty.	Klasa i to, co się w niej znajduje. Kolory.	Rodzaj rzeczownika i przymiotnika. Zgodność co do liczby i rodzaju. Rodzajniki nieokreślone. Zaimek pytający <i>combien</i> . Zwrot <i>il y a</i> .	-----	Zad. 6 / 39	-----	Matériel imprimable 21, 22. Kartkówka - petite épreuve 7A i B.
23	<i>De quelle couleur est le drapeau français ?</i> Jakiego koloru jest flaga Francji?	1	Opisywać przedmioty. Poprosić o opisanie przedmiotu.	Klasa i to, co się w niej znajduje. Kolory.	Uzgadnianie przymiotnika co do liczby i rodzaju. Zwrot <i>il y a</i> .	Flagi państw frankofońskich	Zad. 6 / 39 Zad. 8,9 / 40	ćwiczenia 7,8 / 31	Matériel imprimable 22a i 22b.
24	<i>Qu'est - ce que tu fais à l'école ?</i> Co robisz w szkole?	1	Zapytać i poinformować o czynnościach szkolnych.	Czynności szkolne.	Czas teraźniejszy, czasowniki III grupy.	-----	Zad. 10,11 / 41	ćwiczenia 11, 12 / 33	Matériel projetable 7.
25	<i>Le lycée en France.</i> Liceum we Francji.	1	Zapytać i poinformować o położeniu pomieszczeń w szkole. Opisywać szkołę.	Pomieszczenia w szkole.	Zwrot <i>il y a</i> .	Szkoła we Francji.	Zad. 12 / 42 Zad. 14, 15 / 43 Zad. 16 / 44	-----	Kartkówka - petite épreuve 8A i B.

Treści nauczania z podstawy programowej (III.2.0):

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), edukacja (I.3), życie prywatne (I.5); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (IV.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (V.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: przedstawia siebie i inne osoby (VI.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VI.10), wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: przedstawia siebie i inne osoby (VII.1), nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia (VII.10),

wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VII.12), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

ÉTAPE 5

26	<i>On n'est bien que chez soi.</i> Wszędzie dobrze, ale w domu najlepiej.	1	Opisać, że coś znajduje się w określonym miejscu. Opisywać mieszkania i domy.	Rodzaje domów i mieszkań, różne pomieszczenia. Przymiotniki opisujące miejsca.	Uzgadnianie przymiotników z rzeczownikami co do liczby i rodzaju.	Domy we Francji.	Zad. 1,2,3 / 45 Zad. 4 / 46	ćwiczenia 1-2/37 5/38	Matériel projetable 8.
27	<i>Combien de pièces y a-t-il dans l'appartement ?</i> Ile pokoi jest w mieszkaniu?	1	Opisywać mieszkania i domy. Opisywać przedmioty i miejsca.	Pomieszczenia, meble i wyposażenie domu.	Uzgadnianie przymiotników z rzeczownikami co do liczby i rodzaju. Czasownik vivre.	-----	Zad. 5,6 / 46 Zad. 7 / 47	ćwiczenia 3 /37 7, 8, 9 / 39-40	Matériel projetable 9 Matériel imprimable 23
28	<i>Le fauteuil est devant la table basse – localiser dans l'espace.</i> Fotel jest przed stolikiem - sytuowanie w przestrzeni.	1	Opisać, że coś znajduje się w określonym miejscu. Usytuować w przestrzeni	Pomieszczenia, meble i wyposażenie domu.	Rodzajniki ściągnięte. Rodzajniki określone. Rodzajniki nieokreślone. Przymyki i wyrażenia przyimkowe.	-----	Zad. 8,9 / 48	ćwiczenia 10, 11/ 41 12 /42	Kartkówka - petite épreuve 9AiB, Matériel projetable 10. Matériel imprimable 24.
29	<i>Décris - moi ta maison – exercices de compréhension orale et écrite.</i> Opisz mi swój dom – ćwiczenia w słuchaniu i czytaniu ze zrozumieniem.	1	Opisać, że coś znajduje się w określonym miejscu. Usytuować w przestrzeni.	Pomieszczenia, meble i wyposażenie domu.	Rodzajniki ściągnięte. Rodzajniki określone. Rodzajniki nieokreślone. Przymyki i wyrażenia przyimkowe.	-----	-----	ćwiczenia 14/ 43 15,16 / 44 17/ 45	Matériel imprimable 25.

