

SCENARIUSZE LEKCJI

Lección 1	Scenariusze numer	1	2	3	4	5	6
Lección 2	Scenariusze numer	7	8	9	10	11	12
Lección 3	Scenariusze numer	16	17	18	19	20	21
Lección 4	Scenariusze numer	22	23	24	25	26	27
Lección 5	Scenariusze numer	31	32	33	34	35	36
Lección 6	Scenariusze numer	37	38	39	40	41	42
Lección 7	Scenariusze numer	46	47	48	49	50	51
Lección 8	Scenariusze numer	52	53	54	55	56	57

Repaso y autoevaluación	1-2	3-4	5-6	7-8
Examen	1	2	3	4

[linki](#)



DRACO

LEGENDA

numer scenariusza

zakładka odpowiada kolorem wybranej lekcji

1	2	3	4	5	6
str. 3	str. 4-5	str. 5-6	str. 6-7	str. 7-8	str. 8-9
7	8	9	10	11	12
str. 9-10	str. 10-11	str. 11-12	str. 13	str. 14	str. 15
16	17	18	19	20	21
str. 20	str. 21	str. 22	str. 23	str. 24	str. 25-26
22	23	24	25	26	27
str. 26-27	str. 27-28	str. 28-29	str. 29-30	str. 30-31	str. 32
31	32	33	34	35	36
str. 37	str. 38	str. 39	str. 40	str. 41	str. 42
37	38	39	40	41	42
str. 43-44	str. 44-45	str. 45-46	str. 46	str. 47	str. 48-49
46	47	48	49	50	51
str. 53	str. 54	str. 55	str. 56	str. 57	str. 58
52	53	54	55	56	57
str. 60	str. 61	str. 62	str. 63	str. 64	

po kliknięciu pola zostaniesz
automatycznie przeniesiony
do wybranego scenariusza

SCENARIUSZ	
temat lekcji	

temat lekcji



po kliknięciu pola zostaniesz
automatycznie przeniesiony
do strony głównej

na ostatniej stronie znajduje się wykaz pełnych linków zewnętrznych, kliknięcie w słowo linki na stronie głównej przeniesie Cię do nich automatycznie. Dodatkowo kliknięcie w wyróżnione słowo link w scenariuszach lekcji automatycznie otworzy odpowiednią stronę.

LINK





1 SCENARIUSZ

Mis amigos del campamento.

Streszczenie:

Podczas tej lekcji uczniowie przypominą sobie zasady użycia czasownika *gustar*, zaimków dopełnienia dalszego oraz słownictwo związane z opisem zewnętrznym, charakterem oraz czasem wolnym.

Objetivos funcionales:	identificar personas y presentarlas, describir el aspecto físico y el carácter de las personas, hablar de gustos y preferencias
Objetivos lexicales:	aspecto físico, carácter, actividades de ocio
Objetivos gramaticales:	verbos <i>gustar, encantar, odiar, detestar</i> , pronombres de CI
Objetivos culturales:	presencia de léxico español en el mundo, canción del alfabeto
Materiales:	diccionarios
Métodos:	activo, heurístico, deductivo
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pregunta a tus alumnos cómo están y qué tal sus vacaciones. Escribe en la pizarra la palabra "vacaciones" y las palabras que están relacionadas con ella según tus alumnos.
- Presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 1** – los alumnos leen individualmente el texto: las entradas del blog de Marta que acaba de volver de un campamento de verano. Las entradas tratan de sus amigos. Luego corresponden un adjetivo de cada serie con la descripción. Comentan con su compañero de mesa y después hablad en la clase abierta traduciendo las palabras desconocidas.
- Debajo del ejercicio, hay un cuadro violeta con la conjugación del verbo *gustar*. Repasad juntos su uso y las reglas que impone.

PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 2** – cada alumno pega en su espalda una hoja de papel donde cada compañero de clase escribe un rasgo positivo de su carácter. Luego los leen y comentan en el foro como en el ejemplo
- **Ejercicio 3** – en parejas, los alumnos escriben en sus cuadernos qué les gusta hacer a sus dos compañeros de clase antes elegidos. Pueden consultar los diccionarios. Luego, lo leen en voz alta para confirmarlo o desmentirlo.
- **Ejercicio 4** – los alumnos trabajan en parejas hablando con qué intensidad les gustan siguientes actividades, acontecimientos o épocas del año. Pasea por la clase, escucha y ayuda si necesitan. A continuación, escriben las oraciones en sus cuadernos. Pide a algunos alumnos que las lean en voz alta.
- **LOS DEBERES:** ejercicios 11-12/p. 7-8 cuaderno de ejercicios.



2 SCENARIUSZ

¿Quién es más alegre?

Streszczenie:

Podczas tej lekcji uczniowie przypomną sobie słownictwo związane z opisem zewnętrznym, charakterem oraz struktury porównawcze regularne i nieregularne z przymiotnikami.

Objetivos funcionales:	identificar personas y presentarlas, describir el aspecto físico y el carácter de las personas, hablar de gustos y preferencias, establecer comparaciones y oposiciones
Objetivos lexicales:	aspecto físico, carácter, actividades de ocio
Objetivos gramaticales:	verbos <i>gustar, encantar, odiar, detestar</i> , pronombres de CI, estructuras comparativas con adjetivos, comparativos irregulares
Materiales:	dos dibujos (ej. un chico alto y un chico bajo)
Métodos:	activo, deductivo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pregunta a tus alumnos qué les gusta hacer en su tiempo libre, qué les encanta, qué no les gusta y qué odian hacer.
- Pega en la pizarra un dibujo de una persona para describir, lo hacéis juntos. Luego, pega el segundo para comparar con el primero.
- Presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 5** – los alumnos van a escuchar una conversación telefónica entre Marta y Miguel. Ella le explica cómo son sus amigos Manuel y Javier. Durante la escucha, cada alumno mira los dibujos y decide quién es quién. Hablad y justificad la respuesta en la clase abierta.
- **Ejercicio 6** – los alumnos individualmente vuelve a leer los textos del Ejercicio 1. Luego hablan con su compañero de mesa quién de los amigos de Marta, Javier, Amaya o Manuel, le parecen más interesante para pasar unos días de vacaciones. Tienen que justificar su respuesta.
- A la derecha del Ejercicio 6 hay un cuadro azul de gramática: “comparación de adjetivos”. Pregunta a tus alumnos si se acuerdan y aclara si es necesario. Podéis consultar la página 102 del libro.



PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 14 del cuaderno de ejercicios** – para practicar las estructuras comparativas de adjetivos los alumnos hacen el ejercicio individualmente. Podéis empezar juntos leyendo algunos ejemplos en voz alta. Si tienen problemas con las formas adecuadas de los adjetivos, primero haced el Ejercicio 3 también del cuaderno de ejercicios. Si no los tienen, este ejercicio hay que hacer en casa. Dales unos minutos para completar las frases y luego pide a algunos alumnos que las lean en el foro. Corregid juntos.
- **Ejercicio 7** – en parejas, los alumnos miran los dibujos y escriben en sus cuadernos qué rasgo de carácter del cuadro se corresponde con cada dibujo. Traducid al polaco.
- **Ejercicio 8** – los alumnos trabajan individualmente. Eligen una de las opciones para describir – personas o animales, y la describen en sus cuadernos comparando cómo son. Les va a ayudar el cuadro violeta de la derecha con el vocabulario ejemplar. Luego, presentan su comparación al resto de la clase.
- **LOS DEBERES:** ejercicios (3/p. 5); 7-9/ p. 6; 15/ p. 10 cuaderno de ejercicios.



3 SCENARIUSZ

Los signos del zodiaco.

Streszczenie:

Podczas tej lekcji uczniowie opisywać będą wygląd i charakter innych osób oraz poznają nazwy znaków zodiaku. Przypomną sobie liczebniki oraz sposoby podawania daty.

Objetivos funcionales:	identificar personas y presentarlas, describir el aspecto físico y el carácter de las personas, hablar de gustos y preferencias, indicar la fecha
Objetivos lexicales:	aspecto físico, carácter, actividades de ocio, fechas, meses del año, estaciones del año, signos del zodiaco
Objetivos gramaticales:	verbos <i>gustar, encantar, odiar, detestar</i> , pronombres de CI
Objetivos culturales:	horóscopo y signos del zodiaco
Materiales:	foto de una persona, fotos de familias de tus alumnos
Métodos:	activo, deductivo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas, en grupos
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pregunta a tus alumnos qué les gusta hacer en su tiempo libre. Luego, muestra a tus alumnos una foto antes preparada que presenta una persona para describir. Pide que la describan y pregunta por su carácter. Enumerad juntos los rasgos de carácter positivos y negativos que ya conocen.
- Presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 9** – los alumnos van a leer la descripción de sus signos del zodiaco chino. Después de la lectura tienen que hablar con su compañero de mesa qué características coinciden con su carácter y cuáles no, como en el ejemplo. Analizad el vocabulario de todas las descripciones y hablad en el foro.
- **Ejercicio 10** – di a tus alumnos qué signo del zodiaco eres para que adivinen cuándo es tu cumpleaños. Juntos recordad y analizad cómo se indica la fecha. Como continuación, pide a tus alumnos que paseen por la clase y pregunten a sus compañeros por su fecha de cumpleaños para encontrar los mismos signos del zodiaco.



PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 11** – los alumnos forman grupos de los mismos signos del zodiaco. Cada grupo mira el símbolo que aparece junto a su signo del zodiaco del ejercicio anterior e intenta interpretar qué rasgos de carácter representa. Luego analizan si se corresponden realmente con su carácter o no. Hablad en la clase abierta.
- **Ejercicio 12** – en parejas, los alumnos observan la habitación de Álex, el hermano de Miguel. Luego, oralmente describen su carácter y sus gustos basándose en los objetos que ven. Hablad y verificad en el foro.
- **Ejercicio 13** – los alumnos trabajan en parejas. Tienen que mostrar a su compañero una foto de su familia, presentarla y describirla cómo son sus miembros y qué les gusta hacer. Pasea por la clase, escucha y ayuda si es necesario.
- **LOS DEBERES:** ejercicios 10/p.7; 13/p.9 cuaderno de ejercicios.



4 SCENARIUSZ

Las fechas.

Streszczenie:

Uczniowie podczas tej lekcji wskazywać będą ważne dla nich daty, poznają kiedy się obchodzi różne święta w Hiszpanii oraz opiszą ważne święta w Polsce.

Objetivos funcionales:	indicar la fecha
Objetivos lexicales:	fechas, meses del año, estaciones del año
Objetivos gramaticales:	conectores temporales
Objetivos culturales:	festividades del mundo hispano
Métodos:	activo, deductivo
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pregunta a tus alumnos cuándo es su cumpleaños, qué signo del zodiaco son, qué características tienen sus signos y si coinciden con su carácter o no.
- Presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL

- Juntos recordad los meses, las estaciones del año y la manera de indicar la fecha.
- **Ejercicio 14** – los alumnos trabajan en parejas. Tienen que escribir en sus cuadernos tres fechas importantes para ellos. Luego, las dicen a sus compañeros de mesa, que tienen que adivinar por qué son tan importantes.
- **Ejercicio 15** – cada alumno lee las descripciones de las festividades. A continuación, relaciona cada imagen con la descripción de la festividad que representa. Verificad las respuestas en la clase abierta. Puedes preguntar si conocen estas fiesta o no.

PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 16 del cuaderno de ejercicios** – cada alumno relaciona las festividades con sus fechas y escribe cuándo se celebra cada una. Leed en voz alta y corregid los errores. Si tus alumnos necesitan, pueden usar Internet.
- **Ejercicio 16** – en parejas, los alumnos describen en sus cuadernos dos festividades importantes en Polonia. Al final, leen sus descripciones en la clase abierta y comparan con el resto de la clase.
- **LOS DEBERES:** repasa las formas y el uso de los verbos *ser* y *estar*.



5 SCENARIUSZ

Estados de ánimo y físicos.

Streszczenie:

Uczniowie podczas tej lekcji przypomną sobie użycie czasowników *ser* i *estar* oraz przymiotniki opisujące charakter, stany emocjonalne i fizyczne. Będą opisywać i wyrażać emocje i uczucia.

Objetivos funcionales:	expresar sentimientos y emociones
Objetivos lexicales:	carácter, estados anímicos y físicos
Objetivos gramaticales:	contraste <i>ser/estar</i> , conectores temporales
Materiales:	material PROYECTABLE 1
Métodos:	activo, heurístico, deductivo
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pregunta a tus alumnos por las fechas importantes para ellos y por qué son tan importantes. Hablad de algunas fiestas españolas y polacas.
- Muestra a tus alumnos algunos emoticonos del material proyectable 1, intentad nombrarlos
- Presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 17** – los alumnos trabajan en parejas. Tienen que observar los dibujos y decidir a qué estado de ánimo o estado físico corresponde cada expresión. Luego verificad las respuestas en la clase abierta.
- Como continuación, pide a tus alumnos que miren los cuadros violeta que están debajo del ejercicio 17. Tratan del contraste de uso entre los verbos *ser* y *estar*. Para ampliar, pide que abran los libros en la página 101 donde tienen todo explicado, también el contraste de significado de adjetivos según su uso con el verbo *ser* o con *estar*.

PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 18** – también en parejas, los alumnos observan las fotos y describen los estados de ánimo de las personas que aparecen usando como mínimo dos expresiones para hablar de cada persona. Luego, hablad en el foro.
- **Ejercicio 19** – ahora individualmente, cada alumno observa a las personas del ejercicio y escribe en su cuaderno cómo están hoy utilizando el vocabulario dado como en el ejemplo. Pide que lean sus frases en voz alta.
- **Ejercicio 20** – los alumnos en sus cuadernos terminan las oraciones con los adjetivos de esta lección. Verificad en la clase abierta.
- **Ejercicio 21** – los alumnos trabajan en parejas otra vez. Tienen que decir a su compañero en qué situaciones experimentan las emociones dadas. Luego, cambian de roles. Pasea por la clase, escucha y ayuda si es necesario.
- **LOS DEBERES:** cuaderno de ejercicios ej. 1, 4, 6/ p. 4-6.



6 SCENARIUSZ

¿Tienes hambre?

Streszczenie:

Uczniowie podczas tej lekcji przypomną sobie użycie czasownika *tener* oraz nazwy odczuć, które możemy z nim stosować. Będą opisywać charakter, wyrażać emocje i uczucia oraz opisywać upodobania innych osób.

Objetivos funcionales:	describir el aspecto físico y el carácter de las personas, hablar de gustos y preferencias, expresar sentimientos y emociones
Objetivos lexicales:	carácter, estados anímicos y físicos, sensaciones
Objetivos gramaticales:	contraste <i>ser/estar</i> , verbos <i>gustar, encantar, odiar, detestar</i> , cuantificadores
Objetivos culturales:	canción "Cómo me siento hoy"
Métodos:	activo, heurístico, lúdico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pregunta a tus alumnos por sus rasgos característicos y sus estados de ánimo. Luego, pregunta si tienen frío, calor o hambre.
- Presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 22** – los alumnos observan los dibujos y leen las expresiones con el verbo *tener*. Luego preguntan a su compañero de mesa qué le pasa como en el ejemplo. Hablad en la clase abierta cómo se conjuga el verbo *tener*.
- **Ejercicio 23** – como continuación, los alumnos tienen que completar los mini diálogos con las sensaciones del Ejercicio anterior correspondientes a cada consejo. Leed en voz alta y corregid errores.

PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 24** – los alumnos describen en sus cuadernos el carácter, el estado de ánimo y los gustos de dos personajes de cómic. Tienen que basarse en las características de cada uno y en las imágenes dados. Después de algunos minutos, leen en voz alta sus descripciones. Corregid los errores.
- **Ejercicio 25** – ahora los alumnos van a escuchar la canción de Inés Gaviria y Jania Isaac "Cómo me siento hoy". Primero sustituid los dibujos con las emociones presentadas en el cuadro de arriba y luego, traducid el vocabulario nuevo. Al final, juntos cantad la canción.
- **LOS DEBERES:** cuaderno de ejercicios ej. 2, 5/ p. 5-6.



7 SCENARIUSZ

¿Qué me pongo hoy?

Streszczenie:

Uczniowie podczas tej lekcji poznają słownictwo związane z ubraniami i sposobami opisywania ubioru. Przypomną sobie odmianę kolorów oraz poznają kolory złożone. Wykonają różnego typu ćwiczenia na opis ubioru.

Objetivos funcionales:	describir cómo va vestida una persona
Objetivos lexicales:	ropa y complementos, colores compuestos
Objetivos gramaticales:	verbos <i>vestir</i> , <i>llevar</i> , concordancia de género y número
Materiales:	un dibujo o una foto de una persona (vestida en prendas básicas cuyos nombres parecen similares al polaco)
Métodos:	activo, heurístico, deductivo
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pregunta a tus alumnos cómo se sienten. Proyecta a tus alumnos un dibujo o una foto de una persona y pídeles que describan su aspecto y carácter. Luego intentad describir su ropa.
- Presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 1** – cada alumno hace una tabla en su cuaderno para clasificar las prendas de ropa en dos secciones: ropa formal e informal. Algunas prendas pueden aparecer en ambas secciones. Luego leed la clasificación en la clase abierta y traducid el vocabulario nuevo.
- Repetid juntos los nombres de los colores y su concordancia de género y número, y analizad el cuadro violeta que aparece debajo del Ejercicio 1. Trata de los colores compuestos que son invariables.
- **Ejercicio 2** – como continuación, los alumnos miran el dibujo de Marta y Miguel, leen la descripción de ropa de Marta e intentan describir oralmente qué ropa lleva Miguel. Antes podéis analizar el cuadro azul para ver algunas estructuras para decir cómo va vestida una persona y recordar cómo se conjugan los verbos *vestir* y *llevar*.



PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 3** – los alumnos leen individualmente la descripción de Guille, un amigo de Miguel. Luego miran el dibujo e intentan ayudar a Miguel en localizar a su amigo. Si le encuentran, levantan la mano. Al final, hablad en la clase abierta.
- **Ejercicio 4** – ahora los alumnos van a escuchar las descripciones de las personas del dibujo. Su tarea es apuntar a quién corresponde cada una. Verificad las respuestas en el foro.
- **Ejercicio 3 del cuaderno de ejercicios** – traducid juntos el vocabulario del cuadro que puede ayudar a tus alumnos en la descripción de ropa de las personas que aparecen debajo. Tus alumnos pueden trabajar en parejas. Dales algunos minutos y luego pide que lean lo que han escrito en voz alta. Corregid los errores.
- **LOS DEBERES:** cuaderno de ejercicios ej. 1-2, 4/ p. 12-13.