30	<i>Décris - moi ta maison – exercices d'expression orale et écrite.</i> Opisz mi swój dom – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.	1	Opisywać mieszkania i domy. Opisywać przedmioty i miejsca.	Pomieszczenia, meble i wyposażenie domu.	Rodzajniki ściągnięte. Rodzajniki określone. Rodzajniki nieokreślone. Przymyki i wyrażenia przymkowe.	-----	-----	-----	Matériel imprimable 26.
----	--	---	---	--	--	-------	-------	-------	-------------------------

Treści nauczania z podstawy programowej (III.2.0):

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), życie prywatne (I.5); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i miejsca (IV.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty i miejsca (V.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

ÉTAPE 6

31	<i>Les villes du monde.</i> Miasta świata.	1	Opisać miasto, zlokalizować miejsce.	Miasto - miejsca i usługi, budynki handlowe.	Przysłówki. Przymyki i wyrażenia przymkowe miejsca.	Frankofońskie miasta	Zad. 2,3,4 / 50 Zad. 6,7/ 51	ćwiczenia 1,2,3 / 46-47	-----
32	<i>Est-ce qu'il y a une bibliothèque dans le quartier ?</i> Czy jest w tej dzielnicy biblioteka?	1	Opisać dzielnicę lub miasto, zlokalizować miejsce.	Miasto - miejsca i usługi, budynki handlowe.	-----	-----	Zad. 8/ 52 Zad. 9 / 53 Zad. 10 / 54	ćwiczenia 14/ 52	Matériel imprimable 27 i 28.
33	<i>Pardon, comment aller... ?</i>	1	Opisać dzielnicę lub miasto, zlokalizować miejsce.	Miasto - miejsca i usługi,	Czasowniki III grupy : <i>sortir, prendre, aller</i>	-----	Zad. 10 / 54	ćwiczenia 5,6/ 42-43	Kartkówka - petite épreuve

	Przepraszam, jak dojść do...?			budynki handlowe.				9/49 12-13/ 51	10 A i B.
34	<i>Tourne dans la première rue à gauche – impératif présent.</i> Skręć w pierwszą ulicę w lewo – tryb rozkazujący.	1	Opisać dzielnicę lub miasto, zlokalizować miejsce.	Miasto - miejsca i usługi, budynki handlowe.	Tryb rozkazujący - <i>impératif présent.</i>	-----	Zad. 12 / 55 Zad. 13,14 / 56	ćwiczenia 7/ 48 8/ 49	-----
35	<i>Je sors du cinéma – les verbes du IIIe groupe.</i> Wychodzę z kina – czasowniki III grupy.	1	Odmieniać i stosować w praktyce czasowniki III grupy.	-----	Czasowniki III grupy	-----	Str. 55	-----	Matériel imprimable 29.
36	<i>La carte de Paris.</i> Mapa Paryża.	1	Zna najważniejsze zabytki Paryża i potrafi o nich opowiadać.	-----	-----	Paryż i jego zabytki	-----	-----	Matériel imprimable 30.
37	<i>La vie de Louise - compréhension écrite.</i> Życie Louise – czytanie ze zrozumieniem.	1	Dokonać samooceny wiedzy i umiejętności.	Materiał z całego działu.	Materiał z całego działu.	-----	Zad. 5,6 /53 Zad. 1,2,3 / 58 Zad. 4 / 59	-----	Kartkówka - petite épreuve 11 A i B.
38	<i>Ma ville idéale - projet.</i> Idealne miasto – projekt.	1	Wykorzystać zdobytą wiedzę i umiejętności, aby stworzyć projekt idealnego miasta.	Materiał z całego działu.	Materiał z całego działu.	-----	-----	-----	-----

Treści nauczania z podstawy programowej (III.2.0):

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu miejsca zamieszkania (I.2), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (IV.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (V.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (V.2), przedstawia

fakty z teraźniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

39	Powtórzenie wiadomości do sprawdzianu (ÉTAPES 4-5-6)	1	Dokonać samooceny wiedzy i umiejętności.	Materiał z całego działu.	Materiał z całego działu.	-----	-----	-----	Matériel imprimable 31
40	Sprawdzian (ÉTAPES 4-5-6)	1		Materiał z całego działu.	Materiał z całego działu.	-----	-----	-----	TEST 2A i 2B.