8 SCENARIUSZ

Trajes regionales.

Streszczenie:

Podczas tej lekcji uczniowie kontynuować będą pracę nad opisem ubioru, poznają nowe ubrania, nowy czasownik do opisu oraz dowiedzą się jakie stroje ludowe nosi się w Meksyku. Na koniec opiszą też stroje ludowe noszone w Polsce.

Objetivos funcionales:	describir cómo va vestida una persona
Objetivos lexicales:	ropa y complementos
Objetivos gramaticales:	verbos <i>vestir, llevar, ponerse</i>
Objetivos culturales:	trajes regionales de México
Materiales:	una foto de una chica polaca o un chico polaco en un traje regional polaco, diccionarios polaco-español o acceso al Internet
Métodos:	activo, deductivo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pide a tus alumnos que trabajen en parejas. Como el calentamiento y el repaso de la última clase, una persona describe la ropa de un compañero de clase y su compañero adivina de quién se trata.
- Proyecta a tus alumnos una foto de una persona en un traje regional polaco y pide que describan su ropa.
- Presenta objetivos de la clase.

**PARTE PRINCIPAL, PRÁCTICA Y FINAL**

- **Ejercicio 5** – los alumnos hacen en sus cuadernos la clasificación de las prendas de vestir dadas debajo de la instrucción del Ejercicio en dos grupos: ropa de invierno y ropa de verano. Verificad en la clase abierta y apuntad más palabras si les ocurren.
- **Ejercicio 6** – ahora los alumnos leen las frases y tienen que adivinar de qué prenda se trata y responder en sus cuadernos escribiendo su nombre con el artículo correspondiente – el, la, los, las. Al final hablad en el foro.
- **Ejercicio 7** – los alumnos trabajan en parejas. Un alumno elige una foto y describe oralmente a su compañero la ropa que lleva el personaje. Éste tiene que adivinar quién es y entonces cambian de roles. Pasea por la clase, escucha y ayuda si necesitan.
- **Ejercicio 8** – ahora un alumno describe en voz alta la ropa que lleva un compañero/una compañera de la clase y los demás tienen que adivinar quién es. Jugad algunas veces.
- **Ejercicio 9** – analiza con tus alumnos el cuadro violeta con la conjugación del verbo *ponerse*. Luego, pide a tus alumno que hablen en parejas qué ropa se ponen en las siguientes situaciones, como en el ejemplo. Hablad después también en la clase abierta.
- **Ejercicio 10** – los alumnos leen individualmente los textos sobre los trajes regionales de México. En sus cuadernos escriben de qué lugar es típico cada uno de estos trajes representados en las imágenes. Verificad las respuestas en el foro y traducid el vocabulario nuevo si necesitan.
- **Ejercicio 11** – ahora los alumnos en parejas eligen un traje regional polaco y escriben en sus cuadernos una breve descripción. Pueden consultar los diccionarios o Internet. Al final, leen sus textos en voz alta.
- **LOS DEBERES:** cuaderno de ejercicios ej. 5-6/ p. 14.



9 SCENARIUSZ

En la tienda de ropa.

Streszczenie:

Uczniowie podczas tej lekcji poznają słownictwo potrzebne podczas zakupów w sklepie odzieżowym, nauczą się pytać o cenę, wyrażać opinie oraz będą odgrywać scenki sytuacyjne w sklepie.

Objetivos funcionales:	desenvolverse en la tienda, preguntar por el precio, indicar el precio, expresar opinión
Objetivos lexicales:	ropa y complementos, adjetivos valorativos, formas de pago
Objetivos gramaticales:	verbos <i>vestir, llevar, ponerse</i> ; pronombres de CD
Materiales:	un dibujo o una foto de un escaparate con dos maniquís vestidos a la moda
Métodos:	activo, heurístico, deductivo, lúdico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Proyecta a tus alumnos un dibujo o una foto de un escaparate de la tienda de ropa. Pídeles que describan en la clase abierta la ropa de dos maniquís que aparecen.
- Presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 12** – los alumnos van a escuchar un diálogo en la tienda de ropa con los libros cerrados. Antes de la escucha, di a tus alumnos que tienen que responder a tres preguntas: ¿dónde está Miguel?, ¿cuántas personas hablan? y ¿qué quiere comprar? Luego, intentan responderlas. Abren los libros y escuchan el diálogo otra vez. A continuación, leen la letra del diálogo y en sus cuadernos responden a las preguntas que están debajo del dibujo del ejercicio. Corregid las respuestas en la clase abierta y traducid juntos el vocabulario en negrita y otras palabras si necesitan.
- **Ejercicio 13** – como continuación, los alumnos clasifican en sus cuadernos las oraciones en dos categorías: frases típicas de un dependiente y de un cliente. Verifican con sus compañeros de mesa y entonces leen en voz alta para comprobar.
- **Ejercicio 14** – los alumnos completan en sus cuadernos los diálogos con las expresiones adecuadas de los ejercicios anteriores. Comprobad en la clase abierta.
- **Ejercicio 15** – explica a tus alumnos las formas y el uso de los pronombres de CD. Te va a ayudar el cuadro que está debajo o podéis mirar la página 104 del libro. Luego, pide a tus alumnos que completen en sus cuadernos los diálogos usando estos pronombres. Corregid juntos.



PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 8 del cuaderno de ejercicios** – los alumnos tienen que decidir de qué se trata en cada oración y elegir la palabra correcta. Verificad en el foro.
- **Ejercicio 9 del cuaderno de ejercicios** – ahora los alumnos individualmente escriben tres adivinanzas de tres prendas de ropa o accesorios y las leen a su compañero de mesa que tiene que descubrir de qué se trata. Luego cambian de roles. Leed algunas adivinanzas en voz alta para hacerlas en la clase abierta.
- **Ejercicio 16** – en parejas los alumnos representan oralmente la situación en la tienda según las pistas del ejercicio. Tienen algunos minutos para prepararse. Ayuda y corrige los errores.
- **LOS DEBERES:** cuaderno de ejercicios ej. 7, 10/ p. 14-15.



10 SCENARIUSZ

¿Puedo probarme este vestido?

Streszczenie:

Uczniowie podczas tej lekcji poznają przymiotniki i zaimki wskazujące i nieokreślone oraz będą odgrywać scenki sytuacyjne w sklepie.

Objetivos funcionales:	desenvolverse en la tienda, preguntar por el precio, indicar el precio, expresar opinion, localizer objetos en el espacio
Objetivos lexicales:	ropa y complementos
Objetivos gramaticales:	adjetivos y pronombres indefinidos, adjetivos y pronombres demostrativos
Materiales:	diccionarios polaco-español, español-polaco
Métodos:	activo, deductivo, lúdico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Di a tus alumnos algunas adivinanzas de las prendas de ropa o complementos usando los pronombres de CD.
- Presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 17** – los alumnos tienen que completar en sus cuadernos los diálogos con las palabras del cuadro "pronombres indefinidos". Para hacerlo tienen algunos minutos, luego, leed sus respuestas en voz alta. Pide que te expliquen su uso. Juntos analizad este cuadro y la página 105 del libro.
- **Ejercicio 18** – ahora, pide que miren otro cuadro "pronombres y adjetivos demostrativos" y hacen este Ejercicio completando los diálogos con un demostrativo adecuado. Leed en la clase abierta y explicad juntos su uso. Podéis analizar la página 105 del libro.

PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- Los alumnos en parejas preparan los diálogos en la tienda. Un alumno es dependiente y otro un cliente. Pueden consultar los diccionarios, usar todo el vocabulario ya conocido y todas las estructuras y expresiones que han aprendido. En el diálogo tienen que usar nuevos pronombres. Pasea por la clase y ayuda. Para la preparación tienen algunos minutos. Luego, representan oralmente sus diálogos en la tienda frente a toda la clase.
- **LOS DEBERES:** cuaderno de ejercicios ej. 13-14/ p. 16-17.



11 SCENARIUSZ

Las compras.

Streszczenie:

Uczniowie podczas tej lekcji poznają nazwy sklepów i produktów oraz ćwiczyć będą wcześniej poznane słownictwo związane z zakupami i zagadnienia gramatyczne.

Objetivos funcionales:	desenvolverse en la tienda, preguntar por el precio, indicar el precio, expresar opinión
Objetivos lexicales:	ropa y complementos, tiendas, productos, números hasta 2.000.000
Objetivos gramaticales:	adjetivos y pronombres indefinidos, adjetivos y pronombres demostrativos, concordancia de género y número
Objetivos culturales:	canción: "Hola, ¿adónde vas?"
Métodos:	activo, deductivo, lúdico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pide a tus alumnos que piensen por un minuto qué palabras o expresiones relacionan con las compras. Juntos haced un mapa de sus pensamientos en la pizarra. Si no aparecen los nombres de las tiendas, pregunta si conocen alguna.
- Presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 19** – los alumnos van a escuchar los diálogos dos veces. Luego tienen que decidir en qué tienda de los dibujos están los personajes. Traducid los nombres de las tiendas, el vocabulario nuevo de cada diálogo si necesitan e indicad los productos que compran.

PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 12 del cuaderno de ejercicios** – los alumnos escriben las frases dónde se puede comprar algunas cosas usando los pronombres, como en ejemplo dado. Leed en voz alta corrigiendo errores.
- **Ejercicio 20** – ahora tus alumnos van a escuchar la canción "Hola, ¿adónde vas" y durante la escucha tienen que completar la letra con las palabras adecuadas representadas con los dibujos. Verificad sus respuestas e intentad buscar más palabras de este tipo.
- **Ejercicio 21** – en parejas, los alumnos leen las oraciones y escriben el precio de cada accesorio en sus cuadernos. Luego verificad los precios en la clase abierta y analizad el cuadro a la derecha. Podéis mirar también el repaso de la página 103 y 106 del libro relacionado con los números.
- **LOS DEBERES:** cuaderno de ejercicios ej. 11, 15/ p. 16-18.



12 SCENARIUSZ

Desfile de moda.

Streszczenie:

Uczniowie podczas tej lekcji poznają nazwy sklepów i produktów oraz ćwiczyć będą wcześniej poznane słownictwo związane z zakupami i zagadnienia gramatyczne.

Objetivos funcionales:	describir cómo va vestida una persona, invitar a un evento
Objetivos lexicales:	ropa y complementos
Objetivos gramaticales:	verbos <i>llevar, vestir, ponerse</i> , pronunciación: grafías <i>ñ, ni</i>
Materiales:	el fondo de desfile de moda para proyectar, ropa y accesorios
Métodos:	lúdico, activo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en grupos
Duración	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pregunta a tus alumnos dónde se puede comprar algunas cosas, pide que usen los pronombres CD, pregunta por los precios de estos productos. Pregunta también por otras cosas relacionadas con números, por ejemplo por número de habitantes o por la altura de alguna montaña para practicar la concordancia de género y número.
- Proyecta el fondo de un desfile de moda y pregunta por el tema de la clase. Presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL, PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 22** – los alumnos van a escuchar las descripciones que hace el presentador de un desfile de moda. Su tarea es describir en sus cuadernos los modelos 3 y 4 que aparecen en la imagen. Leed las descripciones en voz alta y analizad los verbos usados en cada una.
- **Ejercicio 23** – ahora los alumnos van a trabajar en grupos de cuatro personas y presentar un desfile de moda. Un alumno hace de presentador y presenta a sus tres compañeros – modelos. Tienen algún tiempo indicado por ti para prepararse. Durante cada desfile de moda el resto de la clase es el público. Anima a tus alumnos que premien con aplausos sus conjuntos favoritos. Al final podéis analizar qué desfile os ha gustado más.
- Al final de la clase practica con tus alumnos la lectura de las grafías *ñ* y *ni* – **ejercicios A-C**. El apartado C es un dictado, podéis jugar quién escribe todo de la manera correcta.
- **LOS DEBERES:** cuaderno de ejercicios ej. 16/ p. 18.



13 SCENARIUSZ

Repaso y autoevaluación 1.

Streszczenie:

Scenariusz składa się z serii ćwiczeń mających na celu powtórzenie materiału z lekcji 1 i 2.

Objetivos funcionales:	revisar el material de las lecciones 1 y 2
Objetivos lexicales:	revisar el material de las lecciones 1 y 2
Objetivos gramaticales:	revisar el material de las lecciones 1 y 2
Objetivos culturales:	revisar el material de las lecciones 1 y 2
Materiales:	productos para ofrecer (antes divides clase en grupos, cada grupo prepara y lleva a clase algunos productos que puede ofrecer en su tienda: tienda de ropa, zapatería, tienda de complementos y regalos, tienda de informática, librería, tienda de electrónica)
Métodos:	lúdico, activo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en grupos
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pide a tus alumnos que hablen sobre lo que les gusta hacer en su tiempo libre.
- Presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL, PRÁCTICA Y FINAL



COMPRENSIÓN AUDITIVA

- Los alumnos van a escuchar a varias personas que hablan sobre lo que les gusta hacer. Pídeles que durante la escucha relacionen cada fragmento con la imagen correspondiente. Corregid en la clase abierta. Luego, pregunta a tus alumnos si les gusta hacer la compra.



COMPRENSIÓN LECTORA

- Cada alumno tiene que ordenar la conversación en una tienda de ropa distinguiendo el papel de la dependienta y de la clienta. Verificad juntos en el foro.

EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

- Tus alumnos van a montar un mercado en clase. Los grupos, en los que has dividido tus alumnos antes, preparan en casa y llevan al cole los productos (o pueden dibujarlos en hojas) que pueden ofrecer en su tienda. Cada uno puede costar como máximo 50 euros – hacen una lista con los precios de los productos. Luego, mientras una persona del grupo atiende su tienda, el resto visita las otras tiendas, pregunta por las características de los productos o su precio. Cada persona tiene que decidir qué comprar porque solo puede gastar 50 euros. Después, intercambian los roles. Al final, cada persona explica al resto de la clase qué ha decidido comprar y por qué.
- **LOS DEBERES:** cuaderno de ejercicios ej. 1-2/ p. 19.



14 SCENARIUSZ

Revisa y consolida

Streszczenie:

Scenariusz składa się z serii ćwiczeń mających na celu powtórzenie materiału z lekcji 1 i 2. Pod koniec lekcji uczniowie dokonują samooceny swojej wiedzy.

Objetivos funcionales:	revisar el material de las lecciones 1 y 2
Objetivos lexicales:	revisar el material de las lecciones 1 y 2
Objetivos gramaticales:	revisar el material de las lecciones 1 y 2
Objetivos culturales:	revisar el material de las lecciones 1 y 2
Métodos:	activo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pide a tus alumnos que hablen sobre el flamenco, qué características tiene y cómo están vestidas las personas que lo bailan (según el texto del cuaderno de ejercicios – Ejercicio 1 de la página 19).
- Presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL, PRÁCTICA Y FINAL



GRAMÁTICA

- Los alumnos tienen que completar las oraciones con las palabras del cuadro en la forma adecuada del presente de indicativo o infinitivo. Luego verificad en la clase abierta.
- **Ejercicio 4** del cuaderno de ejercicios – los alumnos eligen la respuesta correcta. Analizad sus respuestas y corregid los errores.
- **Ejercicio 3** del cuaderno de ejercicios – primero, los alumnos trabajan en parejas – describen oralmente la foto según las pistas. Luego, pide a algunos alumnos que lo hagan en la clase abierta.

AUTOEVALUACIÓN

- Este Ejercicio facilita a los alumnos evaluar lo que han aprendido de este módulo. Apuntan las respuestas en sus cuadernos.
- **LOS DEBERES:** Repasar lo que todavía no eres capaz de hacer en español (consulta la autoevaluación).



15 SCENARIUSZ

Examen 1.

Streszczenie:

Celem tej lekcji jest sprawdzenie wiadomości z lekcji 1 i 2 nabytych przez ucznia po przeprowadzeniu wszystkich lekcji oraz wprowadzeniu całego materiału leksykalnego i gramatycznego przewidzianego w tej części książki.

Materiales:	examen 1, cd adjunto al libro – pista 4
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Reparte a tus alumnos **el examen 1** antes fotocopiado. Pídeles que escriban sus nombres y apellidos y verifiquen si tienen 4 páginas con 7 ejercicios. Diles que tienen una hora lectiva para escribirlo y que tienen que hacerlo individualmente. Desea a tus alumnos que tengan mucha suerte.

PARTE PRINCIPAL, PRÁCTICA Y FINAL

- Recomendamos que empecéis con el Ejercicio 7 – la comprensión auditiva. Da a tus alumnos unos minutos para que lean la instrucción y el contenido del ejercicio y pon dos veces la pista 4 del cd adjunto al libro.
- Luego hacen otros ejercicios individualmente.
- Recoge los exámenes y despídete de tus alumnos.



¿CÓMO CORREGIR?

El examen 1 está dividido en cuatro partes: parte léxica, gramatical, de comprensión lectora y auditiva.

En suma se puede obtener 70 puntos: en la primera parte el alumno puede obtener 20 puntos, en la segunda 30 puntos, en tercera 10 y en la última 10 puntos. Por la variación en poner notas no vamos a proponer la puntuación por notas.



Para facilitar la corrección del examen abajo ponemos las respuestas.

Ejercicio 1

- | | | | | |
|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| a) G | c) J | e) H | g) I | i) F |
| b) C | d) A | f) B | h) D | j) E |

Ejercicio 2

- | | | | | |
|-------------------|-----------------|-------------------|-----------------------|---------------------|
| a) TALENTO | c) SUEÑO | e) BUFANDA | g) PROBÁRMELOS | i) NADA |
| b) FRÍO | d) GAFAS | f) TARJETA | h) LA | j) HELADERÍA |

Ejercicio 3

- | | | | | |
|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|----------------------|
| a) LE GUSTAN | c) NOS GUSTA | e) OS GUSTAN | g) LE GUSTA | i) LES GUSTAN |
| b) TE GUSTA | d) ME GUSTA | f) LES GUSTA | h) LES GUSTA | j) LE GUSTA |

Ejercicio 4

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| a) MENOS DIVERTIDA QUE | f) MAYOR QUE |
| b) MÁS ELEGANTE QUE | g) TAN ORGANIZADA COMO |
| c) TAN CORTO COMO | h) MENOS TRANQUILA QUE |
| d) MÁS CÓMODO QUE | i) MENOR QUE |
| e) MENOS FUERTE QUE | j) TAN ACOGEDOR COMO |

Ejercicio 5

- | | | | | |
|-----------------|-----------------|-------------------|-----------------|----------------|
| a) ES | c) ESTÁS | e) ESTAMOS | g) SON | i) ESTÁ |
| b) ESTÁN | d) ES | f) ESTÁN | h) SOMOS | j) SOIS |



Ejercicio 6

	VERDADERO	FALSO
a)		X
b)	X	
c)		X
d)		X
e)	X	

- f) Cristina es mejor en Matemáticas que Ana.
- g) Su cumpleaños es el 19 de agosto.
- h) Cristina es Géminis.
- i) Ana normalmente viste unos vaqueros con una camiseta.
- j) Cristina es alta, delgada y rubia, tiene el pelo largo y rizado con los ojos verdes y muy bonitos.