Treści nauczania z podstawy programowej (III.2.0):

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), miejsce zamieszkania (I.2), edukacja (I.3), życie prywatne (I.5), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (IV.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (V.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII. 14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

ÉTAPE 7

41	<i>Quelle heure est-il ?</i> Która jest godzina?	1	Zapytać i poinformować która jest godzina.	Godziny.	Przymyki: <i>de, à, environ, entre, vers.</i>	-----	Zad. 1,2,3 / 60	ćwiczenia 1,2 /54	Matériel projetable 11, matériel
----	---	---	--	----------	---	-------	-----------------	-------------------	----------------------------------

									imprimable 32,
42	<i>Comment est ta journée ordinaire ?</i> Jak wygląda Twój dzień?	1	Mówić o codziennych czynnościach.	Pory dnia, codzienne czynności.	Czas teraźniejszy czasowników zwrotnych.	Pory dnia we Francji i w krajach frankofońskich.	Zad. 4,5 / 61 Zad. 6,7 / 62	ćwiczenia 3,4 / 54	Matériel projetable 12
43	<i>Je m'amuse bien - les verbes pronominaux.</i> Dobrze się bawię – czasowniki zwrotne.	1	Mówić o codziennych czynnościach.	Pory dnia, codzienne czynności.	Czas teraźniejszy czasowników zwrotnych.	Pory dnia we Francji i krajach frankofońskich.	Zad. 8,9,10 / 63	ćwiczenie 10/ 57	Matériel imprimable 33
44	<i>Qu'est - ce que tu fais de ton temps libre ?</i> Co robisz w czasie wolnym?	1	Mówić o sposobach spędzania czasu wolnego	Dni tygodnia.	Czasownik <i>lire</i> .	-----	Zad. 11.12 / 64 Zad. 13 / 64	ćwiczenia 6, 7/ 55	Kartkówka - petite épreuve 12A i 12B
45	<i>Agenda - exercices de compréhension orale et écrite.</i> Plan dnia – ćwiczenia w słuchaniu i czytaniu ze zrozumieniem.	1	Opisywać harmonogram dnia. Mówić o codziennych czynnościach. Porządkować wypowiedź.	Pory dnia, codzienne czynności.	Czas teraźniejszy czasowników zwrotnych. Wyrażenia porządkujące wypowiedź.	-----	-----	ćwiczenia 7/ 55 8/56 11.12 / 58	Matériel imprimable 34
46	<i>Mon agenda- exercices d'expression orale et écrite.</i> Mój plan dnia – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.	1	Opisywać harmonogram dnia. Mówić o codziennych czynnościach. Porządkować wypowiedź.	Pory dnia, codzienne czynności.	Czas teraźniejszy czasowników zwrotnych. Wyrażenia porządkujące wypowiedź	-----	Zad. 14 / 65 Zad. 15 / 66	ćwiczenia 15,16/ 60 18/ 61	----- -

Treści nauczania z podstawy programowej (III.2.0):

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), edukacja (I.3), życie prywatne (I.5), świat przyrody (I.13); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i

nieformalny (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3) stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

ÉTAPE 8

47	<i>Quel temps fait-il ?</i> Jaka jest pogoda?	1	Opisywać pogodę.	Pogoda. Główne kierunki geograficzne	Użycie form bezoosbowych: <i>il fait, il y a</i> w odniesieniu do pogody.	-----	Zad. 1,2,3 / 67 Zad. 4 / 68	ćwiczenia 1,3,3/62, 4/63, 5/63	-----
48	<i>Les mois et les saisons.</i> Miesiące i pory roku.	1	Opisywać pogodę. Podawać daty	Miesiące. Pory roku.	-----	-----	Zad. 5,6,7/ 69 Zad. 8,10 / 70	ćwiczenia 6-7/ 64-65	
49	<i>Qu'est - ce que tu fais en hiver- exercices de compréhension orale et écrite ?</i> Co robisz zimą? – ćwiczenia w słuchaniu i czytaniu ze zrozumieniem.	1	Opisywać pogodę. Podawać daty. Opowiadać o wykonywanych czynnościach podczas różnych pór roku.	Miesiące. Pory roku. Daty.	-----	Piosenka „Joyeux anniversaire”.	Zad. 10,11 / 70-71 Zad. 12 / 72	ćwiczenia 8/ 65 9/ 66	Kartkówka - petite épreuve 13 Ai B.
50	<i>Quelle est votre saison préférée ?</i> Jaka jest Twoja ulubiona pora roku?	1	Wyrażać upodobania i preferencje.	Miesiące. Pory roku.	Użycie czasownika <i>aimer</i> .	-----	Zad. 12,14/ 73	ćwiczenia 11/ 67 12/68 13/68-69	-----