Ejercicio 7

	VERDADERO	FALSO
a)		X
b)	X	
c)		X
d)	X	
e)		X
f)		X
g)	X	
h)	X	
i)		X
j)	X	



16 SCENARIUSZ

Estilos de vida.

Streszczenie:

Uczniowie podczas tej lekcji będą mówić o różnych stylach życia. Przypomną sobie jak zapytać o godzinę oraz czasowniki związane z czynnościami dnia codziennego. Ponadto będą mówić o tym jak wygląda ich zwyczajny dzień i jaki tryb życia prowadzą.

Objetivos funcionales:	preguntar y decir la hora, hablar de rutinas
Objetivos lexicales:	las horas, estilos de vida, actividades cotidianas
Objetivos gramaticales:	presente de indicativo, estructura <i>soler + infinitivo</i>
Métodos:	activo, deductivo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pídeles que hablen en grupos pequeños sobre su rutina diaria, qué hacen normalmente por la mañana, por la tarde y por la noche, cómo pasan su tiempo libre (de manera activa o pasiva), etc.
- Presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 1** – primero los estudiantes observan los dibujos y dicen qué les gusta y qué no les gusta hacer a estas chicas y qué estilos de vida llevan. Después leen los textos y los relacionan con los dibujos.

PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 2** – en parejas hablan con sus compañeros sobre el estilo de vida que llevan. Toman notas y después se lo explican al resto de la clase. ¿Qué estilo es el más popular? Comentad en clase abierta.
- Para facilitarles la realización de la actividad siguiente, haced el **Ejercicio 1 y 2** del cuaderno de ejercicios. Si lo consideras oportuno podéis consultar los cuadros azules de la página 31 del libro. Verificad entre todos.
- **Ejercicio 3** – divide la clase en grupos de dos personas, pueden ser parejas diferentes a las del Ejercicio 2. Explica que hay dos versiones (una de Antonio y otra de Marcos), cada uno tiene que elegir una y explicársela a su compañero. Después, tienen que encontrar cinco diferencias en sus horarios y actividades. Pasea por la clase, escucha y ayuda. Al final, comentan en el foro las diferencias que han encontrado.
- **Ejercicio 5** – escribe en la pizarra una frase con el verbo *soler*, por ejemplo: *Yo suelo desayunar a las 7* y pregunta por su significado. Explica el uso de la perífrasis *soler + infinitivo* y su conjugación. Para practicar haced juntos el ejercicio 5 del cuaderno de ejercicios.
- Al final pregunta a varias personas qué suelen hacer por la mañana, por la tarde, por la noche, antes de las clases y después etc.
- **LOS DEBERES:** cuaderno de ejercicios ej. 3, 4 / p. 22.



17 SCENARIUSZ

Hoy ha sido un día diferente.

Streszczenie:

Celem tej lekcji jest wprowadzenie nowego czasu przeszłego – *Pretérito Perfecto*. Uczniowie poznają jego formy oraz użycie i za pomocą wielu ćwiczeń będą tworzyć proste zdania opisujące czynności zakończone w niedawnej przeszłości.

Objetivos funcionales:	hablar de rutinas, hablar de acciones terminadas en un pasado reciente
Objetivos lexicales:	actividades cotidianas
Objetivos gramaticales:	pretérito perfecto de indicativo, participios regulares, marcadores temporales de pretérito perfecto
Materiales:	material PROYECTABLE 2
Métodos:	activo, deductivo, lúdico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Para el calentamiento proponemos el juego *Spot it!* disponible en la página: [LINK](#) (todas las tarjetas y la descripción del juego las tienes en este enlace). Este juego sirve para repasar las actividades diarias. Después puedes preguntar a qué hora tus alumnos realizan las actividades de las tarjetas.
- Escribe el tema y presenta objetivos de la clase.



PARTE PRINCIPAL

clic

- **Ejercicio 4** – pide que abran los libros en la página 32, explica que son mensajes de un foro mezclados y hay que relacionar cada inicio con su final. Haz una puesta en común y escribe primera frase en la pizarra para facilitarles la actividad. Pueden trabajar en grupos de 2 o 3 personas. Verificad sus respuestas en la clase abierta. Después pregunta de qué hablan las personas en el foro y qué nuevas formas verbales han encontrado en el texto. Explica que es nuevo tiempo pasado, es decir *pretérito perfecto*.
- Explica cómo formamos *pretérito perfecto*, pregúntales cuándo lo usamos y analizad juntos los cuadros gramaticales de la página 33 o proyecta el material proyectable 2.

PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 6 y 7 del cuaderno de ejercicios** – para practicar la formación del pretérito perfecto los estudiantes realizan estas dos actividades. Verificad en la clase abierta.
- **Ejercicio 5** – ahora individualmente los alumnos escriben en sus cuadernos cómo se llaman las personas del foro del Ejercicio 4 que aparecen en los dibujos y qué han hecho últimamente. Dales un poco de tiempo para que escriban las frases y las comparen con las de sus compañeros. Corregid en el foro.
- **Ejercicio 6** – primero cada uno lee lo que Marta ha escrito en su diario y observa los dibujos de la página 34. La tarea es elegir el verbo adecuado. Después escuchad la audición y comprobad juntos las respuestas correctas.
- **LOS DEBERES:** cuaderno de ejercicios ej. 8/p. 23.



18 SCENARIUSZ

Pretérito Perfecto – ejercicios.

Streszczenie:

Podczas tej lekcji uczniowie będą ćwiczyć formy oraz użycie czasu pretérito perfecto. Będą mówić o tym co zrobili ostatnio oraz zagrają w grę, która ma na celu utrwalenie nowej wiedzy.

Objetivos funcionales:	hablar de rutinas, hablar de acciones terminadas en un pasado reciente
Objetivos lexicales:	actividades cotidianas
Objetivos gramaticales:	pretérito perfecto de indicativo, participios regulares, marcadores temporales de pretérito perfecto
Métodos:	activo, deductivo, lúdico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pregunta a varias personas a qué hora se han levantado, han desayunado, han salido de casa, etc.
- Escribe el tema y presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL

- Repasad juntos cómo formamos y cuándo usamos pretérito perfecto, pide que den ejemplos.
- **Ejercicio 7 y 8** – pide que abran los libros en la página 34 y hagan los ejercicios de forma individual. Comprobad entre todos.

PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 9** – primero tus alumnos describen lo que ven en los dibujos. Después, explícales que tienen que corregir en sus cuadernos la información falsa de las frases utilizando el pretérito perfecto. Pide que comprueben sus respuestas con las de sus compañeros de mesa.
- **Ejercicio 10** – los alumnos leen las frases y aclarad juntos el vocabulario desconocido. Trabajando en parejas, comentan qué cosas ha hecho cada uno hoy y qué cosas no. Luego, cuentan al resto de la clase qué actividades han realizado los dos.
- Para resumir la lección proponemos el **Juego Unicornio** – divide la clase en grupos pequeños y reparte las tarjetas disponibles en este enlace: [LINK](https://oleedu.pl/2018/04/jednorozcowa-gra-juego-de-unicornio.html). Cada persona del grupo escoge una tarjeta y dice qué ha hecho el unicornio hoy (utilizado pretérito perfecto). Cada respuesta correcta es premiada con un diamante o una piruleta. Gana él quién colecciona más premios.
- **LOS DEBERES:** escribir 5 frases sobre lo que has hecho últimamente.



clic



19 SCENARIUSZ

Uso del Pretérito Perfecto.

Streszczenie:

Celem niniejszej lekcji jest utrwalenie nowopoznanego czasu oraz poznanie form nieregularnych. Poprzez serie ćwiczeń uczniowie relacjonują wydarzenia, które miały miejsce w niedalekiej przeszłości.

Objetivos funcionales:	hablar de rutinas, hablar de acciones terminadas en un pasado reciente
Objetivos lexicales:	actividades cotidianas
Objetivos gramaticales:	pretérito perfecto de indicativo, participios regulares e irregulares, marcadores temporales de pretérito perfecto
Objetivos culturales:	El Ratoncito Pérez
Métodos:	activo, deductivo
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pide a algunas personas que cuenten lo qué han hecho este fin de semana.
- Presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 11** – primero, pide que lean las frases debajo de los dibujos y que se fijen en las formas verbales subrayadas. Pregunta por sus infinitivos y escríbelos en la pizarra. Analizad el cuadro violeta con los participios irregulares. Luego, los estudiantes miran los dibujos y los relacionan con la oración correspondiente. Verificad entre todos.

PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 10 del cuaderno de ejercicios** – trabajando en parejas, tus alumnos completan la carta con las formas verbales en pretérito perfecto. Pasea por la clase, escucha y ayuda.
- **El Ratoncito Pérez** – una persona lee el texto en voz alta. Contestad todos a dos preguntas del texto entre todos.
- **Ejercicio 12** – divide la clase en grupos de cuatro. Como tus alumnos ya conocen el Ratoncito Pérez, pon la audición y pide que dibujen un pequeño cómic (como mínimo de seis viñetas) explicando qué le ha pasado al Ratoncito hoy. Después, cuelga todos los trabajos y elegid el cómic más creativo.
- **LOS DEBERES:** ej. 13/ p.37, ej. 9, 12/ p. 24-25 del cuaderno de ejercicios.



20 SCENARIUSZ

Proyecto escolar.

Streszczenie:

Podczas tej lekcji uczniowie będą nadal ćwiczyć czas pretérito perfecto. Poznają nowe wyrażenia: *ya* i *todavía no* oraz słownictwo związane z kinem i obowiązkami domowymi.

Objetivos funcionales:	hablar de acciones terminadas en un pasado reciente
Objetivos lexicales:	tareas domésticas, actividades cotidianas
Objetivos gramaticales:	pretérito perfecto de indicativo, participios regulares e irregulares, marcadores temporales de pretérito perfecto, adverbios <i>ya</i> , <i>todavía no</i>
Métodos:	activo, deductivo
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- **Ejercicio 17** – trabajando en parejas, cada uno cuenta a su compañero su fin de semana indicando cuatro actividades, tres verdaderas y una falsa (en pretérito perfecto). Su compañero tiene que decidir cuál es cuál y eligen la mejor mentira.
- Presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL

- Escribe en la pizarra un diálogo similar:
 - *Hijo, ¿has hecho los deberes?*
 - *No mamá, todavía no he hecho los deberes. / Sí, ya he hecho los deberes.*Tus alumnos intentan deducir el significado de las expresiones subrayadas. Explícaselo dando ejemplos.
- **Ejercicio 14** – los alumnos observan la habitación de Miguel y la comparan con las notas que ha escrito. Después, escriben en sus cuadernos qué cosas ha hecho ya y qué cosas todavía no utilizando nuevas expresiones. Si lo consideras necesario aclarad el vocabulario relacionado con las tareas domésticas.



PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 15** – pregunta a tus estudiantes qué es un cortometraje y si conocen algunas palabras relacionadas con este. Explícales que tienen que leer la lista con tareas de los chicos y decir a su compañero qué han terminado y qué no utilizando las expresiones *ya* y *todavía no*. Antes traducid las palabras nuevas de la lista. Verificad en el foro.
- **Marcadores temporales de pretérito perfecto** – repasad juntos las expresiones que usamos en pretérito perfecto.
- **Ejercicio 16** – después, los estudiantes individualmente escriben en sus cuadernos 6 frases con los marcadores temporales dados. Pide a algunas personas que lean sus frases.
- **Ejercicio 14 del cuaderno de ejercicios** – al final, los alumnos realizan la actividad individualmente pero escriben solo las preguntas. Después, una persona hace la pregunta a otra persona escogida y esta tiene que responder oralmente.
- **LOS DEBERES:** ej. 18/ p. 39, ej. 11, 13 / p. 25, 26 del cuaderno de ejercicios.



21 SCENARIUSZ

Mercado de trabajo.

Streszczenie:

Podczas tej lekcji uczniowie będą mówić o rynku pracy oraz o umiejętnościach jakie należy posiadać do wykonywania konkretnych zawodów. Poznają nazwy zawodów oraz miejsc pracy. Na koniec lekcji będą mówić o swoich planach zawodowych na przyszłość.

Objetivos funcionales:	hablar de acciones terminadas en un pasado reciente, describir el lugar de trabajo, describir competencias y habilidades, expresar deseos e intenciones sobre el futuro
Objetivos lexicales:	vida laboral, profesiones, lugares de trabajo, conocimientos y habilidades
Objetivos gramaticales:	pretérito perfecto de indicativo, participios regulares e irregulares, verbos con preposición <i>trabajar de, ocuparse de</i>
Objetivos culturales:	el horario laboral en España
Métodos:	activo, deductivo
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- **Ejercicio 18** – algunos estudiantes leen sus correos que han escrito en casa y los demás escuchan y los corrigen. Después, pide a los alumnos que relaten qué han hecho sus compañeros este fin de semana.
- Los alumnos trabajando en grupos de 4 escriben los nombres de todas las profesiones que conocen. Escribe todas las propuestas en la pizarra y pregunta por sus lugares de trabajo.
- Presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 19** – los estudiantes individualmente relacionan los lugares de trabajo con las profesiones correspondientes. Verificad en clase abierta.
- Escribe en la pizarra *trabajar de* y *ocuparse de* y pregunta por su significado. Pide que den unos ejemplos y escríbelos en la pizarra.
- **Ejercicio 20** – primero, los alumnos leen en silencio las frases 1-9 y luego en parejas deciden a qué se dedican estas personas. Corregid entre todos.
- **Ejercicio 21** – antes de escuchar la audición pregunta en clase abierta de qué se ocupan las personas de las fotos. Pon la cinta dos veces y pregunta cuál es la profesión de cada persona.



PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 22** – dos voluntarios leen en voz alta la conversación entre Marta y Basia. Aclarad el vocabulario nuevo y contestad oralmente a las preguntas. Dales unos minutos para que lean las preguntas y preparen las respuestas. Después cada uno inventa dos preguntas más y se las hace a otra persona.
- **Ejercicio 23** – trabajando individualmente relacionan en sus cuadernos las profesiones con las habilidades y competencias que les son propias. Verificad entre todos. Luego, en grupos de 3, escriben el nombre de una profesión, escriben dónde trabaja esta persona, qué hace y qué habilidades debería tener. Pasea por la clase, escucha y ayuda.
- **Ejercicio 24** – ahora en parejas, cada uno piensa en alguien de su familia y le cuenta a su compañero a qué se dedica y qué habilidades necesita para ejercer su profesión.
- **Ejercicio 25** – primero recordad la conjugación del verbo *querer*. Después escribe en la pizarra la pregunta *¿Qué quieres ser de mayor? ¿Por qué?* y leed los ejemplos del cuadro de la página 41. Dales unos minutos para pensar y después pide a algunos que comenten al resto de la clase sus planes.
- **LOS DEBERES:** ej. 15-18 / p. 27-29 del cuaderno de ejercicios.



22 SCENARIUSZ

Medios de transporte.

Streszczenie:

Celem niniejszej lekcji jest poznanie nazw środków transportu oraz czasowników ruchu. Uczniowie będą porównywać poszczególne pojazdy oraz będą mówić których używają do przemieszczania się.

Objetivos funcionales:	valorar y expresar preferencias, establecer comparaciones
Objetivos lexicales:	verbos de movimiento, medios de transporte
Objetivos gramaticales:	verbo irregular <i>ir</i> , preposiciones <i>a, al, de, en</i> , estructuras comparativas con adjetivos, superlativo relativo
Métodos:	activo, deductivo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- **Ejercicio 17** – unas personas leen las adivinanzas que han escrito en casa y sus compañeros tienen que adivinar de qué profesión se trata.
- Escribe en la pizarra MEDIOS DE TRANSPORTE y pregunta si conocen algunos.
- Presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 1** – primero lee en voz alta los nombres de los medios de transporte y tus alumnos los repiten. Luego, los ordenan en sus cuadernos de los más lentos a los más rápidos y comparan sus clasificaciones con sus compañeros.
- **ESTRUCTURAS COMPARATIVAS** – analizad juntos el cuadro violeta de la página 42 y consultad el resumen gramatical de la página 112. Fijaos en los comparativos irregulares. Escribid juntos un ejemplo más para cada comparación. Puedes preguntarles quién es el más alto/ el mayor/ el menor de la clase/ de todos, etc.
- **Ejercicio 2** – los alumnos leen el correo, escriben en sus cuadernos qué imagen se corresponde con cada plan de Marta. Verificad en clase abierta. Pídeles que se fijen en las preposiciones en negrita y pregunta qué verbos los acompañan. Analizad juntos el cuadro violeta de la página 43. Después, contestad juntos oralmente a las preguntas de la página 43.

PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 3** – trabajando en parejas, una persona pregunta *¿cómo vas a ____ ?* y su compañero le contesta *Voy a ____ en ____*. Haz una puesta en común.
- **Ejercicio 5 del cuaderno de ejercicios** – dales unos minutos para completar las frases con las preposiciones *en, de, del, a, al*, luego verificad entre todos.
- **Ejercicio 4** – cada estudiante construye en su cuaderno oraciones con las palabras dadas. Tienen que utilizar el verbo *ir* en presente o pretérito perfecto, las preposiciones y los artículos necesarios. Leed juntos el ejemplo. Pasea por la clase y ayuda. Corregid entre todos.
- Al final pregunta a varias personas cuál es su medio de transporte favorito y por qué, qué medio de transporte suelen usar con frecuencia y cómo van a la escuela, de vacaciones etc.
- **LOS DEBERES:** ej. 1,3 / p. 30-31 del cuaderno de ejercicios.



23 SCENARIUSZ

Vamos de viaje.

Streszczenie:

Podczas tej lekcji uczniowie będą wyrażać swoje preferencje odnośnie sposobów podróżowania. Poznają również przymiotniki, które opisują cechy środków transportu.

Objetivos funcionales:	valorar y expresar preferencias, establecer comparaciones
Objetivos lexicales:	verbos de movimiento, medios de transporte, adjetivos valorativos
Objetivos gramaticales:	verbo irregular <i>preferir</i> , estructuras comparativas con adjetivos, superlativo relativo
Métodos:	activo, deductivo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pregunta a varias personas cómo van de vacaciones, a casa de sus abuelos, al centro comercial etc. También puedes preguntar qué medios de transporte son marítimos, terrestres y cuáles aéreos.
- Presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 5** – pídeles a tus alumnos que abran los libros en la página **44**, lean los adjetivos del globo y escriban en sus cuadernos las parejas opuestas (sano queda sin pareja). Tradúcidlos al polaco. Después oralmente describen los medios de transporte dados usando los adjetivos del globo como en el ejemplo.
- **Ejercicio 6** – sin mirar el Ejercicio anterior tus alumnos escriben el antónimo de los adjetivos lo más rápidamente posible.



PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 4 del cuaderno de ejercicios** – trabajando en parejas, los estudiantes comparan los medios de transporte usando los adjetivos dados. Corregid entre todos y pregunta en el foro cuál es el más seguro/barato/etc. de todos.
- **Ejercicio 7** – antes de escuchar escribe en la pizarra el verbo *preferir* y conjugadlo juntos. Explica que van a escuchar tres diálogos y tienen que anotar en sus cuadernos qué medio de transporte prefiere cada persona y por qué. Comentad entre todos.
- **Ejercicio 8** – en parejas, tus alumnos hablan qué medios de transporte prefieren en cada una de las parejas y justifican sus respuestas. Pasea por la clase, escucha y ayuda. Al final, podéis votar por el medio de transporte más ecológico, cómodo, rápido o mejor.
- **Ejercicio 4** – cada estudiante construye en su cuaderno oraciones con las palabras dadas. Tienen que utilizar el verbo *ir* en presente o pretérito perfecto, las preposiciones y los artículos necesarios. Leed juntos el ejemplo. Pasea por la clase y ayuda. Corregid entre todos.
- Al final pregunta a varias personas cuál es su medio de transporte favorito y por qué, qué medio de transporte suelen usar con frecuencia y cómo van a la escuela, de vacaciones etc.
- **LOS DEBERES:** ej. 2/ p. 30 del cuaderno de ejercicios.



24 SCENARIUSZ

Comprando billetes.

Streszczenie:

Celem niniejszej lekcji jest zapoznanie uczniów ze słownictwem oraz wyrażeniami, których używamy, kiedy chcemy kupić bilet komunikacji publicznej. Uczniowie będą odgrywać scenki sytuacyjne wcielając się w rolę podróżującego oraz kasjera.

Objetivos funcionales:	desenvolverse en una estación y comprar billetes
Objetivos lexicales:	verbos de movimiento, medios de transporte, lugares de una ciudad, viajes y excursiones, estaciones de tren y autobús
Objetivos culturales:	estancos, billetes de tren, formas de tratamiento (tú, usted)
Materiales:	material FOTOCOPIABLE 1
Métodos:	activo, deductivo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Divide la clase en grupos de 3 y reparte entre ellos el material fotocopiable 1 antes fotocopiado y recortado. Cada alumno del grupo escoge dos tarjetas con nombres de los medios de transporte y una con un adjetivo. La tarea consiste en comparar estos vehículos usando el verbo *ir* o *viajar*.
- Pregunta en el foro qué necesitamos para viajar en autobús o en tren. Seguro que alguien dirá *el billete*.
- Presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 9 A** – los alumnos observan las fotografías, leen los diálogos y comentan en el foro en qué lugar se desarrolla la conversación en cada caso.
- **¿Tú o usted?** – leed el texto y comparad esta situación con la de Polonia.
- **Ejercicio 9 B** – trabajando en parejas, los estudiantes observan las imágenes y hablan qué tipo de billete compra el viajero en el estanco. Explicad la diferencia entre el billete sencillo y el metrobús (si tienes alguno puedes enseñárselo a tus alumnos).
- **Ejercicio 9 C** – los estudiantes leen otra vez el diálogo y completan en sus cuadernos los datos que faltan en este billete. Verificad en la clase abierta.



PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 6 del cuaderno de ejercicios** – los alumnos completan el diálogo (sin mirar el libro) y después comparan sus respuestas con las de su compañero de mesa.
- **Ejercicio 7 del cuaderno de ejercicios** – otra vez trabajando de forma individual, relacionan cada pregunta con su respuesta correspondiente y completan las conversaciones. Corregid juntos.
- **Ejercicio 10** – tus alumnos van a trabajar en parejas (alumno A y alumno B). Cada uno tiene que completar su ficha preguntando a su compañero por los datos que faltan y escribirlos en sus cuadernos. Leed juntos tres ejemplos que hay. Después, pregunta a algunas personas por las horas y precios para verificar.
- **LOS DEBERES:** ej. 8/ p. 32 del cuaderno de ejercicios.



25 SCENARIUSZ

Planes para el fin de semana.

Streszczenie:

Podczas tej lekcji uczniowie nauczą się mówić o swoich planach na przyszłość za pomocą peryfrazy werbalnej *ir a + bezokolicznik*.

Objetivos funcionales:	hablar de planes e intenciones para el futuro
Objetivos gramaticales:	perífrasis verbal <i>ir a + infinitivo</i> , marcadores temporales de futuro
Objetivos culturales:	personajes famosos del mundo hispano: Marc Anthony, canción <i>Vivir mi vida</i>
Métodos:	activo, deductivo, audiolingüístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pide a tus alumnos que preparen oralmente un diálogo corto entre el taquillero y el viajero en la estación de trenes. Después, dos o tres parejas se lo representan al resto de la clase.
- Pregunta que cantantes latinoamericanos conocen, a lo mejor alguien dirá Marc Anthony que es muy famoso.
- Presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 11A** – primero leed juntos los verbos que hay en el cuadro y aclarad su significado (algunos están representadas con las imágenes). Después pon la canción dos veces y tus alumnos tienen que completar la letra con las palabras del cuadro.
- **Ejercicio 11B** – los alumnos en parejas piensan cuál es el mensaje de la canción. Comentad en el foro y cantadla juntos.
- Pide que se fijen en la estructura que se repite varias veces en la letra, es decir *voy a y pregunta qué puede expresar. Analizad juntos el cuadro azul de la página 46.*



PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 12** – pide a todos que cierren los libros. Pon la audición una vez y pide que se fijen en los planes que tienen Marta y Miguel para el próximo fin de semana. Después, pon la audición otra vez y ahora con los libros abiertos tus alumnos toman notas en sus cuadernos de las actividades que va a realizar cada persona el sábado y el domingo. Corregid en la clase abierta.
- **Ejercicio 13** – los alumnos escriben en sus cuadernos qué van a hacer estas personas esta tarde usando la estructura nueva con las expresiones del cuadro. Verificad juntos.
- **Ejercicio 14** – ahora cada uno tiene que escribir en su cuaderno qué planes tiene para los siguientes días y se lo lee a su compañero de mesa. Pasea por la clase, escucha y corrige.
- **Ejercicio 15** – divide la clase en grupos de dos. Cada uno tiene que entrevistar oralmente a su compañero sobre sus planes para este fin de semana. Después, algunos comentan los planes de sus compañeros al resto de la clase.
- **LOS DEBERES:** ej. 9-12/ p. 32-33 del cuaderno de ejercicios.



26 SCENARIUSZ

Antes de ir de viaje.

Streszczenie:

Uczniowie podczas lekcji nauczą się zapraszać innych na imprezę urodzinową, a także poznają zwroty oraz wyrażenia służące do akceptowania i grzecznego odmawiania. Rozmawiać będą również o przedmiotach potrzebnych do podróżowania stosując peryfrazę *hay que* + bezkolicznik.

Objetivos funcionales:	programar un viaje, expresar obligación o necesidad, invitar a hacer algo, aceptar y rechazar una invitación, felicitar y expresar deseos, agradecer
Objetivos lexicales:	viajes y excursiones
Objetivos gramaticales:	perífrasis verbal hay que + <i>infinitivo</i> , organizadores del discurso (conectores)
Métodos:	activo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pide a tus alumnos que piensen qué van a hacer este fin de semana. Luego, en parejas, una persona muestra sus planes mediante gestos y su mímica y su compañero tiene que adivinarlos, por ejemplo: *¿Vas a cantar?*, *¿Vas a esquiar?*
- Presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 16A** – los alumnos leen el texto y eligen las respuestas que no se corresponden con la invitación. Justifican en el foro sus respuestas.
- Pregúntales a tus estudiantes cómo podemos invitar a alguien a una fiesta y cómo aceptamos y rechazamos la invitación. Escribe sus propuestas en la pizarra.
- **Ejercicio 16B** – cada pareja prepara un diálogo en el que uno invita a su fiesta de cumpleaños y el otro tiene que aceptar o rechazar la invitación expresando sus deseos. Algunos representan su diálogo al resto de la clase..
- Pregunta en el foro qué cosas siempre guardan en sus maletas cuando van de viaje.
- **Ejercicio 17** – los alumnos escriben en sus cuadernos qué nombres se corresponden con cada dibujo y en parejas hablan qué otras cosas necesitan para viajar.

PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 18** – antes de la actividad, analizad juntos dos cuadros azules para expresar obligación o necesidad y para indicar el orden de las actividades. Después, haced el ejercicio juntos escribiendo todas las ideas en la pizarra.
- **Ejercicio 15 del cuaderno de ejercicios** – los alumnos trabajan en parejas y completan la tabla con las expresiones dadas.
- Al final pregunta a varias personas qué hay que o no hay que llevar a Sáhara, a las clases de Educación Física, a una isla desierta, etc.
- **LOS DEBERES:** ej. 3-14/ p. 34 del cuaderno de ejercicios.



27 SCENARIUSZ

Vacaciones de invierno.

Streszczenie:

Celem lekcji jest przygotowanie podróży marzeń. Uczniowie pracując w grupach napiszą program idealnej podróży używając dotychczas poznanych konstrukcji oraz słownictwa związanego z turystyką. Na koniec lekcji będą ćwiczyć wymowę dźwięku *ch*.

Objetivos funcionales:	programar un viaje, hablar de planes e intenciones para el futuro, expresar obligación o necesidad
Objetivos lexicales:	viajes y excursiones, turismo, lugares de una ciudad
Objetivos gramaticales:	perífrasis verbales hay que + <i>infinitivo</i> e <i>ir</i> + <i>infinitivo</i> , organizadores del discurso (conectores), pronunciación: grafía <i>ch</i>
Objetivos culturales:	lugares de interés en el mundo hispano, viajes por Hispanoamérica
Métodos:	activo, colectivo, de proyecto
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pide a tus alumnos que piensen en un lugar en España o en Hispanoamérica dónde quieran pasar una semana. Después en parejas hablan adónde quieren ir y qué objetos tienen que llevar.
- Presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 19** – primero, tus estudiantes leen en silencio los textos sobre los planes para las vacaciones de invierno de tres personas. El texto sobre Lima que está debajo les va a acercar la cultura peruana. Aclarad las dudas lexicales. A continuación hablan en parejas qué planes les gustan más y por qué. Pasea por la clase, escucha y ayuda.

PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 20** – divide la clase en grupos de cuatro y explica que van a preparar el viaje de sus sueños. El organizador de viaje que tienen a la derecha les va a ayudar a planificarlo todo. Los alumnos completan la ficha en sus cuadernos debatiendo sobre el viaje ideal. Pasea por la clase, escucha y ayuda. A continuación, cada grupo habla sobre el viaje de sus sueños usando las perífrasis *ir a* + *infinitivo*, *hay que* + *infinitivo* y *tener que* + *infinitivo*.
- **PRONUNCIACIÓN – GRAFÍA CH** – pregunta a tus alumnos qué palabras con la grafía *ch* conocen y cómo la pronunciamos.
- **A** – los alumnos escuchan y repiten las palabras.
- **B** – los alumnos leen las palabras (pueden hacerlo rápido o lentamente, en voz alta, riéndose etc.).
- **C** – divide la clase en grupos de tres o cuatro. Vais a hacer un concurso de trabalenguas. Gana el grupo que lea mejor y más rápido los trabalenguas. Déjales unos minutos para que practiquen.
- **LOS DEBERES:** ej. 16/ p. 35 del cuaderno de ejercicios.



28 SCENARIUSZ

Repaso y autoevaluación 2.

Streszczenie:

Scenariusz składa się z serii ćwiczeń mających na celu powtórzenie materiału z lekcji 3 i 4.

Objetivos funcionales:	revisar el material de las lecciones 3 y 4
Objetivos lexicales:	revisar el material de las lecciones 3 y 4
Objetivos gramaticales:	revisar el material de las lecciones 3 y 4
Objetivos culturales:	revisar el material de las lecciones 3 y 4
Materiales:	un móvil por una pareja para grabar un vídeo
Métodos:	audiovisual, activo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en grupos
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pide a tus alumnos que hablen sobre sus planes para las vacaciones próximas.
- Presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL, PRÁCTICA Y FINAL



COMPRENSIÓN LECTORA

- Pregunta a tus alumnos si se acuerdan del Ratoncito Pérez y qué es. Cada estudiante relaciona en su cuaderno las oraciones con los dibujos correspondientes. Después, trabajando en parejas ordenan cronológicamente las oraciones sobre el Ratoncito Pérez y escriben qué no ha hecho todavía. Verificad entre todos.



COMPRENSIÓN AUDITIVA

- Explícales que van a escuchar al padre de Miguel contando cómo ha sido su día en el trabajo. Los alumnos leen las oraciones, escuchan dos veces la audición y escriben en sus cuadernos si las afirmaciones son verdaderas o falsas. Verificad en la clase abierta.

EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

- Tus alumnos van a trabajar en parejas. Primero, leen dos opciones, eligen esta que les guste más y escriben en sus cuadernos un diálogo. Luego, graban un vídeo y se lo presentan al resto de la clase. Al final, cada grupo puntúa (de 1 a 5) los vídeos de los otros grupos. Gana el vídeo que reciba más puntos.
- **LOS DEBERES:** cuaderno de ejercicios ej. 1/ p. 36.



29 SCENARIUSZ

Revisa y consolida 2.

Streszczenie:

Scenariusz składa się z serii ćwiczeń mających na celu powtórzenie materiału z lekcji 3 i 4. Pod koniec lekcji uczniowie dokonują samooceny swojej wiedzy.

Objetivos funcionales:	revisar el material de las lecciones 3 y 4
Objetivos lexicales:	revisar el material de las lecciones 3 y 4
Objetivos gramaticales:	revisar el material de las lecciones 3 y 4
Objetivos culturales:	revisar el material de las lecciones 3 y 4
Métodos:	activo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en grupos
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pide a algunos que resuman el viaje de Pedro, qué ha hecho, qué atracciones o monumentos ha visto, etc. (el texto del Ejercicio 1 del cuaderno de ejercicios).
- Presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL, PRÁCTICA Y FINAL

EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

- **A** – cada estudiante lee los mensajes y los contesta agradeciendo la invitación, rechazándola y contando sus planes. Pide a algunas personas que lean sus respuestas.
- **B** – ahora tus alumnos pueden usar sus móviles (o una hoja de papel si lo consideras mejor). Cada uno escribe un mensaje a su compañero para invitarle a una fiesta en su casa. Su compañero va a contestar aceptando o rechazando la invitación.
- **Ejercicio 2** del cuaderno de ejercicios – primero, los alumnos trabajan en parejas – describen oralmente la foto según las pistas. Luego, pide a algunos alumnos que lo hagan en la clase abierta.

AUTOEVALUACIÓN

- Este Ejercicio facilita a los alumnos evaluar lo que han aprendido de este módulo. Apuntan las respuestas en sus cuadernos.
- **LOS DEBERES:** – Repasar lo que todavía no eres capaz de hacer en español (consulta la autoevaluación).



30 SCENARIUSZ

Examen 2.

Streszczenie:

Celem tej lekcji jest sprawdzenie wiadomości z lekcji 3 i 4 nabytych przez ucznia po przeprowadzeniu wszystkich lekcji oraz wprowadzeniu całego materiału leksykalnego i gramatycznego przewidzianego w tej części książki.

Materiales:	examen 2, cd adjunto al libro – pista 14
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Reparte a tus alumnos **el examen 2** antes fotocopiado. Pídeles que escriban sus nombres y apellidos y verifiquen si tienen 4 páginas con 7 ejercicios. Diles que tienen una hora lectiva para escribirlo y que tienen que hacerlo individualmente. Desea a tus alumnos que tengan mucha suerte.

PARTE PRINCIPAL, PRÁCTICA Y FINAL

- Recomendamos que empecéis con el Ejercicio 6 – la comprensión auditiva. Da a tus alumnos unos minutos para que lean la instrucción y el contenido del ejercicio y pon dos veces la pista 14 del cd adjunto al libro.
- Luego hacen otros ejercicios individualmente.
- Recoge los exámenes y despídete de tus alumnos.



¿CÓMO CORREGIR?

El examen 2 está dividido en cuatro partes: parte léxica, gramatical, de comprensión auditiva y expresión escrita.

En suma se puede obtener 70 puntos: en la primera parte el alumno puede obtener 20 puntos, en la segunda 30 puntos, en tercera 10 y en la última 10 puntos. Por la variación en poner notas no vamos a proponer la puntuación por notas.



Para facilitar la corrección del examen abajo ponemos las respuestas.

Ejercicio 1

- | | | | | |
|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| a) B | c) I | e) A | g) J | i) F |
| b) D | d) E | f) H | h) C | j) G |

Ejercicio 2

- | | | | | |
|--------------------|----------------------|-------------------------|-------------------|-----------------------|
| a) METROBÚS | c) PRONÓSTICO | e) SACAR, FREGAR | g) GUION | i) HABILIDADES |
| b) SIENTO | d) CARNÉ | f) HACE | h) JUZGADO | |

Ejercicio 3

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------|
| a) HA TENIDO | f) HA HECHO |
| b) HA ABIERTO | g) HAS ESTADO |
| c) HEMOS ESCRITO | h) HAN TRABAJADO |
| d) HAS PUESTO | i) HA IDO |
| e) ME HE LEVANTADO, HE LLEGADO | |

Ejercicio 4

- | | | |
|----------------------------|---------------------------|-------------------|
| a) VAS A, VOY A | c) VAIS A, VAMOS A | e) HAY QUE |
| b) HAY QUE, HAY QUE | d) VOY A, HAY QUE | f) VOY A |

Ejercicio 5

- | | | |
|------------------------|-----------------|------------------|
| a) DESDE, HASTA | c) A | e) EN |
| b) EN, A | d) DE, A | f) A, CON |



Ejercicio 6

VERDADERO

FALSO

a)		X
b)	X	
c)		X
d)	X	
e)	X	
f)		X
g)	X	
h)		X
i)	X	
j)	X	

Ejercicio 7

4 PUNTOS – COMUNICACIÓN

¿Cuántos elementos
escribió?