51	<i>Le calendrier scolaire en France.</i> Kalendarz szkolny we Francji.	1	Opowiadać o kalendarzu szkolnymi. Opowiadać o świętach francuskich.	Święta, kalendarz świąteczny.	-----	Kalendarz szkolny, święta we Francji	Str. 73	ćwiczenie 9/66	Matériel imprimable 35, matériel projetable 13.
<p>Treści nauczania z podstawy programowej (III.2.0): Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), podróżowanie i turystyka (I.8), sport (I.10); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (IV.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (V.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).</p>									
ÉTAPE 9									
52	<i>On aime la vie.</i> <i>Kochamy życie.</i>	1	Wyrażać swoje upodobania.	Czas wolny. Rozrywki.	Użycie czasownika <i>aimer</i> .	Czas wolny i rozrywki we Francji.	Zad. 1,2 / 75 Zad. 3 / 76	-----	Kartkówka - petite épreuve 14A i B.
53	<i>J'ai une grande passion pour...</i> Mam pasję...	1	Opisywać czas wolny, mówić o zainteresowaniach.	Czas wolny. Rozrywki.	Odmiana i użycie czasowników: <i>vouloir</i> , <i>pouvoir</i> , <i>savoir</i> , <i>devoir</i> .	Popularne sporty w krajach frankofońskich.	Zad. 4 / 76 Zad. 5,6,7 / 77	ćwiczenie 5/72	Matériel imprimable 36
54	<i>Qu'est - ce que tu aimes faire ?</i>	1	Opisywać czas wolny mówić o zainteresowaniach	Czas wolny. Rozrywki.	Odmiana i użycie czasowników mówiących	-----	Zad. 10,11 / 78	ćwiczenia 9- 13 / 74-76	Matériel imprimable 37.

	Co lubisz robić?		i zdolnościach. Wyrażać swoje upodobania, mówić o takich samych i odmiennych upodobaniach.		o preferencjach: <i>aimer,</i> <i>adorer, préfère, détester.</i>				
55	<i>Tu voudrais aller au théâtre ?</i> Chciałbyś pójść do teatru?	1	Proponować, reagować na propozycje: przyjmować i odrzucać propozycje.	Czas wolny. Rozrywki.	Użycie przysłówków: <i>oui,</i> <i>non, si.</i>	Gry planszowe.	Zad. 12-13 / 79	ćwiczenia 14/77 15-16/ 78	Matériel projetable 14. Kartkówka - petite épreuve 15 A i B. Matériel imprimable 38.
56	<i>Paris – la capitale de France.</i> Paryż, stolica Francji.	1	Opowiadać o stolicy Francji biorąc pod uwagę różne aspekty. Ocenić prezentacje innych.	-----	-----	Paryż i jego zabytki.	-----	-----	Matériel imprimable 39.
57	<i>Pour moi, cette chanson est géniale – exprimer l'opinion.</i> Dla mnie ta piosenka jest genialna – wyrażanie opinii.	1	Pytać o opinię. Wyrażać opinię, oceniać.	Czas wolny. Rozrywki.	Struktury używane do wyrażania opinii lub oceny. Przymiotniki opisujące cechy.	-----	Zad. 13, 14 / 80	ćwiczenia 14/ 77 15, 16,17, 18 / 78 19/ 79-80	Matériel projetable 14. Matériel imprimable 39.

Treści nauczania z podstawy programowej (III.2.0):

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), podróżowanie i turystyka (I.8), sport (I.10); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (IV.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (V.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach)(VIII.1), przekazuje w języku

obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

58	<i>Des goûts et des couleurs on ne discute pas.</i> O gustach się nie dyskutuje.	1	Dokonać samooceny wiedzy i umiejętności.	Materiał z całego działu.	Materiał z całego działu.	-----	Zad. 1,2,3 / 82 Zad. 4,5 / 83	-----	-----
59	Powtórzenie wiadomości do sprawdzianu (ÉTAPES 7-8-9) - Jeu de l'oie.	1	Wykorzystać swoją wiedzę w pracy z grą edukacyjną.	Materiał z całego działu.	Materiał z całego działu.	-----	-----	-----	Jeu de l'oie.
60	Sprawdzian (ÉTAPES 7-8-9)	1		Materiał z całego działu.	Materiał z całego działu.	-----	-----	-----	TEST 3A i 3B.

Treści nauczania z podstawy programowej (III.2.0):

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), edukacja (I.3), życie prywatne (I.5), podróżowanie i turystyka (I.8), sport (I.10); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia styl formalny i nieformalny (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia styl formalny i nieformalny (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (IV.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty i miejsca (V.1), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3), opisuje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VI.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VI.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: nawiązuje kontakty towarzyskie (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób (VII.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego (VII.8), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).