4

3

2

1

0

4

3

2

1

0

4	4	3	2	2
-	3	3	2	1
-	-	2	2	1
-	-	-	1	0
-	-	-	-	0

2 pkt corrección del texto

2 pkt cohesión y lógica

2 pkt medios lingüísticos



31 SCENARIUSZ

¿Qué tiempo hace?

Streszczenie:

Podczas tej lekcji uczniowie poznają słownictwo związane z pogodą oraz różnice między czasownikami *hacer* y *haber*. Ponadto, poprzez wiele ćwiczeń nauczą się opisywać warunki atmosferyczne.

Objetivos funcionales:	hablar del tiempo atmosférico
Objetivos lexicales:	tiempo atmosférico, puntos cardinales
Materiales::	material FOTOCOPIABLE 4 , material PROYECTABLE 3
Métodos:	activo, colectivo, individual
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Reparte entre tus estudiantes el material fotocopiable 4 antes fotocopiado. Los alumnos completan el crucigrama y descubren (en las casillas grises) el tema de la lección.
- Pregunta qué significa la palabra *tiempo* y presenta los objetivos de la lección.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 1** – los alumnos observan las imágenes, leen las oraciones e intentan traducirlas al polaco. Luego, escuchan la audición una o dos veces cuando resulte necesario y escriben en sus cuadernos a qué fenómeno corresponde cada sonido.
- **Ejercicio 2** – los estudiantes escuchan las oraciones y escriben en sus cuadernos la letra de qué imagen se corresponde con cada fenómeno.
- Proyecta el Material Proyectable 3 y analizad juntos nuevo vocabulario y el uso de los verbos *hacer* y *haber*.

PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 3** – primero analizad el mapa de América Latina. Pregunta dónde está Caracas, Santiago de Chile, etc. y pide que se fijen en la Rosa de Vientos que está a la derecha. Luego, tus alumnos forman oraciones en sus cuadernos uniendo los elementos de las dos columnas. Haz una corrección en la clase abierta.
- **Ejercicio 3 del cuaderno de ejercicios** – los alumnos trabajan en parejas. Primero leen las descripciones del tiempo, observan el mapa y relacionan cada una con su mapa correspondiente.
- **Ejercicio 5 del cuaderno de ejercicios** – cada uno individualmente describe qué tiempo hace en Colombia. Después, se corrigen en parejas uno a otro.
- **Ejercicio 4** – los estudiantes trabajan en parejas pero diferetes a las de antes. Cada uno mira las fotos, elige una y describe oralmente a su compañero qué tiempo hace en ella. Su compañero tiene que adivinar de qué foto se trata.
- **LOS DEBERES:** ej. 1,2, 4,6/ p. 38-40 del cuaderno de ejercicios.



32 SCENARIUSZ

Los meses y las estaciones del año.

Streszczenie:

Celem tej lekcji jest poznanie nazw pór roku oraz miesięcy. Uczniowie nauczą się zapisywać daty oraz poznają ciekawostki na temat hiszpańskiego święta *Los Sanfermines*.

Objetivos funcionales:	hablar del tiempo atmosférico
Objetivos lexicales:	tiempo atmosférico, puntos cardinales meses del año, estaciones del año
Objetivos culturales:	Los Sanfermines, canción de San Fermín
Materiales:	el vídeo Los Sanfermines disponible en Internet LINK
Métodos:	activo, colectivo, individual
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Haz varias preguntas a tus estudiantes por ejemplo ¿hace sol hoy?, ¿llueve?, ¿hace viento?, etc.
- Presenta los objetivos de la lección.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 5** – escribe en la pizarra el nombre de una estación de año y pregunta por su significado y luego cuántas estaciones del año hay. Los estudiantes leen los nombres de las estaciones y cuatro personas dicen qué tiempo hace en Polonia en primavera, verano, otoño e invierno. Aclara el significado de la palabra *mes* y pregunta cuántos meses tiene un año. Primero los estudiantes leen los nombres de los meses, luego, los ordenan cronológicamente. Haz la corrección en la clase abierta.

PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- Pregunta qué día empieza la primavera y cuándo termina y escribe la fecha en la pizarra, es decir: *La primavera empieza el 21 de marzo*. A continuación, haz unas preguntas sobre las demás estaciones del año (cuándo empiezan o terminan) y pide a algunos estudiantes que escriban las fechas en el pizarra.
- **Los Sanfermines** – pon el vídeo sobre los Sanfermines disponible en Internet en la página [LINK](#), leed el texto *Los Sanfermines* y hablad un poco sobre esta fiesta española. Pregunta sobre la ropa que visten, las tradiciones, etc. y pregunta también por su opinión sobre la fiesta.
- **Ejercicio 6** – explícales que los españoles siempre cantan Canción de San Fermín durante las fiestas de julio. Pon la audición dos veces, tus estudiantes tienen que completar la letra con los nombres de los meses. Cantad juntos.
- **Ejercicio 8 del cuaderno de ejercicios** – la tarea final consiste en describir qué tiempo hace en Polonia en cada estación del año. Pasea por la clase y ayuda. Algunas personas leen sus descripciones en el foro.
- **LOS DEBERES:** ej. 7/ p. 40 del cuaderno de ejercicios.





33 SCENARIUSZ

Los animales domésticos y salvajes.

Streszczenie:

Podczas tej lekcji uczniowie poznają słownictwo związane ze zwierzętami dzikimi i egzotycznymi. Nauczą się opisywać szczegółowo zwierzęta, a na koniec lekcji zagrają w quiz kahoot aby utrwalić nowopoznane słownictwo.

Objetivos funcionales:	hablar del tiempo atmosférico, describir un animal
Objetivos lexicales:	tiempo atmosférico, animales
Materiales:	acceso al Internet Wi-Fi, móviles de tus alumnos, un proyector, un juego de Kahoot " Animales exóticos y salvajes" LINK
Métodos:	activo, colectivo, lúdico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Los estudiantes están divididos en grupos de 4 personas. Cada persona elige una estación del año y dice cuándo empieza y termina, qué tiempo hace entonces y qué se puede hacer durante dicha estación del año. Pasea por la clase para hacer correcciones.
- Presenta los objetivos de la lección.

PARTE PRINCIPAL

- Pregúntales a tus alumnos por sus mascotas y pide que algunos hablen sobre sus animales (cómo se llaman, cómo son, qué les gusta, etc.). Luego pregunta cómo se llaman los animales que viven en casa y cómo los que viven por ejemplo en las selvas tropicales o en bosques y pide que den ejemplos.
- **Ejercicio 7** – los estudiantes leen las descripciones de animales y luego dicen cuál de ellas corresponde a cada imagen. Después, en parejas hablan cuál de estos les gustaría tener en casa y por qué.



PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 11 del cuaderno de ejercicios** – los estudiantes leen otra vez las descripciones del Ejercicio 7 y escriben los nombres de las partes de animales que aparecen. Verificad juntos.
- **Ejercicio 8** – cada alumno piensa en uno de los animales salvajes que viven en Polonia y lo describe con detalles en su cuaderno. El resto de la clase tiene que adivinar de qué animal se trata.
- **El juego Kahoot** – los estudiantes trabajan en grupos pero en cada grupo van a necesitar un móvil conectado al Internet. Los alumnos inventan un nombre de su grupo y entran a la página web www.kahoot.it mientras tú copias el **LINK**, haces clic en PLAY, luego START NOW y CLASSIC. Un alumno de cada grupo que tiene su móvil escribe el código proyectado por ti en la pantalla. Cuando todos los grupos ya entren podéis empezar el juego. Tienen 10 segundos para responder a las preguntas haciendo clic en un dibujo con la respuesta correcta pero solo la van a ver en la pantalla del proyector. Gana un grupo que tenga más puntos.
- **LOS DEBERES:** ej. 10, 12 / p. 42 del cuaderno de ejercicios.



clic 



34 SCENARIUSZ

La naturaleza.

Streszczenie:

Niniejszy scenariusz składa się z serii ćwiczeń mających na celu zapoznanie uczniów ze słownictwem związanym z krajobrazem. Uczniowie poznają ciekawostki na temat przyrody Ameryki Południowej oraz wykonają projekt na ten temat.

Objetivos funcionales:	describir un paisaje
Objetivos lexicales:	naturaleza, paisajes
Objetivos culturales:	lugares de interés de América Latina, la naturaleza de América Latina
Materiales:	acceso al Internet Wi-Fi, móviles de tus alumnos, un proyector, un juego de Kahoot „Animales exóticos y salvajes” LINK , diccionarios español-polaco
Métodos:	activo, colectivo, lúdico, de proyecto
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Como a los estudiantes les gusta el juego kahoot puedes repetir la actividad de la última clase. **El juego Kahoot** – los estudiantes trabajan en grupos pero en cada grupo van a necesitar un móvil conectado al Internet. Los alumnos inventan un nombre de su grupo y entran a la página web www.kahoot.it mientras tú copias el [LINK](#), haces clic en PLAY, luego START NOW y CLASSIC. Un alumno de cada grupo que tiene su móvil escribe el código proyectado por ti en la pantalla. Cuando todos los grupos ya entren podéis empezar el juego. Tienen 10 segundos para responder a las preguntas haciendo clic en un dibujo con la respuesta correcta pero solo la van a ver en la pantalla del proyector. Gana un grupo que tenga más puntos.
- Presenta los objetivos de la lección.



PARTE PRINCIPAL

clic

- **Ejercicio 9** – primero los alumnos observan el dibujo, leen las palabras nuevas e intentan enumerar otros elementos del paisaje que aparecen, por ejemplo árboles, pueblo, tienda de campaña, etc. A continuación, completan la descripción del paisaje con las palabras del dibujo.
- Trabajando en parejas, tus alumnos contestan a la pregunta *¿Qué prefieres: playa o montaña?* justificando sus respuestas.



PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 10A** – pregunta en el foro qué lugares interesantes de América Latina conocen y hablad un poco sobre la variedad de paisajes latinoamericanos. Después, cada uno lee las postales y las completa con las palabras representadas por las fotos. Si no entienden alguna palabra, pueden buscarla en el diccionario. Verificad entre todos. Pide a tres personas que resuman en Pretérito Perfecto qué lugares han visitado los viajeros y qué han visto.
- **Ejercicio 10B** – los estudiantes van a trabajar en parejas. Buscan el un mapa los lugares descritos y eligen el que les parece más interesante. Tienen que buscar más información y después explicar al resto de la clase por qué lo han elegido y qué más saben sobre este lugar. Pueden hacer algún póster o una infografía. Los resultados los van a presentar en la clase siguiente.
- **LOS DEBERES:** ej. 9 / p. 41 del cuaderno de ejercicios.



35 SCENARIUSZ

En Polonia hay muchos bosques.

Streszczenie:

Podczas tej lekcji uczniowie będą porównywać użycie czasowników *ser*, *estar* i *haber*. Nadal będą opisywać krajobrazy stosując nowe zagadnienie gramatyczne.

Objetivos funcionales:	describir un paisaje
Objetivos lexicales:	naturaleza, paisajes
Objetivos gramaticales:	contraste <i>ser/estar/ haber</i>
Objetivos culturales:	lugares de interés de América Latina, la naturaleza de América Latina
Materiales:	material PROYECTABLE 4 , diccionarios español-polaco
Métodos:	activo, colectivo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pide a algunos estudiantes que presenten sus proyectos al resto de la clase. Después, votad el trabajo más interesante.
- Presenta los objetivos de la lección.

PARTE PRINCIPAL

- Pide en el foro la información sobre Polonia así que tus alumnos respondan usando los verbos *ser*, *estar* y *haber*, por ejemplo ¿dónde está Polonia?, ¿qué hay? etc.
- Proyecta el material proyectable 4 y pensad juntos cuándo usamos estos tres verbos. Consultad el resumen gramatical en la página 115.
- **Ejercicio 11** – los alumnos hacen la actividad individualmente y después verificad entre todos explicando cada caso.

PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 12** – trabajando en parejas buscan en Internet la información sobre los lugares dados y escriben las oraciones con los elementos de tres columnas. Corregid juntos.
- **Ejercicio 14 del cuaderno de ejercicios** – cada uno lee la carta y la completa con los verbos *ser*, *estar* o *haber* en las formas adecuadas. Después, verificad en la clase abierta.
- **Ejercicio 13A** – primero, observan el mapa de Latinoamérica y luego completan el texto con verbos *ser*, *estar* y *haber*. Si no entienden alguna palabra, pueden buscarla en el diccionario. Corregid juntos.
- **Ejercicio 13B** – trabajando con su compañero de mesa, leen otra vez el texto y responden en sus cuadernos a las preguntas. Verificad entre todos.
- **LOS DEBERES:** ej. 13, 15 / p. 43, 44 del cuaderno de ejercicios.



36 SCENARIUSZ

Viaje por América Latina.

Streszczenie:

Uczniowie podczas tej lekcji będą ćwiczyć dwa zagadnienia gramatyczne: peryfrazę *ir a* + bezokolicznik oraz konstrukcję bezosobową z partykułą *se*. Poznają zwyczaje niektórych krajów a na koniec wykonają projekt geograficzno-kulturowy na temat Polski.

Objetivos funcionales:	hablar de planes sobre el futuro
Objetivos lexicales:	naturaleza, paisajes, actividades de ocio
Objetivos gramaticales:	estructura impersonal con <i>se</i> , perífrasis verbal <i>ir a</i> + <i>infinitivo</i>
Objetivos culturales:	curiosidades culturales de América Latina
Métodos:	activo, colectivo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pide que cada uno piense en algún país y después algunas personas hablan sobre el país elegido usando los verbos *ser*, *estar* y *haber*.
- Presenta los objetivos de la lección.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 14** – antes de empezar, pregunta en el foro cómo expresamos planes para el futuro y recordad juntos la perífrasis *ir a* + *infinitivo*. Explica que han ganado un viaje por Latinoamérica. Los estudiantes escriben en sus cuadernos qué lugares van a visitar y qué van a hacer durante el viaje por América Latina (pueden mirar el mapa del Ejercicio 13). Después, algunas personas leen sus planes.



PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 15** – divide la clase en grupos de cuatro. Cada grupo elige una de las tres tareas y apuntan en sus cuadernos qué actividades van a realizar. A continuación, cada grupo lee su programación.
- **Ejercicio 16** – los estudiantes trabajan en parejas y relacionan los elementos de las dos columnas para formar oraciones verdaderas. Pueden consultar el Internet si tienen alguna duda. Después de verificar pide que se fijen en las formas de los verbos (singular y plural) y pregunta a qué se refieren y qué expresan. Consultad el resumen gramatical de la página 116.
- **Ejercicio 17** – los alumnos leen la información sobre las costumbres de diferentes lugares y aclarad el vocabulario nuevo. Después, individualmente transforman las oraciones como en el ejemplo. Verificad en la clase abierta y después, hablad sobre las costumbres de otros países practicando la estructura impersonal con *se*.
- **Ejercicio 18** – los estudiantes van a trabajar en grupos. Dibujan en una hoja grande un mapa de Polonia y colocan (o dibujan) imágenes de elementos de la naturaleza típicos de Polonia y de algunos elementos culturales característicos de distintas regiones. Luego, describen oralmente el mapa al resto de la clase y entre todos eligen el trabajo más creativo o sorprendente.
- **LOS DEBERES:** ej. 16-18 / p. 44-45 del cuaderno de ejercicios.



37 SCENARIUSZ

Conectados.

Streszczenie:

Celem niniejszej lekcji jest wprowadzenie do tematu nowych technologii. Uczniowie poznają słownictwo związane z tym zagadnieniem, będą mówić o swoich zwyczajach oraz porównywać je z przyzwyczajeniami kolegów.

Objetivos funcionales:	hablar de hábitos en el presente, establecer comparaciones, expresar gustos y opinión
Objetivos lexicales:	tecnologías, aparatos, Internet y redes sociales, eventos culturales
Objetivos gramaticales:	verbos <i>gustar, encantar, preferir</i> , estructuras comparativas con verbos y sustantivos
Objetivos culturales:	nuevas tecnologías y nuevos hábitos sociales, personajes famosos del mundo hispano: Luis Fonsi
Métodos:	activo, colectivo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pregunta a varias personas por las costumbres de diferentes lugares, pide que usen la estructura impersonal con *se*.
- Pregunta en la clase abierta qué nuevas tecnologías usan más frecuentemente. Presenta los objetivos de la lección.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 1** – los alumnos miran los dibujos y nombran estos aparatos.
- **Ejercicio 2** – trabajando en parejas tus alumnos se hacen oralmente la encuesta uno a otro. A continuación, usando las respuestas de su compañero cada uno explica al resto de la clase en qué aspectos coinciden y en qué categoría puede situarle a su compañero.



PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 3** – en la clase abierta hablad para qué utilizáis vuestros móviles u ordenadores.
- **Ejercicio 4 del cuaderno de ejercicios** – cada estudiante elige una cosa del cuadro y escribe por qué no puede vivir sin ella. Algunos leen lo que han escrito al resto de la clase.
- **Ejercicio 4** – primero individualmente leen las opiniones de estas personas y después en grupos hablan a qué evento le puede gustar asistir a cada persona. Aclarad el vocabulario nuevo. Luego, pregunta a varias personas a qué evento les gustaría asistir a sus compañeros de mesa y por qué.
- Ahora, pregunta a algunas parejas quién envía más mensajes, quién chatea menos etc. Pregunta cómo comparamos sustantivos y verbos y analizad el cuadro azul de la página 66.
- **Ejercicio 5** – los alumnos miran los dibujos y completan en sus cuadernos las oraciones con las estructuras comparativas según la información presentada en los dibujos. Verificad entre todos.
- **Ejercicio 6** – los estudiantes trabajan en parejas. Se preguntan uno a otro con qué frecuencia realizan las siguientes actividades y comparan sus hábitos. Escriben las comparaciones en sus cuadernos según el modelo del Ejercicio anterior y las leen al resto de la clase.
- **LOS DEBERES:** ej. 1-3, 5-6 / p. 46-48 del cuaderno de ejercicios.



38 SCENARIUSZ

Guía TV.

Streszczenie:

Podczas tej lekcji uczniowie będą rozmawiać o telewizji. Poznają nazwy gatunków telewizyjnych oraz cechy charakterystyczne telenoweli latynoskiej.

Objetivos funcionales:	hablar de hábitos en el presente, establecer comparaciones, expresar gustos y opinión, describir un programa de televisión
Objetivos lexicales:	tecnologías, programas de televisión
Objetivos gramaticales:	estructuras comparativas con verbos y sustantivos
Objetivos culturales:	nuevas tecnologías y nuevos hábitos sociales, telenovelas latinoamericanas
Métodos:	activo, colectivo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- **Ejercicio 7 del cuaderno de ejercicios** – los alumnos realizan la actividad individualmente y luego verificad sus respuestas en la clase abierta.
- Hazles preguntas sobre sus hábitos relacionados con nuevas tecnologías y pregunta con qué frecuencia ven la tele.
- Presenta los objetivos de la lección.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 7** – los alumnos observan la guía de televisión y leen los nombres de géneros televisivos presentados. Pon la audición dos veces y tus alumnos tienen que decidir a qué programa pertenece cada fragmento. Verificad en la clase abierta. Pregunta a varias personas por sus preferencias relacionadas con la televisión, qué programas les gusta ver y cuáles no ven nunca.
- **Las telenovelas latinoamericanas** – como las telenovelas latinoamericanas son muy populares en Polonia seguro que tus alumnos han visto algunas. Hablad un poco sobre las características de este género y leed el texto de la página 67.

PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 8** – en parejas, los alumnos preguntan a sus compañeros cuáles son sus programas favoritos y hacen un ranking de los más populares.
- **Ejercicio 9** – individualmente, los estudiantes leen las descripciones y escriben en sus cuadernos el género televisivo que se describe en cada caso. Comparan sus respuestas con las de sus compañeros de mesa y después verificad juntos.
- **Ejercicio 10** – cada uno describe en su cuaderno un programa televisivo. A continuación, sus compañeros tienen que adivinar qué programa es.
- **LOS DEBERES:** ej. 8 / p. 48-49 del cuaderno de ejercicios.



39 SCENARIUSZ

¿Por Internet o en el cine?

Streszczenie:

Podczas lekcji uczniowie będą debatować nad wadami i zaletami oglądania filmów przez Internet i w kinie. Ponadto, będą analizować oraz ćwiczyć użycie zaimków pytających.

Objetivos funcionales:	describir ventajas y desventajas, expresar gustos y opinión, describir un programa de televisión, resumir el argumento de una película
Objetivos lexicales:	programas de televisión, cine y series
Objetivos gramaticales:	interrogativos
Materiales:	material FOTOCOPIABLE 3 , material PROYECTABLE 5
Métodos:	activo, colectivo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Divide la clase en grupos de 3 o 4 y reparte entre ellos el material fotocopiable 3 antes fotocopiado y recortado. Cada alumno escoge una tarjeta con el nombre de un género televisivo y lo describe. Sus compañeros tienen que adivinar de qué género se trata.
- Presenta los objetivos de la lección.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 11** – pregunta dónde podemos ver películas y dónde prefieren hacerlo. Los alumnos leen las expresiones y dicen a su compañero de mesa con qué forma de ver películas las asocian: por Internet o en el cine. Verificad en la clase abierta. Pide que en parejas escriban dos expresiones más a cada categoría.
- **Ejercicio 12** – tus alumnos van a trabajar en grupos de cuatro personas. Eligen juntos cómo les gusta ver películas, por Internet o en el cine y presentan su opinión justificándola.
- **Ejercicio 13** – explica que van a escuchar a Marta y Miguel hablando de series que han visto. Pon la audición dos veces y tus alumnos responden a las preguntas en sus cuadernos. Verificad las respuestas en la clase abierta.
- Pídeles que se fijen en las palabras en negrita y explicad juntos su significado. Proyecta el material proyectable 5 y analizad juntos el uso de cada interrogativo.



PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 14** – en parejas, explican uno a otro qué serie o película han visto últimamente, cuál es su argumento y por qué les ha gustado o no. Pasea por la clase, escucha y ayuda.
- **Ejercicio 15** – individualmente, primero completan las preguntas de la encuesta sobre hábitos de cine con el interrogativo adecuado. Luego, contestan a las preguntas de la encuesta en sus cuadernos. Para verificar, una persona le hace la pregunta a otra y ésta la responde en la clase abierta.
- **Ejercicio 10 del cuaderno de ejercicios** – los alumnos leen las oraciones y preguntan por las palabras subrayadas. Corregid juntos.
- **LOS DEBERES:** ej. 9 / p. 49 del cuaderno de ejercicios.



40 SCENARIUSZ

Las redes sociales.

Streszczenie:

Uczniowie podczas tej lekcji poznają słownictwo związane z portalami społecznościowymi oraz będą rozmawiać o ich wadach i zaletach używając czasowników do wyrażania opinii takich jak *creer*, *pensar* i *parecer*.

Objetivos funcionales:	describir ventajas y desventajas, expresar gustos y opinión
Objetivos lexicales:	Internet y redes sociales, medios de comunicación, adjetivos valorativos
Objetivos gramaticales:	verbos de opinión: <i>creo que</i> , <i>pienso que</i> , <i>me parece que</i> + indicativo
Materiales:	material FOTOCOPIABLE 4 , material PROYECTABLE 6 , vídeo LINK
Métodos:	activo, colectivo, visual
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pregunta a varias personas qué serie o película han visto últimamente, cuál es su argumento y si les ha gustado o no y por qué.
- Presenta los objetivos de la lección.

PARTE PRINCIPAL

- Pregunta en la clase abierta qué es una red social y qué redes sociales conocen. Reparte entre tus alumnos el material fotocopiable 4 antes fotocopiado y pide que en grupos completen el cuadro con el lenguaje de las redes sociales.
- **Ejercicio 16** – explica que van a leer la entrada del blog de José sobre las redes sociales y tienen que señalar en sus cuadernos qué afirmaciones son verdaderas y cuáles son falsas y corregir las falsas. Aclarad el vocabulario nuevo y verificad las respuestas juntos.
- Házles la pregunta del título del texto, *¿Es posible vivir sin redes sociales?*. Tus alumnos responden a la pregunta justificando sus respuestas.

PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- Ved juntos el vídeo *Redes sociales* disponible en Internet [LINK](#) y comentad juntos cómo son las relaciones sociales en el mundo contemporáneo.
- Proyecta el material proyectable 6 y analizad juntos las expresiones para pedir y dar la opinión.
- **Ejercicio 17A** – primero, cada uno lee las opiniones sobre las redes sociales y después, entre todos, comentad si estáis de acuerdo o no con ellas y por qué.
- **LOS DEBERES:** ej. 17 B / p. 71 del libro.



clic



41 SCENARIUSZ

¿Dígame?

Streszczenie:

Celem niniejszej lekcji jest poznanie słownictwa związanego z telefonem oraz z rozmową telefoniczną. Uczniowie nauczą się jak prowadzić rozmowę telefoniczną oraz będą odgrywać scenki.

Objetivos funcionales:	mantener una conversación telefónica
Objetivos lexicales:	conversación telefónica
Métodos:	activo, colectivo, juego de rol
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pide a varias personas que lean sus opiniones sobre las redes sociales que han escrito en casa. Su compañeros tienen que reaccionar diciendo si están de acuerdo o no.
- Hablad entre todos para qué usáis los móviles y si los utilizáis con mucha frecuencia para mantener conversaciones.
- Presenta los objetivos de la lección.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 18A** – con libros cerrados, los alumnos escuchan una vez las conversaciones telefónicas. Pregunta de qué hablan las personas en cada una. Después abren los libros en la página 71, leen, escuchan otra vez y escriben qué diálogo se corresponde con cada dibujo de la página 72. Verificad juntos.
- **Ejercicio 18B** – en parejas, los estudiantes leen las preguntas y piensan cómo reaccionan en las situaciones dadas. Verificad juntos.

PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 11A (del cuaderno de ejercicios)** – primero, cada estudiante escribe la expresión adecuada debajo de cada dibujo (con el libro cerrado).
- **Ejercicio 11B, C (del cuaderno de ejercicios)** – trabajando en parejas, tus alumnos escriben las definiciones y escriben las traducciones al polaco de las expresiones dadas. Verificad en la clase abierta.
- **Ejercicio 19** – tus alumnos siguen trabajando en parejas. Eligen una de las situaciones y escriben en sus cuadernos una conversación telefónica. Al final la representan ante la clase.
- **LOS DEBERES:** ej. 19 / p. 71 del libro (escribir una conversación telefónica diferente a la que han escrito en la clase).



42 SCENARIUSZ

¿Se puede o no se puede?

Streszczenie:

Scenariusz składa się z serii ćwiczeń, za pomocą których uczniowie nauczą się udzielania rad i wyrażania zakazów. Ponadto poznają różnice między *por*, *para*, *porque* i *por qué* a także będą ćwiczyć wymowę dźwięków *i*, *í* y.

Objetivos funcionales:	expresar prohibición
Objetivos gramaticales:	preposiciones: <i>por</i> , <i>para</i> , oraciones causales: <i>porque</i> , oraciones finales: <i>para</i> + infinitivo, perífrasis verbales: <i>tener que</i> , <i>deber</i> , <i>hay que</i> + infinitivo, pronunciación: grafías <i>i</i> , <i>í</i> , y
Métodos:	activo, colectivo, deductivo
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pide a varias personas que lean sus diálogos que han escrito en casa y después hazles preguntas del Ejercicio 18 B a algunos estudiantes.
- Hablad entre todos en qué lugares no debemos usar teléfono.
- Presenta los objetivos de la lección.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 20** – cada uno resuelve en su cuaderno el jeroglífico con consejos cómo usar adecuadamente el móvil. Verificad juntos.
- Recordad juntos qué estructuras o verbos usamos para expresar consejos, instrucciones o prohibición. Podéis consultar el resumen gramatical de la página 115.
- **Ejercicio 21** – los alumnos relacionan los elementos de las dos columnas y escriben una guía sobre cómo usar el móvil de forma responsable. Pide que en parejas escriban dos consejos más.
- **Por / para / por qué / porque** – como en el ejercicio anterior aparecen estas palabras, examinad juntos el cuadro de la página 74 y el resumen gramatical de la página 117.

PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 23** – los alumnos completan las oraciones con las palabras *por*, *para* y *por qué*. Corregid en la clase abierta.
- **Ejercicio 22** – antes de realizar la actividad pensad juntos sobre el uso de las estructuras *se puede* / *no se puede* / *está prohibido*. Escribid en la pizarra algunas frases que ejemplifican el uso de estas expresiones. Después, en parejas, los alumnos leen el correo de Mateusz y lo completan con dichas estructuras y con los verbos dados. Corregid en la clase abierta.



PRONUNCIACIÓN

- **A** – los alumnos escuchan y repiten las palabras y crean una regla de pronunciar la letra y.
- **B** – los estudiantes pronuncian las palabras en parejas y se corrigen uno a otro.
- **C** – pon la audición dos veces y tus alumnos escriben las palabras en sus cuadernos. Verificad juntos.
- **D** – los alumnos escuchan de qué manera pronuncia la letra y un argentino y después intentan leer estas palabras como si fueran argentinos.
- **LOS DEBERES:** ej. 12-14 / p. 51 del cuaderno de ejercicios.



43 SCENARIUSZ

Repaso y autoevaluación 3.

Streszczenie:

Scenariusz składa się z serii ćwiczeń mających na celu powtórzenie materiału z lekcji 5 i 6.

Objetivos funcionales:	revisar el material de las lecciones 5 y 6
Objetivos lexicales:	revisar el material de las lecciones 5 y 6
Objetivos gramaticales:	revisar el material de las lecciones 5 y 6
Objetivos culturales:	revisar el material de las lecciones 5 y 6
Métodos:	activo, colectivo
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en grupos
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pide a tus alumnos que hablen en parejas qué se puede hacer en un transporte público y qué está prohibido.
- Presenta los objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL, PRÁCTICA Y FINAL



GRAMÁTICA

- Cada alumno individualmente lee el correo y lo completa con las palabras del cuadro. Explícales que hay que escribir los verbos en la forma adecuada. Verifican sus respuestas en parejas y después entre todos.

EXPRESIÓN ESCRITA

- Antes de realizar esta actividad pregunta a varias personas qué tiempo hace hoy, qué tiempo hace en Polonia en invierno, etc. Luego, observan el mapa y dicen qué país presenta. Explica que van a visitar México con un amigo español y se han encargado de mirar el pronóstico del tiempo. La tarea es escribir un correo electrónico a su amigo español contándole qué tiempo va a hacer en cada región y qué tipo de ropa van a necesitar. Recuerda que hay que utilizar la estructura *ir a + infinitivo*. Pasea por la clase, escucha y ayuda. Al final pide a varias personas que lean sus correos, los demás tienen que corregir.

EXPRESIÓN ORAL

- Primero, trabajando en parejas, se hacen las preguntas de la encuesta y apuntan las respuestas en sus cuadernos. Después, entre todos comentad oralmente si usáis o no el móvil de forma responsable y justificad vuestras observaciones.
- **LOS DEBERES:** cuaderno de ejercicios ej. 1/ p. 52 (leer el texto y traducir el vocabulario nuevo).



44 SCENARIUSZ

Revisa y consolida 3.

Streszczenie:

Scenariusz składa się z serii ćwiczeń mających na celu powtórzenie materiału z lekcji 5 i 6. Pod koniec lekcji uczniowie dokonują samooceny swojej wiedzy.

Objetivos funcionales:	revisar el material de las lecciones 5 y 6
Objetivos lexicales:	revisar el material de las lecciones 5 y 6
Objetivos gramaticales:	revisar el material de las lecciones 5 y 6
Objetivos culturales:	revisar el material de las lecciones 5 y 6
Métodos:	activo, colectivo
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Hablad entre todos sobre el lenguaje de los jóvenes que usan normalmente escribiendo mensajes. Pregúntales por ejemplo qué palabras polacas que utilizan no entienden sus padres o los adultos. Después responded juntos si las oraciones debajo del texto son verdaderas o falsas (Ejercicio 1/página 52 del cuaderno de ejercicios).
- Presenta los objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL, PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 1A** del cuaderno de ejercicios – los estudiantes miran el diccionario del lenguaje de los jóvenes e intentan descifrar los mensajes a-d. Verificad en la clase abierta.
- **Ejercicio 1B** del cuaderno de ejercicios – ahora cada estudiante escribe un mensaje usando este lenguaje de los jóvenes y muestra a su compañero que tiene que descifrarlo.
- **Ejercicio 2** del cuaderno de ejercicios – primero, los alumnos trabajan en parejas – describen oralmente la foto según las pistas. Luego, pide a algunos alumnos que lo hagan en la clase abierta.
- **Ejercicio 3** del cuaderno de ejercicios – primero individualmente, los estudiantes leen las frases y eligen la respuesta correcta. Verificad entre todos.

AUTOEVALUACIÓN

- Este Ejercicio facilita a los alumnos evaluar lo que han aprendido de este módulo. Apuntan las respuestas en sus cuadernos.
- **LOS DEBERES:** Repasar lo que todavía no eres capaz de hacer en español (consulta la autoevaluación).



45 SCENARIUSZ

Examen 3.

Streszczenie:

Celem tej lekcji jest sprawdzenie wiadomości z lekcji 5 i 6 nabytych przez ucznia po przeprowadzeniu wszystkich lekcji oraz wprowadzeniu całego materiału leksykalnego i gramatycznego przewidzianego w tej części książki.

Materiales:

examen 3, pista 45, 46, 47 del libro Descubre A1.1. o disponible en Internet [LINK](#)

Formas de trabajo:

individual, colectivo, en parejas

Duración:

45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Reparte a tus alumnos **el examen 3** antes fotocopiado. Pídeles que escriban sus nombres y apellidos y verifiquen si tienen 4 páginas con 7 ejercicios. Diles que tienen una hora lectiva para escribirlo y que tienen que hacerlo individualmente. Desea a tus alumnos que tengan mucha suerte.

PARTE PRINCIPAL, PRÁCTICA Y FINAL

- Recomendamos que empecéis con el ejercicio 6 – la comprensión auditiva. Da a tus alumnos unos minutos para que lean la instrucción y el contenido del Ejercicio y pon dos veces la pista 45, 46 y 47 del cd adjunto al libro Descubre A1.1 o disponible en este enlace [LINK](#).
- Luego hacen otros ejercicios individualmente.
- Recoge los exámenes y despídete de tus alumnos.



clic



¿CÓMO CORREGIR?

El examen 3 está dividido en cuatro partes: parte léxica, gramatical, de comprensión auditiva y expresión escrita.

En suma se puede obtener 70 puntos: en la primera parte el alumno puede obtener 20 puntos, en la segunda 30 puntos, en tercera 10 y en la última 10 puntos. Por la variación en poner notas no vamos a proponer la puntuación por notas.

Para facilitar la corrección del examen abajo ponemos las respuestas.



Ejercicio 1

- a) E c) A e) D g) B i) G
b) H d) J f) I h) C j) F

Ejercicio 2

- a) ALAS, PICO c) COMPARTIR e) CARGAR g) RÍO i) PICO
b) ALÉRGICA d) CALIDAD f) TELENVELA h) CIGÜEÑA

Ejercicio 3

- a) HAY c) ESTÁ, ES e) ESTÁN g) HAY
b) SON, ESTÁN d) HAY f) ES, SON

Ejercicio 4

- a) QUÉ c) CUÁNTAS e) CUÁL g) ADÓNDE i) CUÁNTA
b) QUIÉNES d) POR QUÉ f) CUÁNTO h) QUÉ j) CON QUIÉN

Ejercicio 5

- a) PORQUE c) POR QUÉ, PORQUE e) PARA g) PARA
b) POR d) POR, POR QUÉ, PORQUE f) POR

Ejercicio 6

VERDADERO

FALSO

a)		X
b)	X	
c)		X
d)		X
e)	X	
f)		X
g)		X
h)	X	
i)		X
j)		X



Ejercicio 7

4 PUNTOS – COMUNICACIÓN

¿Cuántos elementos
escribió?

4

3

2

1

0

4

4

4

3

2

2

3

-

3

3

2

1

2

-

-

2

2

1

1

-

-

-

1

0

0

-

-

-

-

0

2 pkt corrección del texto

2 pkt cohesión y lógica

2 pkt medios lingüísticos



46 SCENARIUSZ

Mundo hispano.

Streszczenie:

Uczniowie podczas tej lekcji poznają różne zwyczaje kultury hiszpańskiej. Będą o nich rozmawiać porównując z tradycjami polskimi.

Objetivos funcionales:	hablar de hábitos en el presente, expresar gustos, preferencias y opinión
Objetivos lexicales:	tradiciones y costumbres
Objetivos gramaticales:	<i>presente de indicativo</i> , estructura impersonal con <i>se</i>
Objetivos culturales:	horarios de tiendas y restaurantes, formas de saludar, la siesta
Métodos:	activo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en grupos
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pregunta a tus alumnos qué cosas o palabras están relacionadas con España según ellos y por qué. Hablad un poco qué significan las palabras „costumbre” y „hábito” y qué costumbres españolas conocen tus alumnos.
- Presenta los objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL, PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 1** – los alumnos trabajan en parejas. Tienen que observar las fotos, decidir qué costumbre ilustra cada una y decirlo a su compañero. Luego hablad en la clase abierta sobre estas costumbres justificando las respuestas de tus alumnos.
- **Ejercicio 2A** – ahora los alumnos individualmente escuchan los textos mirando su transcripción. Su tarea es relacionar cada costumbre del Ejercicio 1 con su descripción. Hay dos textos que no describen ninguna costumbre presentada antes. Hablad en el foro.
- **Ejercicio 2B** – en este apartado los alumnos pueden trabajar en parejas porque tienen que buscar y poner títulos a estos dos textos que no los tienen. Pueden consultarlo en Internet. Luego verificad sus respuestas. Recuerda a tus alumnos la estructura impersonal con *se* y su uso. Formad juntos algunas frases para practicarla y las costumbres ya conocidas.
- **Ejercicio 3** – después de conocer algunas costumbres españolas, divide tus alumnos en grupos de cuatro personas. Cada grupo debe hablar sobre las diferencias entre España y Polonia en los aspectos culturales dados. Pasea por la clase, escucha, pregunta y ayuda si necesitan. Al final, hablad un rato en la clase abierta.
- **Ejercicio 4** – primero, pregunta a tus alumnos si les gusta dormir, cuándo normalmente duermen y cuántas horas. Luego pregunta si saben qué significa la palabra „*siesta*”. Pídeles que lean el texto sobre la siesta e individualmente contesten a las preguntas en sus cuadernos. Dales algunos minutos y juntos verificad las respuestas.
- **LOS DEBERES:** cuaderno de ejercicios ej. 1/ p. 55.



47 SCENARIUSZ

Las comidas típicas.

Streszczenie:

Uczniowie podczas tej lekcji nadal będą poznawać różne zwyczaje kultury hiszpańskiej, ale tym razem będą one związane z jedzeniem oraz piciem. Będą opisywać niektóre potrawy i porównywać z potrawami i zwyczajami polskimi.

Objetivos funcionales:	hablar de hábitos en el presente, expresar gustos, preferencias y opinión
Objetivos lexicales:	tradiciones y costumbres, gastronomía
Objetivos gramaticales:	<i>presente de indicativo</i> , estructura impersonal con <i>se</i> , verbo <i>soler</i>
Objetivos culturales:	gastronomía hispana
Métodos:	deductivo, activo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Habla con tus alumnos sobre qué se acuerdan de la última clase de cultura. Puedes formular las frases con la estructura impersonal con *se* para practicar para que verifiquen si son verdaderas o falsas, por ejemplo:
 - *En España se dan tres besos al saludar.*
 - *No, en España se dan dos besos al saludar.*
- Presenta los objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL, PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 5** – los alumnos van a escuchar un diálogo entre Miguel y su amigo polaco sobre algunas costumbres españolas. Cada alumno tiene que señalar si las frases que tiene debajo de la instrucción son verdaderas o falsas. Pon ese diálogo dos veces. Luego verificad en la clase abierta.
- **Ejercicio 6A** – ahora los alumnos individualmente buscan información en Internet para asociar cada comida típica cuyas fotografías tienen presentadas en el Ejercicio con su fiesta. Después de algunos minutos pide a tus alumnos que lean sus respuestas.
- **Ejercicio 6B** – en parejas, los alumnos eligen un plato típico del apartado anterior y buscando en Internet describen qué ingredientes contiene. Luego lo explican al resto de la clase.
- **Ejercicio 6C** – este ejercicio está relacionado con la comida típica de Polonia. Escribe en la pizarra algunas fiestas polacas (por ejemplo: Navidad, Semana Santa, etc.) y haz una lista de platos típicos que se comen en cada una. Pide a tus alumnos que describan brevemente cada plato de forma oral. Dale algún tiempo para preparar la descripción. Luego, hablad en la clase abierta.
- **LOS DEBERES:** cuaderno de ejercicios ej. 2AB/ p. 54-55.



48 SCENARIUSZ

Las felicitaciones.

Streszczenie:

Podczas tej lekcji uczniowie poznają słownictwo związane z Bożym Narodzeniem w Hiszpanii, nauczą się tworzyć II osobę liczby pojedynczej trybu rozkazującego twierdzącego żeby dawać instrukcje oraz składać życzenia na różne okazje.

Objetivos funcionales:	dar instrucciones, felicitar y expresar deseos, agradecer
Objetivos lexicales:	fiestas y celebraciones
Objetivos gramaticales:	<i>imperativo afirmativo</i> (tú)
Objetivos culturales:	festividades: Navidad, Nochevieja
Métodos:	activo, deductivo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Habla con tus alumnos sobre qué se acuerdan de las últimas clases de cultura. Pide que cada alumno describa una costumbre española que le ha sorprendido y justifique por qué.
- Presenta los objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL

- **Ejercicio 7** – los alumnos trabajan en parejas, un alumno hace test „¿Qué personajes de la Navidad eres?” a su compañero de forma oral y anota las respuestas. Luego, su compañero hace lo mismo. Al final descubren a qué personajes navideños representan. Si tus alumnos necesitan ayuda con el vocabulario, pueden buscar en Internet o explícales.
- Pide a tus alumnos que busquen en el test que han hecho hace un rato unas formas verbales nuevas y que las subrayen. Hay diez formas. Pregúntales de qué infinitivos vienen.
- Muestra a tus alumnos el cuadro con la conjugación de los verbos en el imperativo afirmativo para la segunda persona de singular que está debajo de la instrucción del ejercicio 8. Explica cómo se hace este modo para los verbos regulares terminados en -AR, -ER e -IR, verbos con cambios vocálicos y verbos reflexivos.

PARTE PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 8** – ahora para practicar el imperativo, los alumnos conjugan los verbos en la segunda persona de singular. Luego, verificad en la clase abierta.
- **Ejercicio 9A** – los alumnos tienen que relacionar la ocasión con las felicitaciones. Corregid en el foro y aclarad las dudas relacionadas con el vocabulario.
- **Ejercicio 9B** – pide que tus alumnos en parejas elijan una ocasión y una de las tres expresiones dadas y escriban las felicitaciones. Leed las felicitaciones en voz alta.
- **LOS DEBERES:** cuaderno de ejercicios ej. 2C, 6/ p. 56, 58.



49 SCENARIUSZ

El Día de Muertos en México.

Streszczenie:

Podczas tej lekcji uczniowie poznają tradycje związane ze Świętem Zmarłych – Día de Muertos w Meksyku oraz spróbują w postaci komiksu opowiedzieć o jakimś typowym polskim zwyczaju.

Objetivos funcionales:	hablar de hábitos en el presente, expresar gustos, preferencias y opinión
Objetivos lexicales:	fiestas y celebraciones, tradiciones y costumbres
Objetivos gramaticales:	<i>presente de indicativo</i> , estructura impersonal con <i>se</i> , verbo <i>soler</i>
Objetivos culturales:	festividades: Día de Muertos
Métodos:	activo, deductivo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- En parejas, un alumno dice el infinitivo de verbo regular, con cambio vocálico o con pronombre y su compañero tiene que formar la segunda persona de singular en imperativo afirmativo. Luego, cambian de roles. Pasea, escucha y ayuda si necesitan.
- Presenta los objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL, PRÁCTICA Y FINAL

- Proyecta a tus alumnos el tráiler de la película de Walt Disney „Coco” que trata del Día de Muertos en México (puedes usar este enlace: [LINK](#)), o si dispones de más tiempo podéis ver toda la película. Si no, queremos que intrigues a tus alumnos para que vean toda la película en casa, puede ser en polaco pero van a conocer mucho mejor la cultura mexicana y esta fiesta también. Demomento, después de ver el tráiler preguntásisabedónde es este chico que se llama Miguel y de qué fiesta trata esta película. Hablad un poco en la clase abierta.
- **Ejercicio 10** – ahora para conocer mejor esta fiesta, los alumnos observan el cómic y relacionan cada descripción con una viñeta adecuada. Verificad las respuestas después de algunos minutos.
- **Ejercicio 11** – individualmente o en parejas los alumnos dibujan en una hoja de papel un cómic de cuatro viñetas como mínimo. En cada viñeta tienen que presentar las costumbres más típicas de una fiesta polaca. Dale algún tiempo porque al final de la clase tienen que presentar su trabajo al resto de la clase y explicar qué costumbres han incluido y por qué. Tus alumnos pueden consultar diccionarios o tu ayuda.
- **LOS DEBERES:** cuaderno de ejercicios ej. 3-5/ p. 56-57.



clic



50 SCENARIUSZ

Las tradiciones de Semana Santa en España.

Streszczenie:

Podczas tej lekcji uczniowie poznają tradycje związane z Wielkanocą w Hiszpanii oraz będą je porównywać z ich rodzimymi. Nauczą się wyrażać potrzebnych do odczytania przepisu kulinarnego oraz jego wykonania.

Objetivos funcionales:	hablar de hábitos en el presente, expresar gustos, preferencias y opinión, describir acontecimientos, dar instrucciones, escribir una receta
Objetivos lexicales:	fiestas y celebraciones, tradiciones y costumbres, gastronomía, recetas
Objetivos gramaticales:	<i>imperativo afirmativo (tú)</i>
Objetivos culturales:	festividades: Semana Santa, gastronomía hispana
Métodos:	activo, deductivo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- En parejas, un alumno dice el infinitivo de verbo regular, con cambio vocálico o con pronombre y su compañero tiene que formar la segunda persona de singular en imperativo afirmativo. Luego, cambian de roles. Pasea, escucha y ayuda si necesitan.
- Presenta los objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL, PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 12** – los alumnos leen un correo electrónico que Dawid, un chico polaco, ha escrito a una amiga mexicana. Esta carta trata de su viaje a España durante la Semana Santa. La tarea es relacionar cada expresión con una foto correspondiente después de la lectura. Verificad las respuestas y aclara el vocabulario nuevo del texto.
- **Ejercicio 14** – ahora entre todos, comparad la Semana Santa en España con la Semana Santa en Polonia. Antes de esta conversación, puedes dar a tus alumnos algunos minutos de preparación de vocabulario y expresiones.
- **Ejercicio 15** – para conocer algunas expresiones de preparación de un plato, cada alumno tiene que relacionar un verbo con su complemento. Los verbos tienen dibujos pero traducidos al polaco cada expresión e intentad conjugar los verbos en imperativo afirmativo.
- **Ejercicio 16** – las expresiones del último Ejercicio os van a servir ahora porque los alumnos tienen que leer la receta de las torrijas, un plato típico de Semana Santa en España. Después de la lectura en voz baja, pide a algunos alumnos que lean en voz alta los pasos que tienen que dar y traduzcan al polaco. Ayuda a tus alumnos en la traducción si necesitan.
- **Ejercicio 9** del cuaderno de ejercicios – para practicar, los alumnos completan la receta de churros con los verbos en imperativo. Los dibujos les van a ayudar. Leed en voz alta y corregid.
- **LOS DEBERES:** libro ej. 13/ p. 84, cuaderno de ejercicios 8, 10/ p. 59-60.



51 SCENARIUSZ

Pedir permiso.

Streszczenie:

Podczas tej lekcji uczniowie ćwiczą odmianę czasowników w trybie rozkazującym twierdzącym dołączając również zaimki dopełnienia bliższego. Ćwiczyć też będą pytanie o pozwolenie, wyrażanie zgody oraz odmawianie.

Objetivos funcionales:	dar instrucciones, escribir una receta, pedir permiso, conceder y denegar
Objetivos lexicales:	gastronomía, recetas
Objetivos gramaticales:	<i>imperativo afirmativo</i> (tú), pronombres de CD
Métodos:	activo, deductivo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Anima a tus alumnos mostrándoles una acción de preparación de un plato para adivinar. Pregúntales cómo se dice pero solo acepta la respuesta en imperativo. Luego, continúan tus alumnos, uno muestra y el resto adivina.
- Presenta los objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL, PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 17** – los alumnos tienen que relacionar las expresiones de cocina con sus equivalentes. Dales algunos minutos y luego verificad las parejas. Explica el uso de los pronombres de complemento directo y su posición con el imperativo.
- **Ejercicio 18** – para practicar el imperativo con pronombres de CD, los alumnos tienen que escribir las frases en sus cuadernos sustituyendo las palabras destacadas por un pronombre adecuado. En estas frases aparecen las formas verbales del imperativo irregular, el cuadro con estos verbos tus alumnos lo tienen a la derecha del ejercicio 17. Verificad las respuestas en la clase abierta.
- **Ejercicio 12** del cuaderno de ejercicios – los alumnos tienen que transformar las frases según las reglas del último ejercicio.
- **Ejercicio 19A** – cada alumno relaciona una pregunta con una respuesta. Son las preguntas de pedir permiso que ha escrito Alejandro, un estudiante español que está de intercambio escolar en Polonia. Leed en el foro y aclarad las dudas relacionadas con el vocabulario.
- **Ejercicio 19B** – ahora los alumnos tienen que pedir permiso en tres situaciones. Pide que lo escriban en sus cuadernos. Luego, pide a algunos que lean sus textos en voz alta y corregid los errores al final.
- **Ejercicio 19C** – cada alumno elige un mensaje en el que un amigo le escribe pidiendo alguna cosa. Su tarea es contestar en el cuaderno. Después de algunos minutos, pide a tus alumnos que lean en voz alta sus respuestas y juntos corregid tras la lectura.
- **LOS DEBERES:** cuaderno de ejercicios 7, 11, 13-14/ p. 58, 61-62.



52 SCENARIUSZ

De las experiencias se aprende.

Streszczenie:

Uczniowie podczas tej lekcji powtórzą użycie czasu przeszłego *pretérito perfecto* oraz słownictwo związane ze szkołą.

Objetivos funcionales:	hablar de acciones terminadas en un pasado reciente
Objetivos lexicales:	vida escolar
Objetivos gramaticales:	<i>pretérito perfecto</i>
Métodos:	activo, deductivo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Escribe en la pizarra la palabra „ESCUELA” y pide a tus alumnos que escriban todas las palabras que les surgen y están relacionadas con ella. Luego, pregúntales qué han hecho esta semana en la escuela.
- Presenta los objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL, PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 1** – los alumnos trabajan en parejas, tienen que observar el cómic y relacionar frases con las viñetas. Luego, verificad las respuestas en la clase abierta.
- **Ejercicio 2** – ahora los alumnos trabajan individualmente. Tienen que escribir en sus cuadernos lo que ha pasado a Miguel durante una semana bastante intensa en la escuela. Los dibujos y las expresiones les pueden ayudar en la descripción. Dales algunos minutos para escribir, pasea por la clase y ayuda. Luego pide a algunas personas que lean sus textos.
- **Ejercicio 3** – otra vez en parejas, un alumno cuenta a su compañero qué ha hecho esta semana y éste toma nota en su cuaderno. Luego cambian de roles, este alumno que ha hablado ahora va a escuchar y anotar. Si tenéis tiempo, cada alumno busca un compañero nuevo y le cuenta qué ha hecho su compañero anterior o escucha. Si no lo tenéis, pide a algunos de tus alumnos que cuenten en voz alta qué ha hecho esta semana su compañero. Corregid los errores al final de cada descripción.
- **LOS DEBERES:** cuaderno de ejercicios 1, 4-5/ p. 63-65.



53 SCENARIUSZ

¿Has terminado ya los deberes?

Streszczenie:

Uczniowie podczas tej lekcji nadal utrwalają słownictwo związane ze szkołą oraz czas przeszły pretérito perfecto, ale też przypomną sobie zamianę dopełnienia bliższego oraz dalszego na zaimki oraz nauczą się łączyć zamianę tych dopełnień na zaimki w jednym zdaniu.

Objetivos funcionales:	hablar de acciones terminadas en un pasado reciente
Objetivos lexicales:	vida escolar
Objetivos gramaticales:	<i>pretérito perfecto</i> , participios regulares e irregulares, pronombres de CD, combinación de pronombres de CD y CI
Métodos:	activo, deductivo
Formas de trabajo:	individual, colectivo
Duración	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- **Ejercicio 6** del cuaderno de ejercicios – pide a tus alumnos que terminen las frases usando el pretérito perfecto. Tienen que escribir las cosas más extrañas que han hecho en su vida, puede ser imaginativa. Algunos las leen en voz alta y entonces pregunta por esta cosa pero usando pronombre de CD adecuado, ejemplo:
A: – *He visitado Francia.*
P: – *¿La has visitado?*
A: – *Sí, la he visitado.*
- Presenta los objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL, PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 4** – los alumnos tienen que relacionar cada pregunta con su respuesta. Luego, leed en voz alta y corregid los errores. Repasad los pronombres de CD mirando las palabras en negrita y también el cuadro de abajo. Explica la combinación de pronombres de CD y CI en una frase apoyándote en las pistas antes mencionadas.
- **Ejercicio 5** – ahora la tarea es sustituir la parte subrayada por el pronombre de CD correspondiente. Tus alumnos deben hacerlo en sus cuadernos reescribiendo las frases. Verificad en la clase abierta.
- **Ejercicio 8** del cuaderno de ejercicios – los alumnos tienen que sustituir el objeto indirecto por el pronombre adecuado. Pide que no escriban nada solo leed en voz alta y corregid los errores.
- **Ejercicio 9** del cuaderno de ejercicios – otra vez pide no escribir nada. Ahora tienen que transformar las frases usando pronombres de CD y CI adecuados. Leed en el foro y verificad.
- **LOS DEBERES:** cuaderno de ejercicios 7-9/ p. 66-67.



54 SCENARIUSZ

¿Alguna vez te has dormido en clase?

Streszczenie:

Uczniowie podczas tej lekcji mówić będą o swoich doświadczeniach życiowych a także o doświadczeniach innych sławnych osób.

Objetivos funcionales:	<ul style="list-style-type: none">• hablar de acciones terminadas en un pasado reciente.• hablar de experiencias vitales
Objetivos lexicales:	vida escolar
Objetivos gramaticales:	<i>pretérito perfecto</i> , participios regulares e irregulares
Objetivos culturales:	personajes famosos del mundo hispano: Rafael Nadal, Álvaro Soler, Pau Gasol
Métodos:	activo, deductivo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pregunta a tus alumnos por sus experiencias vitales relacionadas con España y el español pero de manera muy fácil, por ejemplo: ¿Has estado ya en España?, ¿Algunas vez has visitado Barcelona?
- Presenta los objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL, PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 6** – ahora tus alumnos preguntan a sus compañeros de clase usando las preguntas del ejercicio. Explícales las expresiones *alguna vez*, *ya* y *todavía no*. Diles que pueden moverse por la clase y que anoten las respuestas en una hoja o en sus cuadernos. Al final, pregunta quién ha hecho más cosas.
- **Ejercicio 7** – ahora la tarea es relacionar cada personaje famoso con las cosas que ha realizado. Si necesitan, tus alumnos pueden buscar información en Internet. Luego, verificad las respuestas en la clase abierta.
- **Ejercicio 8** – en parejas, los alumnos piensan en una persona conocida y escriben en sus cuadernos tres cosas más importantes que ha hecho en su vida sin decir su nombre ni apellido. Pueden consultar datos en Internet. El resto de la clase tiene que adivinar qué personaje es. Corrige los errores después de cada adivinanza realizada.
- **LOS DEBERES:** cuaderno de ejercicios 10-12/ p. 67-68.



55 SCENARIUSZ

Los deportes.

Streszczenie:

Głównym celem tej lekcji jest mówienie o swoich doświadczeniach życiowych jeśli chodzi o sport. Uczniowie nauczą się również wyrażać częstotliwość wykonywania czynności.

Objetivos funcionales:	<ul style="list-style-type: none">• hablar de acciones terminadas en un pasado reciente• hablar de experiencias vitales, expresar frecuencia, expresar gustos y preferencias
Objetivos lexicales:	deportes de aventura
Objetivos gramaticales:	<i>pretérito perfecto</i> , participios regulares e irregulares, expresiones de frecuencia
Métodos:	activo, deductivo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Escribe en la pizarra la palabra DEPORTE y pide a tus alumnos que se acuerden de todo el vocabulario relacionado con este tema: sustantivos, adjetivos, verbos o expresiones. Anota en la pizarra para hacer un mapa de pensamientos.
- Presenta los objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL, PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 9** – cada alumno elige una foto y tiene que decirte qué actividad representa. Los nombres de las actividades están debajo de las fotos. Para hablar un poco con estudiantes puedes preguntar si alguna vez han practicado esta actividad.
- **Ejercicio 10** – los alumnos escuchan (puedes poner la pista dos veces) y leen los diálogos sobre las experiencias deportivas. Después, tienen que elegir cuál es la opción correcta a cada diálogo. Traducid vocabulario nuevo si tus alumnos necesitan hacerlo.
- En estos diálogos aparecen las expresiones de frecuencia que también están presentadas en el cuadro de abajo. Explica su significado y pregunta a tus alumnos con qué frecuencia han hecho algunas actividades los personajes del ejercicio 10.
- **Ejercicio 14** del cuaderno de ejercicios – pide a tus alumnos que respondan a las preguntas del Ejercicio usando las expresiones de frecuencia del cuadro. Luego, leed en voz alta y corregid. Los alumnos van a trabajar en parejas. Para practicar el vocabulario relacionado con el deporte y las expresiones de frecuencia, preguntan a su compañero de mesa sobre sus experiencias deportivas y cuántas veces lo/la han hecho. Pasea por la clase, escucha y ayuda.
- **LOS DEBERES:** cuaderno de ejercicios 13/ p. 69.



56 SCENARIUSZ

Pequeños accidentes.

Streszczenie:

Podczas tej lekcji uczniowie będą mówić o swoich niewielkich wypadkach lub wypadkach innych osób i będą udzielać rad używając zdań warunkowych I typu.

Objetivos funcionales:	<ul style="list-style-type: none">• hablar de acciones terminadas en un pasado reciente• hablar de experiencias vitales, dar consejos
Objetivos lexicales:	pequeños accidentes
Objetivos gramaticales:	<i>pretérito perfecto</i> , participios regulares e irregulares, oraciones condicionales (reales)
Métodos:	activo, deductivo, heurístico
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pregunta a tus alumnos si han tenido algún accidente, puede ser muy pequeño, p.ej. a alguien le han picado los mosquitos. Hablad qué han hecho en esa situación. Si no les ha pasado nada, pregunta si han visto algo y cómo han reaccionado o ayudado.
- Presenta los objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL, PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 11** – en parejas, los alumnos relacionan cada dibujo con una expresión dada y uno dice a otro qué les ha pasado a estas personas en cada caso. Luego, hablad en la clase abierta qué pequeños accidentes han sufrido las personas de los dibujos. Traducid estas expresiones si necesitan.
- **Ejercicio 12** – los alumnos escuchan (pon la pista dos veces) a algunos testimonios de los accidentes del Ejercicio 11 y relacionan cada uno con el dibujo correspondiente. Verificad en la clase abierta.
- **Ejercicio 13** – cada alumno explica a su compañero qué cosas del Ejercicio 11 le han pasado últimamente, cuáles solo alguna vez y cuáles nunca. Pueden mirar el ejemplo dado abajo. Luego, cambian de roles. Pasea, escucha y ayuda si necesitan.
- **Ejercicio 14** – ahora los alumnos tienen que relacionar cada situación con el consejo que hay que seguir en cada caso. Leed las frases completas en el foro, traducid si es necesario y explicad el uso de las frases condicionales reales que sirven también para dar consejos.
- **Ejercicio 15** – otra vez en parejas, los alumnos apuntan en sus cuadernos qué consejos pueden dar a estas personas utilizando oraciones condicionales del Ejercicio anterior. Hablad en la clase abierta para presentar más posibilidades y consejos.
- **LOS DEBERES:** cuaderno de ejercicios 15/ p. 70.



57 SCENARIUSZ

Planes para el futuro.

Streszczenie:

Uczniowie podczas tej lekcji wyrażać będą plany na przyszłość swoje oraz innych. Dowiedzą się także jakiego typu podróżnikami są rozwiązując test i przygotowują plan wycieczki.

Objetivos funcionales:	expresar frecuencia, expresar gustos y preferencias, dar consejos, hablar de planes para el futuro, pedir algo/un favor, conceder y denegar
Objetivos lexicales:	vacaciones, viajes
Objetivos gramaticales:	perífrasis verbales: <i>ir a, tener que, deber</i> + infinitivo; oraciones condicionales (reales), expresiones de frecuencia, cuantificadores: mucho/a/s, poco/a/s, bastante/s, algún/alguna
Objetivos culturales:	viajes por Polonia y por el mundo
Métodos:	activo, heurístico, deductivo
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas, en grupos
Duración	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pide a tus alumnos que terminen las oraciones dando consejos, por ejemplo: *Si te quemas el dedo, ...; Si te roban la cartera, ...*. Puedes usar los inicios que están en el Ejercicio 14 o 15 de la página 92. Hablad algún rato.
- Presenta los objetivos de la clase.

**PARTE PRINCIPAL, PRÁCTICA Y FINAL**

- **Ejercicio 16A** – los alumnos leen los mensajes que Marta ha enviado esta semana a varias personas. Su tarea es relacionar cada mensaje con su respuesta. Verificad en la clase abierta y traducid palabras nuevas si es necesario.
- **Ejercicio 16B** – ahora los alumnos tienen que completar los mensajes escribiendo en sus cuadernos los fragmentos que faltan. Pueden trabajar en parejas si te parece bien. Luego, leed en voz alta qué les podéis pedir a estas personas en cada situación.
- **Ejercicio 17** – en parejas, cada alumno elige tres dibujos y cuenta a su compañero qué planes tienen las siguientes personas. Luego, cambian de roles. Para hablar de planes para el futuro usamos la perífrasis verbal *ir + a + infinitivo*. En el cuadro de la derecha tus alumnos pueden seguir su conjugación. Después de algunos minutos, juntos describid los planes de estas personas y el uso y la conjugación de la perífrasis usada.
- **Ejercicio 18** – ahora individualmente, cada alumno elige tres planes del listado y en su cuaderno escribe qué va a hacer para realizarlos. Leed y verificad en el foro.
- **Ejercicio 19** – los alumnos van a escuchar dos veces algunos planes para el futuro. Tienen que relacionar qué consejo resulta adecuado para cada situación. Antes hay que leer los consejos. Habla en la clase abierta sobre las respuestas.
- **Ejercicio 20A** – vais a organizar un viaje de fin de curso. Primero cada alumno tiene que responder al test en su cuaderno y descubrir qué tipo de viajero es. Si tus alumnos necesitan ayuda con el vocabulario, ayúdales o permite usar Internet.
- **Ejercicio 20B** – divide tus alumnos en cuatro grupos según los resultados del test. Cada grupo tiene que preparar un viaje para vivir una experiencia nueva y única que les guste a todos. Tienen que seguir los pasos presentados a la derecha del ejercicio en una ficha. En esta clase empiezan su trabajo, terminan en casa y presentan su material y su viaje en la próxima clase.
- **LOS DEBERES:** cuaderno de ejercicios 2-3, 16/ p. 63-64, 70.



58 SCENARIUSZ

Repaso y autoevaluación 4.

Streszczenie:

Scenariusz składa się z serii ćwiczeń mających na celu powtórzenie materiału z lekcji 7 i 8. Pod koniec lekcji uczniowie dokonują samooceny swojej wiedzy.

Objetivos funcionales:	revisar el material de las lecciones 7 y 8
Objetivos lexicales:	revisar el material de las lecciones 7 y 8
Objetivos gramaticales:	revisar el material de las lecciones 7 y 8
Objetivos culturales:	revisar el material de las lecciones 7 y 8
Métodos:	activo, heurístico, deductivo
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en grupos
Duración:	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Pide a tus alumnos que presenten sus viajes del fin de curso de la última clase. Elegid la propuesta más interesante.
- Presenta los objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL, PRÁCTICA Y FINAL



COMPRENSIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA

- Divide la clase en grupos y pide que sigan todos los pasos de la guía para crear su propio cómic. Pasea y ayuda. Al final, tus alumnos presentan su trabajo en la clase abierta.

EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

- Tus alumnos siguen trabajando en grupos. En una hoja tienen que responder a las preguntas relacionadas con los contenidos culturales de las últimas dos lecciones. Tienen diez minutos para completar este quiz. Luego recoge las hojas y mientras tus alumnos reflexionan sobre su conocimiento de español, cuenta las respuestas correctas.

AUTOEVALUACIÓN

- Este Ejercicio facilita a los alumnos evaluar lo que han aprendido de este módulo. Apuntan las respuestas en sus cuadernos.
- Di a tus alumnos cuántos puntos ha obtenido cada grupo del concurso cultural que han hecho. El mejor grupo puede obtener un regalo o una nota extra.
- Al final de la clase practica con tus alumnos la lectura de la grafía x – **ejercicios A-C**. El apartado C es un dictado, podéis jugar quién escribe todo de la manera correcta.
- **LOS DEBERES:** Repasar lo que todavía no eres capaz de hacer en español (consulta la autoevaluación).



59 SCENARIUSZ

Revisa y consolida 4.

Streszczenie:

Scenariusz składa się z serii ćwiczeń mających na celu powtórzenie materiału z lekcji 7 i 8.

Objetivos funcionales:	revisar el material de las lecciones 7 y 8
Objetivos lexicales:	revisar el material de las lecciones 7 y 8
Objetivos gramaticales:	revisar el material de las lecciones 7 y 8
Objetivos culturales:	revisar el material de las lecciones 7 y 8
Métodos:	activo, heurístico, deductivo
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Habla con tus alumnos sobre las cosas que ya conocen perfectamente y sobre estas que tienen que repasar todavía. Repasad juntos en la clase abierta.
- Presenta objetivos de la clase.

PARTE PRINCIPAL, PRÁCTICA Y FINAL

- **Ejercicio 1** del cuaderno de ejercicios – los alumnos tienen que observar la infografía „España en números” y leer toda la información. Si tus alumnos necesitan ayuda con el vocabulario, pueden consultar diccionarios, Internet o podéis traducirlo juntos. En **el apartado A** su tarea es leer las oraciones y decidir si son verdaderas o falsas. Verificad después de algunos minutos. **El apartado B** consiste en contestar a las preguntas relacionadas con la infografía. Corregid las respuestas en el foro. Ahora para hacer **el apartado C**, divide la clase en grupos y pide que hagan una infografía similar sobre Polonia. Dales 10 minutos y luego comparad la información en la clase abierta. Pasea y ayuda a tus alumnos.
- **Ejercicio 2** del cuaderno de ejercicios – los alumnos describen la foto presentada a la derecha del Ejercicio siguiendo las pistas del cuadro. Primero lo hacen en parejas y luego en el foro.
- **Ejercicio 3** del cuaderno de ejercicios – cada alumno individualmente elige la respuesta correcta. Verificad y analizad el porqué.
- **LOS DEBERES:** Estudiar para el examen 4.



60 SCENARIUSZ

Examen 4.

Streszczenie:

Celem tej lekcji jest sprawdzenie wiadomości z lekcji 7 i 8 nabytych przez ucznia po przeprowadzeniu wszystkich lekcji oraz wprowadzeniu całego materiału leksykalnego i gramatycznego przewidzianego w tej części książki.

Materiales:	examen 4, cd adjunto al libro – pista 31
Formas de trabajo:	individual, colectivo, en parejas
Duración	45 minutos

PARTE INICIAL

- Saluda a tus alumnos.
- Reparte a tus alumnos **el examen 4** antes fotocopiado. Pídeles que escriban sus nombres y apellidos y verifiquen si tienen 4 páginas con 7 ejercicios. Diles que tienen una hora lectiva para escribirlo y que tienen que hacerlo individualmente. Desea a tus alumnos que tengan mucha suerte.

PARTE PRINCIPAL, PRÁCTICA Y FINAL

- Recomendamos que empecéis con el Ejercicio 6 – la comprensión auditiva. Da a tus alumnos unos minutos para que lean la instrucción y el contenido del Ejercicio y pon dos veces la pista 31 del cd adjunto al libro.
- Luego hacen otros ejercicios individualmente.
- Recoge los exámenes y despídete de tus alumnos.



¿CÓMO CORREGIR?

El examen 4 está dividido en cuatro partes: parte léxica, gramatical, de comprensión auditiva y lectora.

En suma se puede obtener 70 puntos: en la primera parte el alumno puede obtener 20 puntos, en la segunda 30 puntos, en tercera 10 y en la última 10 puntos. Por la variación en poner notas no vamos a proponer la puntuación por notas.

Para facilitar la corrección del examen abajo ponemos las respuestas.



Para facilitar la corrección del examen abajo ponemos las respuestas.

Ejercicio 1

- | | | | | |
|------|------|------|------|------|
| a) J | c) H | e) A | g) I | i) E |
| b) E | d) B | f) D | h) C | j) G |

Ejercicio 2

- | | | | | |
|-----------|-------------|-------------|------------|----------|
| a) TAPEAR | c) CALIENTA | e) ALTARES | g) MONTADO | i) TOMAR |
| b) SIESTA | d) TUMBA | f) DELEGADA | h) SACAR | j) GAFAS |

Ejercicio 3

- | | | | | |
|------------|----------------|---------------|--------------|-------------|
| a) SE BEBE | c) SE CELEBRAN | e) SE ESTUDIA | g) SE BAILA | i) SE PONEN |
| b) SE COME | d) SE HABLA | f) SE DECORAN | h) SE CANTAN | j) SE COME |

Ejercicio 4

- | | | | | |
|-----------|----------|-----------|--------------|--------------|
| a) SACA | c) HAZ | e) PRUEBA | g) JUEGA | i) PON |
| b) MEZCLA | d) SIRVE | f) DI | h) LEVÁNTATE | j) ACUÉSTATE |

Ejercicio 5

- | | |
|-----------------------|--------------------------|
| a) SE LOS HE DADO. | f) SE LO COMPRO. |
| b) SE LO HA COMPRADO. | g) ¿SIEMPRE SE LA DICES? |
| c) SE LO HA DADO. | h) SE LA HAN PREPARADO. |
| d) SE LO HE HECHO. | i) SE LO HA PRESENTADO. |
| e) SE LOS DAMOS. | j) SE LA OFRECE. |



Ejercicio 6

	VERDADERO	FALSO
a)	X	
b)		X
c)	X	
d)		X
e)		X
f)	X	
g)	X	
h)		X
i)		X
j)	X	

Ejercicio 7

	VERDADERO	FALSO
a)		X
b)		X
c)	X	
d)		X
e)	X	
f)	X	

- g) Se llama el Domingo de Ramos.
- h) Llevan túnicas y van con la cabeza tapada.
- i) Se llaman las torrijas.
- j) Se llama el Domingo de la Resurrección.



SPIS LINKÓW ZEWNĘTRZNYCH

- **scenariusz 17**
<https://abcdeele.com/wp-content/uploads/2017/01/eleCartas-las-rutinas-abcdeEle.com-1-1.pdf>
- **scenariusz 18**
<https://oleedu.pl/2018/04/jednorozcowa-gra-juego-de-unicornio.html>
- **scenariusz 32**
<https://www.youtube.com/watch?v=AHKO2DyPBnc>
- **scenariusz 33**
<https://create.kahoot.it/k/820a6cec-34ab-4e4b-9a5b-aa04d48c6048>
- **scenariusz 34**
<https://create.kahoot.it/k/820a6cec-34ab-4e4b-9a5b-aa04d48c6048>
- **scenariusz 40**
<https://www.youtube.com/watch?v=6K0wtyDI2u4>
- **scenariusz 45**
<https://www.youtube.com/watch?v=m1Qvb6MjX3Q&list=PLar5KQZBcZvUEML5elOZwCwOu1jizySHd&index=45>
- **scenariusz 49**
<https://www.youtube.com/watch?v=htwIR51npL4>